

## ਸੰਪਾਦਕੀ

ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਪਾਂਧੀਓ! ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਅਤਿਅੰਤ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਇਹ ਬਚਨ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ ਸਨ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸਦਕਾ ਅਤੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅਰਦਾਸਾਂ ਸਦਕਾ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸਿਹਤਯਾਬ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਲੈਣਗੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋਈ, 24 ਅਕਤੂਬਰ ਐਤਵਾਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਦੇ ਦਿਨ, ਲਗਪੱਗ 80 ਦਿਨਾਂ ਪਿਛੋਂ, ਆਪ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰੇ, ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਅਥਾਹ ਸਾਗਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰ ਕੀਤੇ, ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਮਾਣਿਆ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਆਪਣੇ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਸੀਏ, ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰ ਕਰਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੋਈਆਂ। ਉਸ ਦਿਨ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਅਥਾਹ ਰੈਣਕਾਂ ਨੇ ਹਰ ਸਾਲ ਅਕਤੂਬਰ ਮਹੀਨੇ ਹੁੰਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਥਾਂ ਪਰ ਥਾਂ ਸਜਾਵਟਾਂ, ਬੈਂਡ ਬਾਜੇ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ! ਇੰਜ ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਪਤਝੱੜ ਪਿਛੋਂ ਬਹਾਰ ਪਰਤ ਆਈ ਸੀ। ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਸਭ ਦੇ ਦਿਲ ਨੱਚ ਰਹੇ ਸੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਉਮਾਹ ਨੇ ਬੀਜੀ ਨੂੰ ਵੱਜਦ ਵਿਚ ਲੈ ਆਂਦਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਸੋਹਿਲੇ ਗਾਏ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਿਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਤੋਂ 80 ਦਿਨ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਵਾਰਤਾ ਪਿਆਰ ਭਿੱਜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਦੱਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਐਸਕਾਰਟ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਐਂਜੀਇਗਰਾਫੀ ਕਰਕੇ ਉਪਰੋਸ਼ਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ ਸੀ ਪਰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਰੋਮਾਂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਪਰੋਸ਼ਨ ਤੋਂ ਨਹੁੰ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਹੁਣ ਪੀ.ਜੀ.ਆਈ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਦਿਲ ਦੀ ਤਕਲੀਫ ਵਧ ਗਈ ਤਾਂ ਪੰਜ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਉਪਰੋਸ਼ਨ ਲਈ ਆਦੇਸ਼ ਦੇ ਦਿਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜਾਣ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਐਸਕਾਰਟਸ ਜਾਣਾ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਪੀ.ਜੀ.ਆਈ ਤੋਂ ਵਿਦਾਇਗੀ ਸਮੇਂ ਬਾਹਰ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਅਨੇਕ ਸੰਗਤਾਂ ਸੇਜਲ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ। ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਬੈਠੇ, ਬੀਜੀ ਨੇ ਭਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਕੁਝ ਮੰਗਿਆ, “ਜਾ ਤਾਂ ਰਹੇ ਹੋ, ਇਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਣਾ।” ਇਹ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵੀ ਸੇਜਲ ਹੋ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਇਗਦੇ ਵਿਚ ਹੋਰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਆਈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 54 ਮਿੰਟ ਦੇ ਹਵਾਈ ਸਫਰ ਪਿਛੋਂ ਜਦੋਂ ਆਪ ਜੀ ਐਸਕਾਰਟਸ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਜਦੋਂ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦਾ ਟੀਕਾ

ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਅੰਤਰ-ਧਿਆਨ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮੂਲ ਮੰਤਰ ਦਾ ਪਾਠ ੧੯ ..... ਤੋਂ ..... ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ। ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਕ, ਦਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰ ਹੋਏ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਲੜੀਵਾਰ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ, ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ, ਚਾਲੀ ਮੁਕਤੇ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰ ਹੋਏ; ਫੇਰ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਦੇ ਸਮੂਹ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ-

ਬਾਬਾ ਸੌਭਾ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਅਨੰਦਪੁਰ), ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੇਦੀ (ਉਨਾ ਸਾਹਿਬ), ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੁਰੀ ਵਾਲੇ, ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੌਰੰਗਾਬਾਦ, ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੌਰੰਗਾਬਾਦ, ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਲਾਹੌਰ ਵਾਲੇ; ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਰਕੱਤ, ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲੇ, ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ, ਬਾਬਾ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ, ਸੰਤ ਈਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ, ਸੰਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਆਪ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਥੋਂ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ; ‘ਸਿੰਧ ਵਿਚ, ਯੁ.ਪੀ. ਵਿਚ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜੋ ਵੀ ਸੇਵਾ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਹੋਈ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੰਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਆਪ ਕਰਵਾਈ ਹੈ, ਮੈਥੋਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਨਾ ਮੇਰੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ।’ ਉਪਰੰਤ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਲਈ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਕਦੇ ਅਰਦਾਸ ਦੇ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦੇ। ਅਰਦਾਸ ਕਿਸ ਪਾਸ ਕਰਾਂ? ਉਹ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹੈ, ਉਹ ਮਹਾਂਦਿਆਲੂ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਸਵੱਸਥ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਅਸਵੱਸਥ ਹੋਣਾ ਉਸ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਅਖੰਡਪਾਠ ਕੀਤੇ, ਸ਼ਬਦ ਜਾਪ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਾਗਾਂ ਭਰੀ ਪੁੰਨਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਆਪ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿ ਆਪ ਵੀ ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਭਾਗੀ ਬਣ ਸਕੋ।

ਦਸੰਬਰ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਅਨੇਕਾਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਮਹੀਨੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਆਗਮਨ ਹੋਇਆ, ਸੰਨ 1666 ਈ. ਦੀ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸਤਮੀ ਨੂੰ; 42 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਯਾਤਰਾ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਤਪੱਸਵੀ, ਅਣਖੀਲੇ ਜਰਨੈਲ, ਸਰਬਸ ਦਾਨੀ, ਸੱਚੀਆਂ ਸੁੱਚੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਪਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਦਸਵੀਂ ਜੋਤਿ ਨੇ ਜੋ ਪਰਉਪਕਾਰ ਕੀਤੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਬਿਉਰਾ ਆਪ ਜੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਲਿਖੇ ਲੇਖ ‘ਨਿਰਾਲੇ ਕੌਤਕ’ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ।

ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਦੂਜਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੁਰਬ ਛੋਟੇ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਕਾ ਹੈ। ਸੱਚ, ਧਰਮ, ਨਿਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਹਿਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਬੇਮਿਸਾਲ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਅਨੋਖੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਸੰਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਦੁਰਲੱਭ ਹੈ।

ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਨਾਲ ਜੂਝਦੇ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬੀਰਵਾਰਤਾ ਅਤੇ ਸਰਹੰਦ ਦੀਆਂ ਨੀਂਹਾਂ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੀਆਂ ‘ਨਿੱਕੀਆਂ ਜਿੰਦਾਂ’ ਦਾ ‘ਵੱਡਾ ਸਾਕਾ’ ਹਰ ਪਾਠਕ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸੇਜਲ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਬਹਾਦਰੀ ਨਾਲ ਨੌਜਵਾਨ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪਾਪ ਅਤੇ ਜੁਲਮ ਦੀ ਅੱਗ-ਭਖਦੀ ਮੁਗਲ ਸੈਨਾ ਅਤੇ ਪਹਾੜੀ ਦਲਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਐਸੀ ਮਿਸਾਲ ਲੱਭਣੀ ਬੜੀ ਕਠਿਨ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਿਸ ਮਾਣ, ਸਿਦਕ ਅਤੇ ਸਬਰ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲਖਤੇ-ਜਿਗਰ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਬਾਪੜਾ ਦੇ ਕੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਤੋਹਿਆ, ਐਸੀ ਉਦਾਹਰਣ ਵੀ ਦੁਰਲੱਭ ਹੈ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ, ਨਿੱਕੀਆਂ ਸੋਹਲ ਜਿੰਦਾਂ ਦਾ ਮਹਾਨ ਵੱਡਾ ਸਾਕਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੂਬਾ ਸਰਹੰਦ ਦੀ ਕਚਿਹਿਰੀ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਪੇਸ਼ੀਆਂ ਭੁਗਤਾਦਿਆਂ ਨਿਰਭੇਤਾ ਅਤੇ ਨਿਰਵੈਰਤਾ ਦਾ ਪੜੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਲ, ਸੱਚੀਆਂ ਅਤੇ ਖਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਵੀ ਲਾ-ਜਵਾਬ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ ਵਾਰਤਾ ਨੂੰ ਛੁੱਧੇ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਲਿਖਵਾਏ ਲੇਖ ‘ਅਮਰ ਸ਼ਹਾਦਤ’ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਗਜ਼ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅਦੁੱਤੀ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਾ ਉਲੇਖ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਪੁਸਤਕ ‘ਅਮਰ ਜੋਤਾਂ’ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪੜਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਲਾਹਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’ ਦੇ ਬਾਕੀ ਦੇ ਲੇਖ ਲੜੀਵਾਰ ਛਪਦੇ ਲੇਖਾਂ ਦੇ ਪੁਸ਼ਟ ਵਿਚ ਹਨ ਨਵਾਂ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਨਰੋਆ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸੱਚ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’ ਦਾ ਇਕ-ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਅਨਮੋਲ ਹੈ, ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸੰਭਾਲਣ ਯੋਗ ਹੈ; ਇਹ ਸੱਚਾ ਧਨ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਚੋਰ, ਡਾਢੂ ਲੁੱਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ; ਜੋ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਦੌਹੀਂ ਥਾਈਂ ਸਾਡਾ ਸਹਾਇਕ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਸੇਧ ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲੇ ਐਸੇ ‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ੇ-ਅਵਲੀਨ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਭ ਪਾਠਕ 2000/- ਰੁਪਿਆ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਦੇ ਲਾਈਫ-ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸ਼ਾਂ ਦੇ ਭਾਗੀ ਬਣੀਏ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ-ਵਿਰਸੇ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੀਏ।

ਸਮਾਂ ਆਪਣੀ ਤੇਜ਼ ਚਾਲ ਨਾਲ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਦੀ ਨੂੰ ਅੰਤਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਦਸੰਬਰ ਵਿਚ ਹੀ ਲਿਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। 2000 ਸੰਨ ਚੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਉਚੇ ਅਜੀਬੇ ਗਰੀਬ ਖਿਆਲ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰਵਾਂ ਸਾਲ ਚੜ੍ਹਦੇ ਹੀ ਆਪ ‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’ ਦੇ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਾਸਤੇ ਸਾਥੀ ਬਣ ਜਾਵੋ। ਇਹੋ ਵੱਡੀ ਭਾਰੀ ਕਿਧਾ ਗੁਰੂ ਮਹਾਗਜ਼ ਸਾਡੇ ਉਪਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਬਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਤਕ ਇਹ ਆਤਮਾ ਦਾ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦਾ ਰਹੇ ਅਤੇ ਦੌਜ਼ਕਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਸੱਚੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਸੇ ਮੰਜਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਸਕੀਏ, ਇਹੋ ਸਾਡੀ ਹਾਰਦਿਕ ਅਰਦਾਸ ਹੈ।

LL L L L L L

### ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਰਾਮ

**ਐਤਵਾਰ** - ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 12.00 ਵਜੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੁਪਿਹਰ 4.00 ਵਜੇ ਤੱਕ - 5, 12, 19, 26, ਦਸੰਬਰ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ

**ਪੂਰਨਮਾਸੀ** - 22 ਦਸੰਬਰ, ਦਿਨ ਬੁੱਧਵਾਰ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

**ਸੰਗਰਾਂਦ** - 16 ਦਸੰਬਰ, ਦਿਨ ਵੀਰਵਾਰ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਸਮਾਂ - ਦੁਪਹਿਰ 12 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 4.00 ਵਜੇ ਤੱਕ)

**ਮੰਸਿਆ** - 7 ਦਸੰਬਰ, ਦਿਨ ਮੰਗਲਵਾਰ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਬਨੂੜ (ਗਯਪੁਰ) ਪਟਿਆਲਾ (ਸਮਾਂ - ਦੁਪਹਿਰ 12 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 3.30 ਵਜੇ ਤੱਕ)

**ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਆਖਰੀ ਸ਼ਨੀਵਾਰ** - 25 ਦਸੰਬਰ, ਡੇਰਾ ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਚੰਗਰ ਜਿਲਾ ਰੋਪੜ। (ਸਮਾਂ ਦੁਪਹਿਰ 12 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 3.30 ਵਜੇ ਤੱਕ)

**ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ** - ਹਰੇਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਦਿਨ ਦੇ 11.00 ਵਜੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

For more information

please visit us on internet at :-

<http://www.atammarg.org>

&

<http://www.atammarg.com>

## ਕਿਵੇਂ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ?

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਬਾਨੀ ਤੇ ਮੁਖੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਨਵੰਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਜਾ - 37)

ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੱਖਣਸ਼ਾਹ ਲੁਬਾਣਾ ਆਪਣੇ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮਾਲ ਭਰ ਕੇ ਸੰਗਲਾਦੀਪ ਵਿਚ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਤੁਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਪਰ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਬੇੜਾ ਡਾਵਾਂਡੋਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਲਾਹਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਸ਼ਕਤੀਆਂ, ਖਵਾਜਾ ਖਿਜਰ ਮਨਾਏ ਪਰ ਜਹਾਜ਼ ਬਰੇਤੇ ਵਲ ਨੂੰ ਵਧ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਵਾਰਭਾਟਾ ਆਉਣ ਤੇ ਜੋ ਜਹਾਜ਼ ਬਰੇਤੇ ਵਲ ਵਧ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜਵਾਰਭਾਟਾ ਉਤਰਨ ਸਮੇਂ ਉਸ ਜਹਾਜ਼ ਨੂੰ ਬਰੇਤੇ ਤੇ ਹੀ ਠਹਿਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਭੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕਦ ਦੂਜੀ ਵਾਰੀ ਜਵਾਰਭਾਟਾ ਆਵੇ ਤੇ ਉਹ ਜਹਾਜ਼ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਲਿਜਾ ਸਕੇ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਮੱਖਣਸ਼ਾਹ ਲੁਬਾਣੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਐਨੀ ਗਿਆਤ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਸੁਰੂਪ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੇ 500 ਮੋਹਰ ਇਸ ਕਾਰਜ ਦੇ ਸਫਲ ਹੋਣ ਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਵਜੋਂ ਭੇਟਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸੁਖਣਾ ਸੁਖੀ। ਜਹਾਜ਼ ਰਹਿਰੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਹੋ ਗਿਆ। ਵਪਾਰ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮੁਨਾਫਾ ਹੋਇਆ। ਸੱਚਾ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਸਵੰਧ ਅਤੇ ਸੁਖਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਇਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਅ ਗਏ ਹਨ, ਹੁਣ ਅਗਲੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਕੁਝ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਗੁਰੂ ਗੁਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਬਾਬੇ ਬਕਾਲੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਅੱਠਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਚਨ ਕਰ ਗਏ ਹਨ। ਉਥੋਂ ਆ ਕੇ ਜਦੋਂ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਗੱਦੀਆਂ ਲਾਈ 22 ਗੁਰੂ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਏਜੰਟ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਕੋਈ ਇਹੀ ਆਖ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਪੂਰਨ ਹੈ। ਉਹ ਏਜੰਟ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਸੰਦ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, 22 ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਗੁਰੂਆਂ ਕੌਲ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੱਖਣਸ਼ਾਹ ਦੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਸੱਲੀ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਿ ਪਰਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਲੱਭ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਨੇ ਦੋ ਮੋਹਰਾਂ ਹਰ ਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਰੱਖ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੀ ਸੁਖਣਾ ਬਾਰੇ ਮੈਨੂੰ ਗਿਆਤ ਕਰ ਕੇ ਭੇਟਾ ਕਰ ਲਵੇ। ਅਖੀਰ ਉਸ ਦੀ ਸਰਧਾ ਅਤੇ ਖੋਜ ਨੂੰ ਫਲ ਲੱਗਿਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਇਥੇ ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਭੋਰੇ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਵੀ ਉਹ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਪੰਜ ਮੋਹਰਾਂ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ।

ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਦਸਦੇ ਤਾਂ ਇਸ ਸਿੱਖ ਦੀ ਸਰਧਾ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇਗੀ।

ਦਸਣਾ ਉਹ ਚਾਰੁਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੇ ਅਖੰਤੀ ਗੁਰਆਂ ਨੇ ਵਿਰੋਧੀ ਬਣ ਜਾਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਬੇਚਲਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਣੀਆਂ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਇਸ ਨੇ ਪੰਜ ਮੋਹਰਾਂ ਰੱਖੀਆਂ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਬਿਚਦ ਪਛਾਣਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ 500 ਸੁੱਖ ਕੇ ਪੰਜ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈਂ? ਸਾਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦੀ ਭੁੱਖ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਨਾ ਦਸਿਆ ਤਾਂ ਤੂੰ ਅਸ਼ਰਧਕ ਹੋ ਕੇ ਚੱਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਸੋ ਗੁਰ, ਸਿੱਖ ਨਾਲ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਪਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤਦਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਖੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਤਵੰਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਸਸ਼ੋਭਤ ਹੋ ਕੇ ਸੈਂਸ਼ੁਪ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਭੋਗ ਪਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਪ ਨੇ ਨੇਤਰ ਨਾ ਬੱਲ੍ਹੇ। ਸਾਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਆਪ ਨੇ ਦਿਨ ਦੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਨੇਤਰ ਖੋਲ੍ਹੇ ਕੇ ਕਿਹਾ - ਧੰਨ ਸਿੱਖੀ-ਧੰਨ ਸਿੱਖੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੁਖੀ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਇਸ ਧੰਨ ਸਿੱਖੀ ਕਹਿਣ ਵਿਚ ਕੀ ਭੇਦ ਹੈ? ਤਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਿਆਰਿਚਿ! ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੱਦਾ ਨਾਮ ਦਾ ਜੋ ਸਿੱਖ ਹੈ ਉਸ ਨੇ ਅਸਾਡੇ ਚਰਨ ਧਿਆਨ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਫੜ ਰੱਖੇ ਸਨ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਚਰਨ ਛੁਡਾਉਂਦੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਨੂੰ ਖੇਦ ਪਹੁੰਚਣਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਹ ਸਮਾਧੀ ਤੋਂ ਉਥਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਤੁਰਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਵੀ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋਏ ਹਾਂ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵੀ ਐਸੀਆਂ ਕਥਾਵਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਵੀ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੇ ਧਿਆਨ ਦੀ ਕਥਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਧਿਆਨ ਧਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਨੂੰ ਬਾਹਰੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ - ਬਾਹਰੀ ਛੁੱਲ ਆਦਿ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ। ਇਕ ਉਹ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸੁਰਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਫਲਾਂ ਨਾਲ ਲੱਦੇ ਸੰਦਰ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬਿਗਜਮਾਨ ਕਰਕੇ, ਆਪ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ, ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਕੇ ਸੀਸ ਭੇਟ ਜਾਂ ਕੋਈ ਉਤਮ ਵਸਤੂ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਪੂਰਨ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਣੇ ਭੁੰਜੇ ਦਰੀ, ਕਾਰਪੈਟ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਪੇਮ ਸਹਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਟਿਕਟਿਕੀ ਲਗਾ ਕੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਅਤੀ ਨਿਮਰਤਾ ਅਤੇ ਪੇਮ ਸਹਿਤ ਧਿਆਨ ਧਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਚੰਚ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਏ। ਉਥੇ ਆ ਕੇ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਹੋ ਗਈ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਗਤ

ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਏ। ਉਹ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰਨ ਗਏ ਸਨ, ਕੋਈ ਵੀ ਖਬਰ ਅੰਦਰੋਂ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਉਸੇ ਥਾਂ ਚਲੇ ਗਏ ਜਿਥੇ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅੱਗੇ ਬੈਠ ਗਏ, ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਨ ਇਕ ਉਲੜਣ ਵਿਚ ਉਲੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹ ਇਹ ਸੌ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਾਨਸਿਕ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਨੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾ ਕੇ, ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਵਗੈਰਾ ਲਾ ਕੇ ਮੁਕਟ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਪਰ ਆਪ ਮਾਲਾ ਪਾਉਣੀ ਭੁੱਲ ਗਏ। ਹੁਣ ਜੇ ਮੁਕਟ ਲਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਬੇਅਦਬੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਮਾਲਾ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ ਤਾਂ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਅਧੂਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਕਟ ਦਾ ਹੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਿਹਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਉਚੀ ਬੋਲਦਿਆਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਹੇ ਗੁਰਦੇਵ! ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਕਟ ਉਤਾਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਆਪ ਮਾਲਾ ਦੀ ਗੰਢ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਪਾ ਦੇਵੇਂ। ਸੋ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ।

ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂਪਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਕਾਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਵੀ ਧਿਆਨ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਨਿਰਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਕੋਈ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਿਰਗੁਣ ਦਾ ਧਿਆਰ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਐਸਾ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ -

### ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਉਪਜੈ ਨਹੀਂ ਆਸਾ॥ ਪੰਨਾ - 1167

ਇਸ ਕਰਕੇ ਪਹਿਲੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਧਿਆਰ ਲਈ ਅਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਵਖਰੀ ਪਰਮ ਹਸਤੀ ਦੀ ਅਵਸ਼ਕਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਹਸਤੀ ਸਭ ਤੋਂ ਸ੍ਰੋਸ਼ਟ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਸ੍ਰੋਸ਼ਟ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸ ਚੁਕਿਆ ਹਾਂ ਕਿ ਅਵਸਥਾ ਭੇਦ ਨਾਲ ਧਿਆਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਤਾਂ ਨਾਮ ਧੁਨ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਪਰੀਪੂਰਨਤਾ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਹਰ ਥਾਂ ਅਨੁਭਵ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਧੁਨ ਦਾ ਧਿਆਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਖਦੇ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਠੀਕ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਸੁਰੂਪ ਜਾਣ ਕੇ ਜੋਤੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋਤੀ ਜਗ ਰਹੀ ਹੈ, ਜੋਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਕ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਪੁਰਨ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਠੀਕ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਸੂਖਸ਼ਮ ਧਿਆਨ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਬਹੁਤ ਉਚ ਦਰਜੇ ਦੇ ਜਗਿਆਸੂ ਹੀ ਚਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਜਗਿਆਸੂ ਜੋ ਭਗਤੀ ਭਾਵ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਉਪਰ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਸੌਤੁਸ਼ਟੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

**ਧਰਨਾ - ਧਰੀਏ ਮਨ ਵਿਚ ਧਿਆਨ,  
ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮੂਰਤ ਦਾ- 2, 2.**

**ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਨੁ॥  
ਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦਿ ਮੰਤ੍ਰ ਮਨੁ ਮਾਨ॥  
ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਰਿਦੇ ਲੈ ਧਾਰਓ॥  
ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰਓ॥**

ਪੰਨਾ - 864

ਧਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਸਾਧਕ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਧਿਆਤਾ, ਧਿਆਨ, ਧੇਅ ਇਕ ਹੋ ਕੇ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ, ਫੇਰ ਉਸ ਦੀ ਸਾਵਿਕਲਪ ਸਮਾਧ ਲਗ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੋਂਦੇ ਦੇ ਧਿਆਨ ਮਗਨ ਹੋਣ ਦੀ ਕਥਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਤਸ਼ਾਹਜਨਕ ਲਿਖੀ ਹੈ।

**ਭਾਈ ਗੋਂਦੇ ਦਾ ਧਯਾਨ ਮਗਨ, ਚਰਨੀਂ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਣਾ**

ਦੋਹਰਾ॥ ਭਾਈ ਗੋਂਦਾ ਗੁਰ ਭਗਤ ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਕੋ ਧਯਾਨ। ਦਰਸਹਿ ਦਰਸ਼ਨ ਰਿਦੇ ਮਹਿਂ ਸਦਾ ਨੈਮ ਇਮ ਜਾਨਿ॥੧॥ ਚੌਪਈ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਨ ਹਰਿਰਾਇ। ਕਿਤਿਕ ਸਮੇਂ ਢਿਗ ਸੇਵ ਕਮਾਇ॥ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਏਕ ਦਿਨ ਹੋਰਾ। ਕਹੋ ਬਾਕ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤਿਸ ਬੇਰਾ॥੨॥ 'ਕਾਬਲ ਕੇਰ ਵਲਾਇਤ ਜੋਇ। ਤਹਿੰ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਸਿਖ ਸਭਿ ਕੋਇ। ਤਹਾਂ ਰਹਹੁ ਸਭਿ ਕੀ ਸੁਧ ਲੇਹੁ। ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰੋਹੁ॥੩॥ ਤਹਿੰ ਕੀ ਜੋ ਗੁਰ ਕਾਰ ਅਸੇਸ਼। ਕਰਹੁ ਸਕੇਲਨਿ ਸਗਰੇ ਦੇਸ਼। ਸੰਤ, ਅਖਿਤ, ਸਿੱਖਜਨਿ ਅਚਵਾਵਹੁ। ਗੁਰ ਕੀ ਦੇਗਾ ਬਿਸਾਲ ਚਲਾਵਹੁ॥੪॥ ਸੋ ਮੁਜਰੇ (ਸਫਲੀ ਹੋ ਜਾਏਗੀ) ਸਗਰੀ ਪਰ ਜਾਇ। ਅਪਰ ਦੇਗ ਜੇਤਿਕ ਸਮੁਦਾਇ (ਦੇਗ ਤੋਂ ਹੋਰ ਜੋ ਵਧੇ)॥ ਸਕਲ ਹਜ਼ੂਰ ਪਠਾਵਨ ਕਰੋ। ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਿ ਤੇ ਜੇਤਿਕ ਧਰੋ (ਲਵੋ)॥੫॥ ਸੁਨਿ ਆਗਯਾ ਕੋ ਹੁਇ ਕਰਿ ਬਿਦਾ। ਬੇਦਨ ਕਰਿ ਗਮਨਯੋ ਸੋ ਤਦਾ। ਜਾਇ ਵਲਾਇਤ ਮੈਂ ਤਬਿ ਰਹੋ। ਸਭਿ ਸੰਗਤ ਤੇ ਧਨ ਕੋ ਲਹੋ॥੬॥ ਸਿੱਖ ਅਖਿਤਨਿ ਜਿਤਿਕ ਅਚਾਵਹਿ। ਸੋ ਸਗਰੀ ਗੁਰ ਮੁਜਰੇ ਪਾਵਹਿ। ਧਰਮਸਾਲ ਕਾਬਲ ਮਹਿਂ ਕੀਨਸਿ। ਤਹਿੰ ਕੌ ਛੁਪਿਤ ਰਹਨਿ ਨਹਿੰ ਦੀਨਸਿ॥੭॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇ ਨਿਤ ਮਾਤਾ। (ਪ੍ਰੇਮ ਕਾਰਨ ਵਿਚ ਨਿਤ ਮਸਤ ਰਹੇ।) ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਤਿ ਸੁਖਦਾਤਾ। ਧਯਾਨ ਪਰਾਯਨ ਰਹਿ ਅਧਿਕਾਈ। ਬਹੁ ਚਿਰ ਰਾਖਹਿ ਬਿੱਤਿ ਟਿਕਾਈ॥੮॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਤਿਸ ਕੀ ਬਡਿ ਜਾਣੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਮਨ ਮਹਿਂ ਭਾਣੀ। ਸਭ ਮਾਂਹਿ ਸ੍ਰੀ ਬਦਨ ਬਖਾਣੀ। 'ਗੋਂਦਾ ਸੇਵਤਿ ਪੀਤਿ ਮਹਾਣੀ॥੯॥ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਧਰੈ ਧਯਾਨ ਗੁਰੂ ਮੂਰਤਿ। ਅੰਗ ਪ੍ਰਤੰਗ ਜਥਾ ਸੂਭ ਸੂਰਤਿ। ਨੇਮ ਕਰਤਿ ਸੋ ਜਿਤਿਕ ਸਮੇਂ ਕੋ। ਧਰੈ ਧਯਾਨ ਗੁਰ ਕੇ ਨਿਜ ਹਾਥ। ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ ਰਾਹੇ ਰਤਿ ਸਾਥ (ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ)। ਇਸ ਅਨੰਦ ਮੈਂ ਲੈ ਹੁਇ ਗਾਯੋ ਨਿਰਬਿਕਲਪ ਸਮਾਧ (ਉਹ ਸਮਾਧੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗਯਾਤਾ ਤੇ ਗਯੇ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਨਾ ਰਹੇ) ਬਿਤ ਠਯੋ॥੧੦॥ ਨਹਿੰ ਸਰੀਰ ਕੀ ਸੁਧ ਕੁਛ ਰਹੀ। ਨਿਸ਼ਲਤਾ ਐਸੀ ਤਿਨ ਗਹੀ। ਸੁਨਹਿ ਨ ਦੇਖਹਿ; ਪਰਸ ਨ ਜਾਨੈ। ਰਸਨਾ, ਘ੍ਰਾਨ (ਸੁੰਘਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ) ਬਿਸ਼ਾਜ ਨਹਿੰ ਮਾਨੈ॥੧੧॥ ਟਿਕੀ ਬਿੱਤਿ ਮਹਿਂ ਭਯੇ ਅਨੰਦ। ਕਰ ਮਹਿਂ ਗਹਿ ਗੁਰ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ। ਅਚਲ ਹੋਇ ਕਰਿ ਬੈਠਨੋ ਰਹੋ। ਅਪਰ ਨ ਕਿਨ੍ਹੂੰ ਤਿਨ ਕੁਛ ਕਹੋ॥੧੨॥ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ ਮਹਿਂ ਗਯੋ ਸਮਾਇ। ਸਾਗਰ ਬਿਖੈ ਬੁੰਦ ਕੇ ਭਾਇ। ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ। ਸਿੰਘਾਸਨ ਪਰ ਬਿਰੇ ਸੁਹਾਇ॥੧੩॥ ਦੋਨੋਂ ਚਰਨ

ਇਕੱਤ੍ਰਿ ਕਰੋ। ਬੈਠਿ ਰਹੋ ਨਹਿਂ ਹਲਿਥੇ ਧਰੋ। ਭਈ ਭੋਰ ਤੇ  
ਨਿਸ਼ਚਲ ਭਏ। ਜਬਿ ਦੁਇ ਜਾਮ ਬੀਤ ਦਿਨ ਗਏ ॥੧੬॥  
ਗੁਹਜ ਬਾਤ ਨਹਿਂ ਕਿਨਹੁੰ ਜਾਨੀ। ਬਿਰੇ ਸਮੀਪ ਮੌਨਤਾ ਠਾਨੀ।  
ਤਜਾਰ ਅਹਾਰ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇ। ਆਨਿ ਰਸੋਈਆ ਖਰੋ  
ਅਗਾਰੇ ॥੧੭॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਅਰਦਾਸ ਬਖਾਨੀ। ਗੁਰ ਮਹਾਰਾਜ  
ਨ ਬੋਲੇ ਬਾਨੀ। ਪਿਖਿ ਸੁਭਾਇ ਕੋ ਬਿਸਮੈ ਹੋਏ। ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਸ  
ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ ਨਹਿਂ ਜੋਏ ॥੧੮॥ ਲੀਲਾ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਸੂਅਮੀ  
(ਸੂਅਮੀ ਦੀ)। ਕੌਨ ਲਖੈ ਬਿਨ ਅੰਤਰਜਾਮੀ। ਦੁਇ ਘਟਿ ਕਾ  
ਬਿਤ ਗਏ ਪਿਛਾਰੀ। ਪੁਨ ਸੇਵਕ ਅਰਦਾਸ ਉਚਾਰੀ ॥੧੯॥  
ਸਤਿਗੁਰ ਨਹੀਂ ਕਹਯੋ ਕਛੁ ਫੇਰੋ। ਬੈਠਿ ਰਹੋ ਸਭਿ ਬਿਸਮ ਬਡੇਰੋ।  
ਚਤੁਰ ਘਟੀ ਬੀਤੇ ਪੁਨ ਦਾਸ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕੀਨਸਿ  
ਅਰਦਾਸ ॥੨੦॥ ‘ਸਿੱਧ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ) ਅੰਨ ਸਭਿ  
ਸੀਤਲ ਭਯੋ। ਰਾਵਰਿ ਬਿਨ ਕਿਨਹੁੰ ਨਹਿਂ ਖਯੋ। ਹੁਕਮ ਆਪ  
ਕੋ ਹੋਇ ਸੁ ਕਰੈ। ਬਰਤਹਿ ਦੇਗ ਕਿਧੋਂ ਇਮ ਧਰੈ’ ॥੨੧॥ ਸੁਨਿ  
ਗੁਰ ਤਸ਼ਨਿ ਕਰਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ। ਰਹੋ ਸਿੰਘਾਸਨ ਅਚਲ  
ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ। ਦੋਇ ਘਟੀ ਦਿਨ ਰਹਯੋ ਸੁ ਜਾਇ (ਜਾਂ ਦੋ ਘੜੀ  
ਦਿਨ ਰਹਿਆ ਭਾਵ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਗਿਆ)। ਕਹਯੋ ਬਹੁ ਸੇਵਕ  
ਸਮੁਦਾਇ ॥੨੨॥ ‘ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ! ਲੀਲਾ  
ਤੁਮਰੀ ਅਧਿਕ ਬਿਸਾਲਾ। ਹਮ ਅਲਪੱਗ ਜੀਵ ਕਣ ਜਾਨੈ।  
ਬਿਨਾ ਆਪ ਕੇ ਕਰੇ ਬਖਾਨੈ ॥੨੩॥ ਸਰਬ ਦਜੋਸ ਬੈਠਯੋ ਸੁ  
ਬਿਤਾਯੋ। ਰਾਵਰ ਨੇ ਪਗ ਨਹੀਂ ਹਿਲਾਯੋ। ਦੇਗ ਬਿਖੈ ਭੋਜਨ  
ਸਭਿਤਜਾਰ। ਧਰਯੋ ਰਹਯੋ ਸੋ ਤਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥੨੪॥ ਸਿੱਖਜਨਿ  
ਕੇਰ ਸੰਦੇਹ ਮਹਾਨਾ। ਕਣ ਕਾਰਨ ਭਾ ਕਰਹੁ ਬਖਾਨਾ’  
ਦਾਸਨਿ ਕੀ ਸੁਨਿ ਕੈ ਅਰਦਾਸ। ਬਿਕਸਤਿ ਮੁਖਿ ਤੇ ਕੀਨਿ  
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥੨੫॥ ‘ਕਾਬਲ ਮਹਿਂ ਗੋਂਦਾ ਸਿਖ ਰਹੋ। ਧਰੇ ਧਯਾਨ  
ਦੈਨੋ ਪਦ ਗਰੋ। ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਤਿਸ ਤੇ ਚਰਨ ਛੁਟਾਵੈ। ਬਿਨਾ  
ਛੁਟੇ ਕਿਸ ਲੰਗਰ ਜਾਵੈ ॥੨੬॥ ਰਹਯੋ ਉਡੀਕਰਤਿ ਛੋਰਹਿ ਮੋਹੀ।  
ਦਿਓ ਗਹਿ ਰਾਖਯੋ ਤਜਾਗ ਨ ਹੋਹੀ। ਜਬਿ ਸੰਧਯਾ ਹੋਈ ਦਿਨ  
ਗਯੋ। ਤਬਿ ਗੋਂਦਾ ਜਾਗਤਿ ਤਹਿਂ ਭਯੋ ॥੨੭॥ ਛੁਟੀ ਸਮਾਇਧ  
ਦੇਹਿ ਸੁਧ ਹੋਈ। ਤਜੇ ਚਰਨ ਗੁਰ ਕੇ ਤਬਿ ਦੋਈ। ਉਠਿ ਕਰਿ  
ਗਮਨੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਇ। ਸਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਬਸਿ ਜਿਨਹੁੰ ਸੁਭਾਇ ॥੨੮॥  
ਸਿਖ ਬਿਸਮਾਦ ਰਹੋ ਸੁਨਿ ਦੇਖਿ। ਜਾਨਯੋ ਸਿਖ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਸ਼ੇਖ।  
ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ ਲੰਗਰ ਮਹਿਂ ਆਏ। ਭੋਜਨ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ  
ਬੁਤਾਏ ॥੨੯॥ ਸੰਗਤਿ, ਸੇਵਕ, ਸਿੱਖਜਨਿ, ਸੂਰਨਿ (ਸੂਰਮਿਆਂ  
ਨੈ)। ਕਰਯੋ ਅਹਾਰ ਛੁਧਿਤ ਸੰਪੂਰਨ। ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਰਬ  
ਬਿਤਾਏ। ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਜਾਨਯੋ ਬਖਗਾਤ ॥੩੦॥ — ਨਿਰਨੈ ਕਰੈ  
ਜਿ ਗੋਂਦਾ ਆਵੈ। ਮਿਲਿ ਬੁਝੈਂ ਸੋ ਸਕਲ ਬਤਾਵੈ। ਕੇਤਿਕ  
ਦਜੋਸ ਬਹੁ ਬਿਤ ਗਏ। ਗੋਂਦਾ ਬਡ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗ ਲਏ ॥੩੧॥  
ਜਿਤੇ ਵਿਲਾਇਤ ਕੇ ਸਿਖ ਬਿੰਦ ॥ ਲੇ ਕਰਿ ਅਪਨੇ ਸੰਗ  
ਬਿਲੰਦ। ਚਲਿ ਕਾਬਲ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਾਰਨ। ਆਵਤਿ ਕਰਤੇ  
ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਨ ॥੩੨॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰੋ ਬਹੁ ਆਇ ਪਹੁੰਚੇ। ਸਤਿਗੁਰ  
ਪ੍ਰੇਮ ਜਿਨਹੁੰ ਮਨ ਰੂਚੇ। ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਮਹਿਂ ਆਨਿ ਪ੍ਰਵੇਸੇ।  
ਸੰਗਤਿ ਬਿੰਦ ਅਕੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੇ ॥੩੩॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਤ ਸਭਾ  
ਮਝਾਰੇ। ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਯੋ ਆਨਿ ਸਿਖ ਸਾਰੇ। ਛੁਰਤਿ ਚਮਰ ਦੁਇ  
ਦਿਸ਼ਾ ਬਹੁ ਸੇਤ (ਚਿੱਟਾ)। ਉਡਹਿ ਮਰਾਲ ਤਬਾ ਛਬਿ  
ਦੇਤਿ ॥੩੪॥ ਗਾਇਂ ਰਬਾਬੀ ਰਾਗ ਅਨੇਕ। ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਬਦ ਬਿਸਾਲ  
ਬਿਖੇਕ। ਜੋਧਾ ਬਿੰਦ ਸਭਾ ਸਭਿ ਭਰੀ। ਛਰੀਦਾਰ (ਚੋਬਦਾਰ)

ਕੰਚਨ ਕੀ ਜਗੀ ॥੩੫॥ ਕਰਤਿ ਮੇਵਰੇ ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ। ਪੁਰਹਿਂ  
ਕਾਮਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ। ਕਾਬਲ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਤਿਸ ਕਾਲ।  
ਦਰਸਤਿ ਭੇ ਧਰਿ ਭੇਟ ਬਿਸਾਲ ॥੩੬॥ ਗੋਂਦਾ ਮੁੱਖਜ ਜਿਨਹੁੰ  
ਕੇ ਮਾਂਹਿ। ਆਇ ਮਿਲੇ ਬੈਠੇ ਪੁਨ ਪਾਹਿ। ਖੁਸ਼ੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਰਬ  
ਪਰ ਕਰੀ। ਰਿਦੇ ਕਾਮਨਾ ਜਸ ਜਸ ਪੁਰੀ ॥੩੭॥ ਤਬਿ ਸਿੱਖਜਨ  
ਸੋ ਬਾਤ ਚਲਾਈ। ‘ਕਿਮ ਸਮਾਧਿ ਗੋਂਦੇ ਸੁ ਲਗਾਈ?’ ਸੁਨਿ  
ਕਾਬਲ ਕੇ ਸਿੱਖਜ ਅਲਾਵੈ। ਜੋ ਤਿਸ ਕੇ ਨਿਤ ਪਾਸ  
ਰਹਾਵੈ ॥੩੮॥ ‘ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠਯੋ ਕਰਿ ਇਸ਼ਨਾਨ। ਮੰਦਿ  
ਬਿਲੋਚਨ ਲਾਯਹੁ ਧਯਾਨ। ਸਭਿ ਦਿਨ ਬੀਤ ਗਯੋ ਬੈਸਾ।  
ਨਹਿਂ ਸੁਧਿ ਤਨ ਕੀ ਲਘੁ, ਗਿਰ ਜੈਸਾ (ਤਨ ਦੀ ਬੋੜੀ ਬੀ  
ਸੁਧ ਨਾ ਸੀ ਤੇ ਆਉਂ ਅਹਿੱਲ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ ਜਿਵੇਂ  
ਪਰਬਤ) ॥੩੯॥ ਨਹੀਂ ਕਹਯੋ ਕਿਸ ਨੇ ਇਹ ਭਾਂਤੀ। ਬਿਨ  
ਅਹਾਰ ਇਂਦ੍ਰੈ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤੀ॥ ਸੂਰਜ ਅਸਤ ਭਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲ।  
ਤਬਿ ਹੋਯੋ ਤਨ ਸੁਧ ਕੇ ਨਾਲ ॥੪੦॥ ਇਮ ਹੋਈ ਇਕ ਦਿਨ  
ਧਮਸਾਲ। ਚਾਰਹੁੰ ਜਾਮ ਸਮਾਧਿ ਬਿਸਾਲ। ਤੁਮ ਕਿਮ ਬੂਝਤਿ  
ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਈ?। ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁਧ ਇਹ ਠਾਂ ਆਈ’ ॥੪੧॥  
ਸੁਨਿ ਕੈ ਤਿਨ ਸਭਿ ਕਹਯੋ ਬਿਤਾਂਤ। ਜਿਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਨਸਿ  
ਬੱਖਜਾਤ। ‘ਚਾਰ ਜਾਮ ਬੈਠੇ ਹੀ ਰਹੋ। ਕਹਿਤ ਭਏ-ਹਮਰੇ ਪਦ  
ਗਰੋ ॥੪੨॥ ਕਿਮ ਲੰਗਰ ਮਹਿਂ ਕਰਹਿਂ ਪਯਾਨਾ। ਬਿਰੇ  
ਸਿੰਘਾਸਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨਾ।’ ਸੁਨਿ ਦੁਹਿਦਿਸ਼ ਕੇ ਸਭਿ  
ਬਿਰਤਾਂਤ। ਬਿਸਮੈ ਹੋਏ ਲਖਿ ਸਿੱਧਾਂਤ ॥੪੩॥ ‘ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾ  
ਮਹਾਂ ਮਹਾਨੇ। ਕਣ ਅਲਪੱਗਜ ਜੀਵ ਹਮ ਜਾਨੈ’। ਭਾਈ ਗੋਂਦੇ  
ਕੀ ਬਡਿਆਈ। ਭਈ ਅਧਿਕ ਸ੍ਰੀ ਮੁੱਖ ਤੇ ਗਾਈ ॥੪੪॥ ਪ੍ਰੇਮ  
ਅਧੀਨ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ ਜਾਨਾ। ਨਿਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਕੇ ਬਸੀ ਮਹਾਨਾ। ਅਸ  
ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਜੋ ਮਨਹੁੰ ਬਿਸਾਰੇ। ਮਾਨੁਖ ਜਨਮ ਜਗਤ ਸੇ  
ਹਾਰੇ ॥੪੫॥

### (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚੋਂ)

ਧਿਆਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ - ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਤੀਕ  
ਧਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਦੂਜਾ ਸੰਪਤ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਅਹੰਗ੍ਰਹਿ  
ਧਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਤੀਕ ਧਿਆਨ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਧੇਅ  
ਸੰਪੂਰਨ ਰੂਪ ਨਾਲ ਈਸ਼ਵਰ ਬੁਧੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ  
ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਗੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਵਿਚ ਈਸ਼ਵਰ ਬੁਧੀ  
ਕਰਕੇ ਜੋ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਰੂਪ ਰੁਮਾਲਿਆਂ, ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ  
ਆਦਿ ਨਾਲ ਦਿਸ਼ਟਮਾਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕ ਬੁਧੀ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ  
ਰੁਮਾਲੇ ਅਤੇ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਪਾਲਕੀ ਆਦਿ ਨਾ ਜਾਣ ਕੇ  
ਇਸ ਦੇ ਅੰਤਰੀਵ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅੰਖਰਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਰੂਪ  
ਬੁਧੀ ਧਾਰਨ ਕਰਨੀ।

ਸੰਪਤ ਧਿਆਨ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ  
ਵਿਚ ਧੇਅ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗੁਰੂ  
ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਮਨੁੱਖ ਸਰੀਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ  
ਛੱਡ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ ਜਾਣ ਕੇ ਧਿਆਨ ਧਰਨਾ। ਮੌਖ  
ਪੰਖਕ ਗੰਥ ਅਧਿਆਤਮਕ ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਪ੍ਰਥਮ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ -

ਜੋ ਗੁਰਮੇਂ ਨਰ ਬੁਧਿ ਤਿਆਗੇ।  
 ਦੇਵ ਜਾਨ ਤਾਂ ਕੇ ਪਦ ਲਾਗੇ।  
 ਦਿਖੂ ਪਰਜਨਜ ਭੂਮੀ ਕੇ ਮਾਂਹਿ।  
 ਅਰ ਪੁਰਸ਼ ਯੋਗਿਤਾ ਕੇ ਮਾਂਹਿ।  
 ਦਿਖੂ ਆਦਿਕ ਕੀ ਬੁਧਿ ਉਠਾਵੈ।  
 ਅਗਨੀ ਬੁਧੀ ਕਰਤਾ ਕੋ ਧਿਆਵੈ।  
 ਯਹ ਸੰਪਤ ਉਪਾਸਨਾ ਗਾਈ।  
 ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਹਿ ਦਿਯੇ ਦਿਖਾਈ॥

ਮੌਖ ਪੰਥ

ਗੁਰ ਕੋ ਕੀਜੇ ਡੱਬਵਤ ਕੋਟ ਕੋਟ ਪਰਣਾਮ॥  
 ਕੀਟ ਨ ਜਾਨੇ ਛਿੰਗ ਕੋ ਗੁਰ ਕਰ ਲੇ ਆਪ ਸਮਾਨ।  
 ਗੁਰ ਕੋ ਮਾਨੁਸ ਜਾਨ ਲੇ ਤੇ ਨਰ ਕਹੀਐ ਅੰਧ।  
 ਹੋਯ ਦੁਖੀ ਸੰਸਾਰ ਮੌਖ ਆਗੇ ਜਨਮ ਕਾ ਫੰਧ।  
 ਗੁਰ ਕੋ ਮਾਨਸ ਮਾਨਤੇ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਕੋ ਪਾਨ।  
 ਤੇ ਨਰ ਨਰਕੇ ਜਾਇਂਗੇ ਜਨਮ ਜਨਮ ਹੋਏ ਸ੍ਰਾਨ।  
 ਗੁਰ ਬਿਨ ਮਾਲਾ ਫੇਰਤੇ ਗੁਰ ਬਿਨ ਦੇਤੇ ਦਾਨ।  
 ਗੁਰ ਬਿਨ ਦਾਨ ਹਰਾਮ ਹੈ ਜਾਇ ਪ੍ਰਛੋ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ।  
 ਜੈਸੋ ਤੈਸੋ ਪਾਤਕੀ ਆਵੇ ਗੁਰ ਕੀ ਓਟ।  
 ਗਾਂਠੀ ਬਾਂਧੀ ਸੰਤ ਸੇ ਨਾ ਪਰਖਿਓ ਬਰ ਖੋਟ।  
 ਬੜੇ ਬੜਾਈ ਪਾਯ ਕਰ ਰੋਮ ਰੋਮ ਅਹੰਕਾਰ।  
 ਸਤਗੁਰ ਕੇ ਪਰਚੇ ਬਿਨਾ ਚਾਰੋਂ ਬਰਨ ਚਮਾਰ।

ਗੁਰੂ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਹੀ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਹੀ ਸਦਾ  
 ਅਚੁਤ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ  
 ਹੈ। ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਈਸ਼ਵਰ ਹੈ, ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ  
 ਈਸ਼ਵਰ ਹੈ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਗੁਰੂ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਨ ਭਗਤ ਵਿਚ  
 ਪੂਜਣ ਯੋਗ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੇਦ  
 ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਸੰਨ  
 ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਸੇਵਕ ਅਗਿਆਨ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਦਾ ਅਨਿਸ਼ਟ  
 ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸੋ ਅਨਿਸ਼ਟ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਜਦੋਂ ਤਕ ਪੰਜ ਭੂਤ  
 ਹਨ ਤਦ ਤਕ ਨਰਕ ਵਿਚ ਗੋਤੇ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ  
 ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਗੁਰੂ ਪਰਮੇਸਰੁ ਏਕੁ ਹੈ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ॥  
 ਜਿਨ ਕਉ ਪੁਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸੇਈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ॥  
 ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ॥

ਪੰਨਾ - 53

ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਜੇਵਛੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ॥  
 ਦੂਜਾ ਬਾਉ ਨ ਕੋ ਸੁਝੈ ਗੁਰ ਮੇਲੇ ਸਚੁ ਸੋਇ॥  
 ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਤਿਸੁ ਮਿਲੇ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਛਿਠਾ ਜਾਇ॥  
 ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਜਿਨ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਮਾਇ॥  
 ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਸਮਰਥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ॥  
 ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰੁ ਭਾਬਦਾ ਲਏ ਤਰਾਇ॥

ਪੰਨਾ - 49

ਸੋ ਤੀਸਰਾ ਧਿਆਨ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ - ਅਹੰਗਰਿ  
 ਧਿਆਨ। ਇਹ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਹਰ ਥਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਜਾਣ ਕੇ ਉਸ  
 ਦਾ ਧਿਆਨ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਪਰ ਇਹ ਕ੍ਰਿਆ  
 ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਧਿਆਨ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ

ਨਾਲ ਬਿਰਤੀ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਕਾਗਰ ਹੋ ਕੇ ਹਰ ਥਾਂ  
 ਉਪਰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਵਜੂਦ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਲ  
 ਐਨਾ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਹੀ  
 ਉਸ ਵਿਚ ਲੈਂਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਹੀ ਰਹਿ  
 ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ ਉਸ ਸਮੇਂ  
 ਪਹਿਲੀ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਵਿਚੋਂ ਸੁਰਤ ਉਪਰਲੇ ਮੰਡਲਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼  
 ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸਾਧਕ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਬਹੁਤ  
 ਹੀ ਸੂਖਸ਼ਮ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਫੁਰਨੇ ਖਤਮ ਹੋ  
 ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਧਨਾ ਸਮੇਂ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ  
 ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਕੋਈ ਵੀ ਫੁਰਨਾ ਨਹੀਂ ਉਠਦਾ।  
 ਮਹਾਨ ਅਨੰਦ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬੇੜਾ ਮਹਿਸੂਸ  
 ਕਰਦਾ ਹੈ, ਵਿਗਾਸ ਹੀ ਵਿਗਾਸ ਉਸ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਆਪਣੇ ਨੇਮ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸ ਮੱਠ ਵਿਚ ਬੈਠ  
 ਕੇ ਨਾਮ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਅਵਸਥਾ  
 ਬਹੁਤ ਸੂਖਸ਼ਮ ਭਾਵਾਂ ਵਾਲੀ ਹੋ ਗਈ, ਹਣ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ  
 ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਉਹ ਭਾਵੋਂ  
 ਜਾਣਦੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਵਸਾ ਕੇ ਧਿਆਨ  
 ਧਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਤੁਰੀ ਜਾ ਰਹੀ  
 ਹੈ। ਹਣ ਰਾਜਕਮਾਰੀ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਬੰਦਸ਼ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਮਾਂ ਬਾਪ  
 ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਿਰਾ  
 ਪਿਆਰ ਹੀ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਮਾਂ ਬਾਪ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪਿਆਰ  
 ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਹਣ ਉਹ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ  
 ਜਾ ਕੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਉਸ  
 ਵੇਲੇ ਉਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਕਿਸੇ ਸੁਚੱਜੀ ਗੱਲੀ ਦੇ ਹੱਥ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ  
 ਭੇਜ ਦੇਣਾ। ਜੰਗਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਚੱਜੇ  
 ਤੇ ਸੋਝੀਵਾਨ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਗਾਰਦ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਹੜੀ  
 ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਚੌਰ-ਚਕਾਰ  
 ਧਾੜਵੀ ਇਸ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਨਾ ਕਰੇ ਅਤੇ ਕੋਈ ਜੰਗਲੀ  
 ਜਾਨਵਰ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰੀ ਦੇ ਮੱਠ ਵਲ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ  
 ਉਹ ਸਦਾ ਹੀ ਸਾਵਧਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੀ ਨੂੰ  
 ਉਸ ਨੂੰ ਢਾਈ ਸਾਲ ਲੰਘ ਗਏ। ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ  
 ਅਨੰਦ ਹੀ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ  
 ਖੁਮਾਰੀ ਚੜੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੇ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ  
 ਸੀ ਕੀਤੀ। ਹਣ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਮ ਰਸਨਾ ਨਾਲ ਜਪਣ ਦੀ ਲੋੜ  
 ਨਹੀਂ ਸੀ, ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਣ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਇਸ  
 ਧੁਨ ਦੇ ਅਲੋਪ ਹੋਣ ਨੂੰ ਉਹ ਮਰ ਜਾਣ ਦੇ ਬਗ਼ਬਾਰ ਸਮਝਦੀ  
 ਸੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਦਾ ਵੀ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ-

ਆਖਾ ਜੀਵਾ ਵਿਸਰੈ ਮਰਿ ਜਾਉ॥

ਪੰਨਾ - 9

ਸੋ ਜੀਵਿਆ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ॥

ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ॥

ਜੇ ਜੀਵੈ ਪਤਿ ਲਬੀ ਜਾਇ॥

ਸਭੁ ਹਰਾਮੁ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਖਾਇ॥

ਪੰਨਾ - 142

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਨੇ ਅਸਲ ਜੀਵਨ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਹੀ  
 ਕਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਦੀ ਰੌਸ ਰਹੀ  
 ਹੈ। ਧੁਨ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਕੋਈ ਮਹਾਨਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ।

**ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਕੁਲੀਨ ਚੜ੍ਹਰ ਮੁਖਿ ਛਿਆਨੀ ਧਨਵੰਤੁ॥  
ਮਿਰਤਕ ਕਹੀਅਹਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਭਗਵੰਤੁ॥**  
**ਪੰਨਾ - 253**

ਹੁਣ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਮੇਂ ਲਈ ਅੰਤਰਮੁਖ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਗੱਲਬਾਤ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨੇ ਲਾਡ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿ ਦਿਤੀ ਕਿ ਬੇਟੀ ਅੱਗੇ ਤੂੰ ਬਹੁਤ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਜੰਗਲ ਦੀਆਂ ਐਨੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸੁਣਾਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਸੁਣ-ਸੁਣ ਕੇ ਥੱਕ ਜਾਂਦੇ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸੋਚਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੂੰ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰੀ ਉਦਾਸੀ ਵਿਚ ਜਾ ਚੁਕੀ ਹੈਂ, ਇਹ ਸਾਡੇ ਤੌਂ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ। ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੁਣ ਇਕ ਐਸਾ ਜੀਵਨ ਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਹੁਣ ਤੇਰੇ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਖਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਨੈਣਾਂ ਵਲ ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ, ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ ਮਹਾਂ ਪਿੱਤਰ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਰਾਜ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਪੰਡਤ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ? ਉਸ ਵੇਲੇ ਰਾਜ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਹੁਣ ਉਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਪਾਂ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਦਾ ਵਾਸਾ ਕਿਸੇ ਅਲੋਕਿਕ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸਾਧਕ ਜੋਗੀ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਵੀ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਦੀ ਬਦਲਦੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਗਹੁ ਨਾਲ ਵਾਚ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਚਿੰਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਉਪਰ ਕੋਈ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਬੀਤਰਾਗ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਜੋ ਸਦਾ ਹੀ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹਦੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਤਿਲੋਕਾ ਜੀ ਜੋ ਆਪ ਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਕੇ ਰਹੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਬੀਬਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਭੇਤ ਦੱਸੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਆਤਮਾ ਬਾਰੇ ਸੋਝੀ ਨਾ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਕਥਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਜੀ ਆਤਮਾ ਬਾਰੇ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣ ਰਾਏ ਹਨ ਅਤੇ ਜੋ ਸਾਧਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਿਆ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ‘ਨਾਮ ਮਾਰਗ’ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੋਗੀਸ਼ਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕੋਈ ਜੋਗ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਜਾਂ ਤਪੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਤੁਪ ਨਹੀਂ ਸਹਿ ਰਹੀ, ਇਹ ਕਿਸੇ ਮਹਾਨ ਉਚੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਸੋਝੀ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਲਗਦੀ ਹੈ ਨਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ, ਜੋ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਨੇ ਰਾਹ ਅਪਣਾਇਆ ਹੈ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਤਮ ਹੈ।

ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਬੰਦਸ਼ ਨਹੀਂ। ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਮਾਂ ਬਾਪ ਸਹਿਮਤ ਹਨ। ਹੁਣ ਕਈ ਵਾਰੀ ਐਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਸੁਰਜ ਛੁਪੇ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਸਾਲਾਂ ਲੈ ਕੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਪਾਲਕੀ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਰਾਜ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਲਿਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਐਨੀ ਭੁੱਖ ਲੱਗਿਆ ਕਰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਦੋ ਮਿੰਟ ਵੀ ਖਾਣ ਨੂੰ ਨਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਸਮਾਨ ਸਿਰ ਉਪਰ ਚੁਕ ਲੈਂਦੀ ਸੀ। ਪਰ ਹੁਣ

ਉਸ ਦੀ ਭੁੱਖ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੇ ਚਲੀ ਗਈ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਅਕਹਿ ਰਸ ਵਿਚ ਸਦਾ ਹੀ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਨਿਤ ਪੜ੍ਹੀ ਸਹਿਜ ਵਲ ਨੂੰ ਤੁਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਅਣੰਡਿੱਠੇ ਵਜੂਦ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੇਠਾਂ ਦੀ ਝੜੀ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਬੇਨਤੀ ਭਰੀ ਖਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ! ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇਰੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਤਰਸ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਖਾ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਉਸ ਪਪੀਹੇ ਵਾਂਗੂੰ ਹਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਵਾਂਤੀ ਬੂੰਦ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਰਕੇ ਤਪਤ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰ ਨਾਮ ਦਾ ਅਧਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਬੈਰਾਗ ਉਸਦੀ ਸੁਰਤ ਨੂੰ ਉਚਾ ਹਲੂਣਾ ਦੇ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਐਸੀ ਅਵਸਥਾ ਆ ਗਈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਰੋਮ-ਰੋਮ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਸੰਗੀਤਮਣੀ ਪੁਨੀ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਨਮੋਹਣੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਧੁਨ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਜੇ ਬਿਨਾਂ ਵਜਾਏ ਹੀ ਵਜ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਸ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਧੁਨ ਦੀ ਖੁਮਾਰੀ ਵਿਚ ਉਹ ਘੰਟਿਆਂ ਬੱਧੀ ਬਿਨਾਂ ਹੱਥ ਪੈਰ ਹਿਲਾਏ ਅਫੁਰ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਰੋਮ-ਰੋਮ ਵਿਚੋਂ ਉਠ ਰਹੀ ਧੁਨ ਅੱਗੇ ਵਧੀ, ਹੁਣ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੱਠ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਸੰਗੀਤਮਣੀ ਧੁਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਕ ਦਿਨ ਇਥੋਂ ਤਕ ਹੈਰਾਨ ਹੋਈ ਕਿ ਦਰਖਤਾਂ ਨਾਲ ਛੋਂਹਦੀ ਹਵਾ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨ ਸੁਣ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਤਕ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦਰਖਤਾਂ ਨੂੰ ਜੀਭਾਂ ਕਿਥੋਂ ਲਗ ਗਈਆਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਨਾਮ ਜਪ ਰਹੇ ਹਨ, ਮੇਰੇ ਮੱਠ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮ ਧੁਨ ਆ ਰਹੀ ਹੈ, ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਪੱਤੇ-ਪੱਤੇ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਫੁਹਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਜੰਗਲ ਦਾ ਪੰਢੀ ਬੋਲਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਬੋਲ ਵਿਚ ਵੀ ਨਾਮ ਧੁਨ ਹੀ ਸੁਣ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸੋ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਇਹ ਉਹ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਹਨ ਜੋ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਯੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਧਰਨਾ - ਰੋਮ-ਰੋਮ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ**

**ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਦਾ -2, 2.**

**ਗੁਰਮੁਖ ਰੋਮੀ ਰੋਮੀ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ॥**

**ਪੰਨਾ - 941**

ਜਦੋਂ ਬਿਰਤੀ ਅਜਪਾ ਜਾਪ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ ਜਿਥੇ ਨਾ ਬੁਲ੍ਹ ਹਿਲਦੇ ਹਨ, ਨਾ ਜੁਬਾਨ ਹਿਲਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਜਾਪ ਲਈ ਕੋਈ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਦੇ ਵਿਗ੍ਰੀਤ ਨਾਮ ਦੀ ਫੁਹਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਫੁਹਾਰਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਬਗੈਰ ਜਪਣ ਤੋਂ ਜੋ ਧੁਨ ਨਾਮ ਦੀ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਉਸ ਬਾਰੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਅਜਪਾ ਜਾਪੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਮਾਇ॥**

**ਪੰਨਾ - 1291**

ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਫੁਰਨੇ ਨਹੀਂ ਉਠਦੇ। ਮਨ ਅਫੁਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਚਸ਼ਮੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਬਹੁਤ ਉਚਾ ਉਠ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਹਰ ਰੋਮ ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਇਸ ਨੂੰ ਜੁਬਾਨ ਲਗ ਗਈ ਹੋਵੇ, ਸਾਰੇ ਰੋਮਾਂ ਦੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨ ਸੁਣ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਜਾਨਵਰ, ਪਸੂ, ਪੰਛੀ ਸਭ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

**ਧਾਰਨਾ - ਨਾਮ ਹਨੀ ਦਾ ਜਪਦੇ, ਸਾਰੇ ਵਣਾਂ ਦੇ ਪੰਖੇਰੂ।  
ਵਣਾਂ ਦੇ ਪੰਖੇਰੂ, ਸਾਰੇ ਵਣਾਂ ਦੇ ਪੰਖੇਰੂ।  
ਨਾਮ ਹਨੀ ਦਾ ਜਪਦੇ.....।**

**ਜੋ ਬੋਲਤ ਹੈ ਮ੍ਰਿਗ ਮੀਨ ਪੰਖੇਰੂ  
ਸੁ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਜਾਪਤ ਹੈ ਨਹੀਂ ਹੋਰ॥** ਪੰਨਾ - 1265

**ਫੀਰਦਾ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ ਪੰਖੀਆ ਜੰਗਲਿ ਜਿੰਨਾ ਵਾਸੁ॥  
ਕਵਰੁ ਚੁਗਨਿ ਬਲਿ ਵਸਨਿ ਰਥ ਨ ਛੋਡਨਿ ਪਾਸੁ॥**  
ਪੰਨਾ - 1383

ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਵਧਦੀ ਭੁਗੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਫੇਰ ਇਹੀ ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨੀ ਧਰਤੀ ਵਿਚੋਂ, ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚੋਂ, ਦਰਖਤਾਂ ਵਿਚੋਂ, ਸਾਰੀ ਕੁਦਰਤ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੁਣਾਈ ਦੇਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਓ -

**ਧਾਰਨਾ - ਨਾਮ ਹਨੀ ਦਾ ਜਪਦੀ,  
ਕੁਦਰਤ ਸਾਰੀ-ਕੁਦਰਤ ਸਾਰੀ - 2, 2.**

**ਧਰਤਿ ਪਾਤਾਲੁ ਆਕਾਸੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ  
ਸਭ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ॥  
ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੋ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ  
ਨਿਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਰਾਮ॥  
ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ  
ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ॥  
ਨਾਨਕ ਤੇ ਹਰਿ ਦਰਿ ਪੈਨਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ  
ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਲਾਵੈ ਰਾਮ॥** ਪੰਨਾ - 540

ਇਹ ਉਚੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸਾਧਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ। ਇਹ ਕੋਈ ਖਿਆਲੀ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਇਹ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਨਾਮ ਹੀ ਧੁਨੀ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਪਸਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੀ ਸਾਰੇ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸਗਲੇ ਜੰਤ॥  
ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ॥  
ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ॥  
ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸੁਨਨ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ॥  
ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਆਗਾਸ ਪਾਤਾਲ॥  
ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸਗਲ ਆਕਾਰ॥  
ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਪੁਰੀਆ ਸਭ ਭਵਨ॥**

**ਨਾਮ ਕੇ ਸੰਗਿ ਉਧਰੇ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰਵਨ॥  
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪਨੈ ਨਾਮਿ ਲਾਏ॥  
ਨਾਨਕ ਚਉਥੇ ਪਦ ਮਰਿ ਸੋ ਜਨੁ ਗਤਿ ਪਾਏ॥**

ਪੰਨਾ - 284

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਪ੍ਰਥਮ ਓਅੰਕਾਰ ਤਿਨ ਕਹ ਸੋ ਧੁਨ ਪੂਰ ਜਗਤ ਮੌਹ ਰਹਾ॥**

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ-  
**ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਆਕਾਰੁ ਹੋਇ ਏਕੰਕਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ਸਦਾਇਆ॥  
ਏਕੰਕਾਰੁ ਸਬਦ ਧੁਨਿ ਓਅੰਕਾਰ ਅਕਾਰੁ ਬਣਾਇਆ॥**

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ 26/2

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਧੁਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸਾਰੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਆਈ। ਇਹ ਧੁਨੀ ਅਖੰਡ ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਆਸਰੇ ਸਾਰੇ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਕਰਾਰੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਰੋਕ ਟੋਕ ਪੂਰੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਕਵਾਉ॥**

**ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਏ ਲਖ ਦਰੀਆਉ॥**

ਪੰਨਾ - 3

ਇਕ ਕਵਾਉ ਹੋਇਆ। ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਧੁਨ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਹੋਇਆ ਇਸ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਸ਼ਟੀਆਂ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ -

**ਏਕ ਕਵਾਵੈ ਤੇ ਸਭਿ ਹੋਆ॥**

ਪੰਨਾ - 1003

ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸਦੇ ਬਾਰੇ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਧਾਰਨਾ - ਵਾਹਵਾ-ਵਾਹਵਾ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ - 2**

**ਮਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਦਸਵੇਂ ਦੁਆਰੇ,**

**ਮਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਦਸਵੇਂ ਦੁਆਰੇ,**

**ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ,**

**ਵਾਹਵਾ-ਵਾਹਵਾ ਬਜਰ ਕਪਾਟ.....।**

**ਧਾਵਤੁ ਬੰਸਿਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ ਪਾਇਆ॥**

**ਤਿਥੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੇਜਨੁ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਧਜੈ**

**ਜਿਤੁ ਸਬਦਿ ਜਗਤੁ ਬੰਸਿ ਰਹਾਇਆ॥**

**ਤਹ ਅਨੇਕ ਵਾਜੇ ਸਦਾ ਅਨਦੁ ਹੈ ਸਚੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ॥**

**ਇਉਂ ਕਰੈ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ**

**ਧਾਵਤੁ ਬੰਸਿਆ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ਆਏ॥**

ਪੰਨਾ - 441

**ਗਰਮਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜੁ ਹੈ ਮਨੁ ਚੜ੍ਹਿਆ ਦਸਵੈ ਆਕਾਸਿ॥**

**ਤਿਥੇ ਉਂਘ ਨ ਭੁਖ ਹੈ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸੁਖ ਵਾਸੁ॥**

**ਨਾਨਕ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਵਿਆਪਤ ਨਹੀਂ ਜਿਥੈ ਆਤਮ ਰਾਮ ਪ੍ਰਗਾਸੁ॥**

ਪੰਨਾ - 1414

ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਚੇ ਮੰਡਲਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਈ। ਹੁਣ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਐਸਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ ਕਰੇ, ਮੱਠ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠੀ ਹੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਿਆ ਕਰੇ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਨਿਗ੍ਰਾ ਦੂਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ, ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਉਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਉਹ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੇਖ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ

ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਮਾਤਾ! ਮੈਨੂੰ ਐਉਂ ਨਜ਼ਰੀ ਆਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਬੜੇ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋ ਜਾਣੀ। ਮਾਤਾ ਨੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਉਸ ਨੇ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਦਸਣਾ ਕਿ ਅਪਣੀ ਬੇਟੀ ਤਾਂ ਅੱਲੀਆ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਜੋ ਗੱਲ ਕਲੁ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਐਉਂ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਨੇ ਪੰਡਤ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਬੀਬੀ ਯੋਗੀ ਹੈ। ਯੋਗ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਸਿੱਧੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਸੁਰਤ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸੁਰਤ ਬਹੁਤ ਉਚੀ ਪਹੁੰਚ ਚੁਕੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਕੋਈ ਪੜਦਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਦੀ ਦਿੱਸ਼ਟੀ ਦਿਬਜ ਦਿੱਸ਼ਟ ਵਿਚ ਪਲਟ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਜਨ ਕਰਨਾ, ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਦਾ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਹੀ ਬਣ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਸ ਵਿਚ ਸਹਿਜ ਦੇ ਹੁਲਾਰੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਭਾਵੈਂ ਉਹ ਮੱਠ ਵਿਚ ਜਾਵੈ ਜਾਂ ਨਾ ਜਾਵੈ, ਉਸ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਰ ਉਹ ਪੂਰੇ ਨੇਮ ਨਾਲ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਅੱਜ ਪੂਰੇ ਚਾਰ ਸਾਲ ਇਕ ਟੱਕ ਭਗਤੀ ਕਰਦਿਆਂ ਲੰਘ ਗਏ। ਅੱਜ ਜਦੋਂ ਘਰ ਆਈ, ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਮਿਲੀ, ਉਸ ਪਿਛੋਂ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬਿਰਾਜ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਹੋਰ ਇਕ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਘੜ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਜਾਗ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਖੰਡ ਧੁਨੀ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਤੋਂ ਬੇਖਬਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੋਈ ਐਸੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵੀ ਦੇਖ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਜੋ ਵੀ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਸੁਣ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਬਹੁਤ ਭਜਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਜਗਿਆਸੂ ਸਰੀਰਕ ਨੀਂਦ ਬਹੁਤ ਹਦ ਤਕ ਘਟਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਨੀਂਦ ਦੇ ਘੱਟ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਉਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ਕਰਦਾ। ਬੜੀ ਨੀਂਦ ਨਾਲ ਕੋਈ ਬਕੋਵਾਂ ਅਕੇਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਕੋਈ ਬਿਮਾਰੀ - ਮਾਲੀ ਖੌਲੀਏ ਵਰਗੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ ਪਰ ਇਕ ਅਨੁਭਵ ਅੰਦਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਘੂਕ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਪਿਆ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪ ਪੂਰਨ ਜਾਪ ਵਿਚ ਉਸ ਮਹਾਨ ਰਸ ਨੂੰ ਮਾਣ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਰਦ-ਗਿਰਦ ਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਜੇ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦਾ ਪਾਠ ਇਕ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਾਫ ਉਚਾਰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਹ ਸੁਜਾਗ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕਦੇ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਨੂੰ ਬੇਸੂਰਤੀ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਮਾਣੀ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ। ਬੰਦਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ -

### ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਾਗੈ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵੈ॥

ਪੰਨਾ - 993

ਪਰਮ ਸੰਤ ਸੀ 108 ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇਕ ਵਾਰੀ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪੰਜ ਮਿੰਟ ਯੋਗਿਕ ਨੀਦ ਦਿਵਾ ਦਿੰਦੇ ਸੀ ਪਰ ਆਪ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਸੌਂਦੇ ਸੀ। ਇਹ ਇਕ ਅਵਸਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ -

### ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਾਗੈ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵੈ॥

ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਿਸੁ ਵੇਦਨ ਹੋਵੈ॥

ਪੇਮ ਕੇ ਕਾਨ ਲਗੇ ਤਨ ਭੀਤਰਿ

ਵੈਦੁ ਕਿ ਜਾਣੈ ਕਾਰੀ ਜੀਉ॥

ਜਿਸ ਨੋਂ ਸਾਚਾ ਸਿਫਤੀ ਲਾਏ॥

ਗਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੇ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਏ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਸਾਰ ਸੋਈ ਜਾਣੈ॥

ਜਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਵਾਪਾਰੀ ਜੀਉ॥

ਪੰਨਾ - 993

ਇਹ ਜਾਪ ਨਾ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਉਪਰ ਕੋਈ ਅਸਰ ਪਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਈ ਬਕੋਵਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਅਹਿਨਿਸ ਜਾਗਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸ਼ੁੱਧ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਥੇ ਹੋਏ ਨਾਮ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਰਸ ਅਨੁਭਵ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੈਲ ਦੋਸ਼ ਰਹਿਤ, ਪਰਮ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਬੀਮਾਰੀ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਕੰਚਨ ਵਰਗੀ ਕਾਇਆਂ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਾਇਆਂ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸੁਗੰਧੀ, ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁਲਾਂ ਵਰਗੀ ਜਾਂ ਚੰਬੇਲੀ ਦੇ ਫੁਲਾਂ ਵਰਗੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਜਿਸ ਵਕਤ ਉਹ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬਿਰਾਜੀ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਉਸ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਸੁੱਤੀ ਜਾਣ ਕੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਹੈਰਾਨ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵੀ ਦੇਖ ਰਹੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ, ਪਿਤਾ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਸੁਣ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਈ ਪ੍ਰਮੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਤ-ਅਨੀਂਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸੁਤ-ਅਨੀਂਦੀ ਅਵਸਥਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ, ਰੂਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੌਂਦੀ, ਸਦਾ ਜਾਗਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਰਦੀ ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਅਗਿਆਨ ਦੀ ਨੀਂਦ ਆ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਗਿਆਨ ਦੀ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਉਲੜੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਰਾਤ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਵੇਂ ਹੀ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਵੀ ਸੁਪਨਾ ਹੀ ਹੈ।

### ਜੈਸਾ ਸੁਪਨਾ ਰੈਨਿ ਕਾ ਤੇਸਾ ਸੰਸਾਰ॥

ਪੰਨਾ - 808

‘ਚਲਦਾ’

LLL LLL

## ਅਮਰ ਕਥਾ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਬਾਨੀ ਤੇ ਮੁਖੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੂ. ਮਿਸ਼ਨ।

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਨਵੰਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ - 15 )

ਸ਼ਾਨ - .....।

**ਸਤਿਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ,**  
ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਓ ਮਹਾਰਾਜਾ।  
ਛੱਡਉਤਿ ਬੰਦਨ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ॥  
ਭੈਲਨ ਤੇ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਕਰਿ ਹਥ॥  
ਪੰਨਾ - 256

ਛਿਰਤ ਫਿਰਤ ਪ੍ਰਭ ਆਇਆ ਪਰਿਆ ਤਉ ਸਰਨਾਇ॥  
ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਅਪਨੀ ਭਗਤੀ ਲਾਇ॥  
ਪੰਨਾ - 289

**ਧਰਨਾ - ਸਾਵਣ ਆਇਆ ਸਥੀਏ,**  
ਮੌਰਾਂ ਨੇ ਕੁਣ ਕੁਣ ਲਾਇਆ - 4, 2  
ਮੌਰਾਂ ਨੇ ਕੁਣ ਕੁਣ ਲਾਇਆ - 2  
ਸਾਵਣ ਆਇਆ ਸਥੀਏ.....-2

ਮੌਰੀ ਕੁਣ ਕੁਣ ਲਾਇਆ ਭੈਣੇ ਸਾਵਣ ਆਇਆ॥  
ਤੇਰੇ ਮੁੰਧ ਕਟਾਰੇ ਜੇਵਡਾ ਤਿਨਿ ਲੋਭੀ ਲੋਭ ਲੁਭਾਇਆ॥  
ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਵਿਟਹੁ ਖੰਨੀਐ ਵੰਵਾ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੋ॥  
ਜਾ ਤੂ ਤਾ ਮੈ ਮਾਣੁ ਕੀਆ ਹੈ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਕੇਹਾ ਮੇਰਾ ਮਾਣੋ॥  
ਚੂੜਾ ਭੰਨੁ ਪਲੰਘ ਸਿਉ ਮੁੰਧੇ ਸਣੁ ਬਾਹੀ ਸਣੁ ਬਾਹਾ॥  
ਈਤੇ ਵੇਸ ਕਰੇਦੀਏ ਮੁੰਧੇ ਸਹੁ ਰਾਤੇ ਅਵਰਾਹਾ॥  
ਨਾ ਮਨੀਆਰੁ ਨ ਚੁੜੀਆ ਨਾ ਸੇ ਵੰਗੜੀਆਹਾ॥  
ਜੋ ਸਹ ਕੰਠਿ ਨ ਲਗੀਆ ਜਲਨੁ ਸਿ ਬਹੜੀਆਹਾ॥  
ਪੰਨਾ - 557

**ਧਰਨਾ - ਸਾਵਣ ਆਇਆ ਸਥੀਏ,**  
ਮੌਰਾਂ ਨੇ ਕੁਣ ਕੁਣ ਲਾਇਆ - 2

ਸਭਿ ਸਹੀਆ ਸਹੁ ਰਾਵਣਿ ਗਈਆ ਹਉ ਦਾਧੀ ਕੇ ਦਰਿ ਜਾਵਾ॥  
ਅੰਮਾਲੀ ਹਉ ਖਰੀ ਸੁਚਜੀ ਤੈ ਸਹ ਏਕਿ ਨ ਭਾਵਾ॥  
ਮਾਠਿ ਗੁੰਦਾਈ ਪਟੀਆ ਭਰੀਐ ਮਾਗ ਸੰਧੂਰੇ॥  
ਅਗੈ ਗਈ ਨ ਮੰਨੀਆ ਮਰਉ ਵਿਸੂਰਿ ਵਿਸੂਰੇ॥  
ਪੰਨਾ - 558

**ਧਰਨਾ - ਮੈਂ ਰੋਵੰਦੀ ਸਭ ਜਗ ਰੁੰਨਾ,**  
ਕੁੰਨੜੇ ਵਣਹੁ ਪੰਧੇਰੁ ਜੀ - 2, 2  
ਮੈਂ ਰੋਵੰਦੀ ਸਭ ਜਗ ਰੁੰਨਾ, .....2

ਮੈਂ ਰੋਵੰਦੀ ਸਭ ਜਗ ਰੁਨਾ ਰੁੰਨੜੇ ਵਣਹੁ ਪੰਧੇਰੁ॥  
ਇਕੁ ਨ ਰੁਨਾ ਮੇਰੇ ਤਨ ਕਾ ਬਿਹੁਗਾ ਜਿਨਿ ਹਉ ਪਿਨਹੁ ਵਿਛੋੜੀ॥  
ਸੁਪਨੈ ਆਇਆ ਭੀ ਗਈਆ ਮੈ ਜਲੁ ਭਰਿਆ ਰੋਇ॥  
ਆਇ ਨ ਸਕਾ ਤੁਝ ਕਨਿ ਪਿਆਰੇ ਭੇਜਿ ਨ ਸਕਾ ਕੋਇ॥  
ਆਉ ਸਭਾਗੀ ਨੀਦੜੀਏ ਮਤੁ ਸਹੁ ਦੇਖਾ ਸੋਇ॥  
ਤੇ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਾਤ ਜਿ ਆਖੇ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਦੀਜੈ॥  
ਸੀਸ੍ਤ ਵਢੇ ਕਰਿ ਬੈਸਣੁ ਦੀਜੈ ਵਿਣੁ ਸਿਰ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ॥  
ਕਿਉ ਨ ਮਰੀਜੈ ਜੀਅੜਾ ਨ ਦੀਜੈ ਜਾ ਸਹੁ ਭਇਆ ਵਿਛਾਣਾ॥  
ਪੰਨਾ - 558

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਜੀ! ਗੱਜ ਕੇ ਬੋਲਣਾ ਸਤਿਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਕਾਰੋਬਾਰ ਸੰਕੋਚਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਹੈ। ਜਿਨੇ ਕਦਮ ਕੋਈ ਚੱਲ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਵਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਚਾਅ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਹੂਕ ਉਠਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਤੱਥਪ ਉਠਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਤਾਬ ਨਾ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਧੂਹ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਹੋਝਾਂ ਦੀ ਝੜੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਅਤੀ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਹੂਕ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਵਿਲੰਦਰਦੀ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਕੁੰਠੀ ਜਿੰਦੜੀ ਨਾਲ ਜੋ ਬੀਤਦੀ ਹੈ ਉਹੋ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ। ਪੰਛੀ, ਬਨਸਪਤੀ, ਚਾਹੇ ਪਸੂ ਨੇ, ਚਾਹੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੇ, ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਹੈ, ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਉਛਲਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਨੇ। ਤੱਥਪ ਉਸੇ ਨੂੰ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਸਦੇ ਵਿਰਲਾਪ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਬੋਲੋ -

ਸੁਪਨੈ ਆਇਆ ਭੀ ਗਇਆ ਮੈ ਜਲੁ ਭਰਿਆ ਰੋਇ॥  
ਆਇ ਨ ਸਕਾ ਤੁਝ ਕਨਿ ਪਿਆਰੇ ਭੇਜਿ ਨ ਸਕਾ ਕੋਇ॥  
ਆਉ ਸਭਾਗੀ ਨੀਦੜੀਏ ਮਤੁ ਸਹੁ ਦੇਖਾ ਸੋਇ॥

ਪੰਨਾ - 558

ਨੀਦ ਦੇ ਵਿਚ ਉਡੀਕ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਦਿਖ ਜਾਏ ਸਾਨੂੰ; ਸਾਰੀਆਂ ਮਰਿਆਦਾਵਾਂ ਤੋੜ ਕੇ, ਬੇੜੀਆਂ ਨੂੰ ਤੋੜ ਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਦਰਸਨ ਦੇ ਦੇਵੇ ਤੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਜੀ ਭਰ ਕੇ ਪਿਆਰ ਕਰਾਂ। ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਸਭ ਕੁਝ ਵਾਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ ਜੋ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਾ ਦੇਵੇ -

ਤੈ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਾਤ ਜਿ ਆਖੇ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਦੀਜੈ॥  
ਸੀਸ੍ਤ ਵਢੇ ਕਰਿ ਬੈਸਣੁ ਦੀਜੈ ਵਿਣੁ ਸਿਰ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ॥

ਪੰਨਾ - 558

ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਪਿਆਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਾਵੇ ਉਹਨੂੰ ਕੀ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ? 'ਸੀਸ੍ਤ ਵਢੇ ਕਰਿ ਬੈਸਣੁ ਦੀਜੈ ਵਿਣੁ ਸਿਰ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ' ਬਿਨਾ ਸਿਰ ਤੋਂ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ; ਸਾਰਾ ਹੀ ਅਭਿਮਾਨ, ਆਪਣੀ ਹਉਂ, ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਸਮੇਤ ਉਹਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਪਣ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਵਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਤਕਰੀਬਨ ਅੱਧਾ ਸਾਵਣ ਲੰਘ ਚੁਕਿਆ ਹੈ, ਬਾਰਸ਼ਾਂ ਬਹੁਤ ਨਾ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਮਨ ਉਦਾਸ ਹੋ ਰਹੇ ਸੀ, ਖੇਤੀਆਂ ਉਦਾਸ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸੀ, ਗਰਮੀ ਬਹੁਤ ਵੱਧ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਲਗਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਮੈਨਸੁਨ ਆਵੇ ਹੀ ਨਾ। ਬਹੁਤ ਸੁਹਾਵਣਾ ਮੌਸਮ ਬਣਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਆਪਾਂ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅੱਜ ਸੌ ਨੰਬਰ ਵੀਡੀਓ ਫਿਲਮ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਸਾਮੂਣੇ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਪਿਛੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ ਤੇ ਇਕ ਵਿਚਾਰ ਅਜਿਹੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਮੌਦੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਨੋ ਤੇ ਆਪ

ਦੇ ਪਾਸ ਕੋਈ ਗਰੀਬ ਪੇਸ਼ੀ ਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਲੜਕੀ ਜੁਆਨ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਜੁਆਨ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਬਗੈਰ ਵਿਆਹਿਆਂ ਘਰ ਵਿਚ ਰਖਣਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਤੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਰਿਵਾਜਾਂ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਬਹੁਤ ਪਾਪ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ 18 ਸਾਲ ਦੀ ਲੜਕੀ ਹੈ ਉਸ ਘਰ ਦਾ ਕੋਈ ਖਾਂਦਾ ਪੀਂਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ! ਮੇਰੀ ਲੜਕੀ ਵਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਪੈਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ, ਮੇਰੀ ਮਦਦ ਕਰੋ। ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਭ ਦੇ ਕਾਰਜ ਰਾਸ ਕਰਦੇ ਨੇ।

ਸੋ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਭਾਈ! ਲਿਖ ਦੇ ਜੋ ਕੁਛ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੈਨੂੰ।” ਸਾਰਾ ਕਛ ਲਿਖਾ ਦਿਤਾ ਜੋ ਸ਼ਹਿਰੋਂ ਲਿਆਉਣਾ ਸੀ। ਭਾਈ ਭਗੀਰਥ ਜੀ ਮਲਸੀਹਾਂ ਵਾਲੇ, ਜੋ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਆ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜਾਹ, ਲਾਹੌਰ ਜਾ ਕੇ ਸਮਾਨ ਲੈ ਆ ਪਰ ਇਕ ਰਾਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਾ ਠਹਿਰੀਂ। ਜੇ ਇਕ ਰਾਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਠਹਿਰਿਆ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਗੜ ਜਾਏਗੀ, ਤੇਰਾ ਅੱਗਾ ਵਿਗੜ ਜਾਏਗਾ। ਹੁਕਮ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਭਾਈ ਭਗੀਰਥ ਓਥੇ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਮਿਲ ਗਈਆਂ ਤੇ ਇਕ ਚੁੜਾ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਜੋ ਵੱਡਾ ਵਪਾਰੀ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਈ! ਚੁੜੇ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਦੋ ਦਿਨ ਠਹਿਰਨਾ ਪਏਗਾ। ਭਾਈ ਭਗੀਰਥ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਹ ਜੀ! ਮੈਂ ਠਹਿਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਥੇ ਠਹਿਰਨ ਦਾ। ਜੇ ਮੈਂ ਠਹਿਰ ਗਿਆ ਮੌਰਾ ਅੱਗਾ ਵਿਗੜ ਜਾਏਗਾ।” ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਇਕ ਦਮ ਚੌਂਕ ਉਠਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪ ਜਗਿਆਸੂ ਸੀ, ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਹੈ ਕੋਈ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਾ ਮੰਨਣ ਕਰਕੇ ਅੱਗਾ ਵਿਗੜ ਜਾਏਗਾ? ਤੂੰ ਕਿਸੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਨੌਕਰ ਅੰਦਰ?” ਇਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੁੰਦਾ, ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਸੀ।

“ਫੇਰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਾਰਿੰਦੇ ਦਾ ਨੌਕਰ ਹੈਂ?”

“ਨਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਇਕ ਅਦਨਾ ਜਿਹਾ ਗੋਲਾ ਹਾਂ।”

“ਐਸਾ ਕੋਈ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸੱਚੇ ਰਾਹ ਤੇ ਚਲਦਾ ਹੋਵੇ?”

ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਬੀਤ ਗਈ ਤੇ ਭਾਈ ਭਗੀਰਥ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਤਜਰਬਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਤੇ ਬਾਕੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਜੋ ਰਹੁਰੀਤ ਸੀ, ਦੱਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਗੱਲ ਕਹੀ ਕਿ ਜੇ ਚੁੜਾ ਨਾ ਮਿਲਿਆ, ਇਹ ਭੀ ਹੁਕਮ ਅਦੂਲੀ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਭਾਈ ਭਗੀਰਥ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਮਨਸੁਖ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਿਆਰਿਆ! ਮੇਰੇ ਘਰ ਚੁੜਾ ਪਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਲੈ ਕੇ ਮੈਂ ਭੀ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਚਲਦਾ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਨਾ ਮੰਨ ਕੇ ਦਰਗਾਹ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਮੇਰੀ ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਗਈ ਫੇਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦਾ ਸੌਂਦਾ ਭੀ ਓਥੇ ਹੀ ਕਰ ਆਉਣਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਹਾਲੇ ਤਕ ਕੋਈ ਖਰੀਦਦਾਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਜਿਹਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰ ਦੇਵਾਂ। ਭਾਈ

ਭਗੀਰਥ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਇਹ ਗੱਲ ਚੰਗੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਪਰ ਤੂੰ ਕਰ ਲਈ, ਇਹ ਤਾਂ ਮਾਮੂਲੀ ਗੱਲਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਪਰ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅੰਤਵਾਰਾ ਨਹੀਂ ਲਈਦਾ, ਸ਼ਰਧਾ ਧਾਰ ਕੇ ਹੀ ਘਰੋਂ ਚੱਲੋ।”

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜਦ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਆਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਭਾਈ ਭਗੀਰਥ ਸੌਜ ਲੈ ਆਇਆ ਹੈਂ, ਸੌਦਾ ਲੈ ਆਇਆ ਹੈਂ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਨੂੰ ਲੈ ਆਇਐ? ਮਨਸੁਖ ਨੇ ਮਨ ਵਿਚ ਧਾਰਿਆ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੈਨੂੰ ਨਾਉਂ ਲੈ ਕੇ ਬੁਲਾਉਣ ਤੇ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸਣ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢੱਹਿ ਪਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਦਿਤੀ। ਮੁੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਗਿਆ ਫੇਰ, ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਰਿਹਾ। ਸਾਰਾ ਪਿੱਛਾ ਭੁੱਲ ਕੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਭਜਨ ਬੰਦਰੀ ਕਰਕੇ ਐਸੀ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਹਿਜ ਸਮਾਧ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਸੁਨ ਮੰਡਲ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ-

**ਅਨਹਤ ਸੁੰਨਿ ਰਤੇ ਸੇ ਕੈਸੇ॥**

**ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੇ ਤਿਸ ਹੀ ਜੈਸੇ॥**

**ਪੰਨਾ - 943**

ਸੋ ਭਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੇਵਕ ਬਣ ਗਿਆ -

**ਗਰੀਬ ਕੇ ਸੇਵਕ ਜੋ ਗਰੀਬ ਭਾਈ ਤਿਨ ਕੀ ਕਥਾ ਨਿਰਗੀ ਰੇ॥**

**ਆਵਹਿ ਨ ਜਾਹਿ ਨ ਕਬਹੂ ਮਰਤੇ ਪਾਰਥ੍ਰਮ ਸੰਗਾਰੀ ਰੇ॥**

**ਪੰਨਾ - 855**

ਪੂਰੇ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਕੇ, ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਸੰਦੇਸ਼ਾ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਜਿਸ ਕੰਮ ਵਾਸਤੇ ਆਪ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਭਰਮ ਦੇ, ਕਰਮਕਾਂਡ ਦੇ ਬੰਦਲ ਛਾਏ ਹੋਏ ਨੇ, ਕਿਸੇ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਰਸਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਭ ਰਿਹਾ। ਅੰਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰਸਤੇ, ਮਤ ਮਤਾਂਤਰ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਆਦਮੀ ਭੁੱਲ ਭੁਲਈਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਦੁਖੀ ਹੋ ਰਹੇ ਨੇ। ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਕਰਤਾ ਧਰਤਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਰੋੜਾਂ ਬਹਿਮੰਡਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ ਉਹਦੇ ਵਲੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਉੱਕ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਕਿ ਪਮੇਸ਼ਰ ਕੌਣ ਹੈ, ਕਿਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਵੇਈ ਨਦੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਚੁੱਕੀ ਮਾਰੀ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਕੌਤਕ ਰਚਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਜਲ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਬੈਗਾਗ ਵਿਚ ਹੈ, ਬਿਰਹੋਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਛੋੜਾ ਬਹੁਤ ਅੰਖਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ। ਜਿਸ ਦਾ ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਵਿਛੋੜਾ ਬਹੁਤ ਅੰਖਾ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਵਿਚ ਕਲਿਆਣ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਸਮਾਅ ਜਾਣ ਵਿਚ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੈ ਤੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਅਧੀਨ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਵਿਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ; ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹੇ ਸਾਰੇ -

**ਧਾਰਨਾ - ਨਾ ਵਿਸਰੋ ਮਹਾਰਾਜ,**

**ਹੀਏ ਤੇ ਨਾ ਵਿਸਰੋ - 4**

ਕਬੂ ਨ ਬਿਸਰੈ ਹੀਏ ਮੇਰੇ ਤੇ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਇਹੀ ਦਾਨੁ ਮੰਗਾ ॥  
ਪੰਨਾ - 824

ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਝੂਠ ਨਿੰਦਾ ਇਨ ਤੇ ਆਪਿ ਛਡਾਵਹੁ ॥  
 ਇਹ ਭੀਤਰ ਤੇ ਇਨ ਕਉ ਭਾਰਹੁ ਆਪਨ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਵਹੁ ॥  
 ਅਪੁਨੀ ਬਿਧਿ ਆਪਿ ਜਨਾਵਹੁ ॥  
 ਹਰਿ ਜਨ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹੁ ॥

ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪਾਸ ਰਹੀ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕਾਰਜ ਦੇ ਵਿਚ ਫੇਰ ਜਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ! ਜੋ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜ ਗਿਆ, ਗੁਰੂ ਉਸ ਤੋਂ ਕਦੇ ਵਿਛਿਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਹਰ ਵਕਤ ਉਸਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਖ ਕੀ ਕਰੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥  
ਸੇਵਕ ਕਉ ਗੁਰ ਸਦਾ ਦਇਆਲ ॥ ਪੰਨਾ - 286

ਉਹ ਦਿਆਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਤੂੰ ਬੰਦਰੀ ਕਰੀਂ, ਜਿਸ ਥਾਂ  
ਜਾਏਂਗਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬੰਦਰੀ ਕਰਨ ਲਾਈਂ ਕਿਉਂਕਿ ਬੰਦਰੀ  
ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੁਰਸ਼ ਜੇ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਓਹਨਾਂ  
ਲਈ ਵਾਤਾਵਰਣ ਤਾਂ ਸ਼ੁੱਧ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ  
ਦੂਰ-ਦਰਾਜ਼ ਚਲੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਜਿਥੇ ਜਾਣਗੇ ਉਥੇ ਹੀ ਸੰਗਤਾਂ  
ਬਣਾ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਨੇ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਇਕ ਨਗਰ ਵਿਚ ਗਏ। ਨਗਰ  
ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਬੈਠਣ ਨਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਾ ਦਿਤੀ, ਜਲ ਪਾਣੀ ਵੀ ਨਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ  
ਇਥੋਂ ਠਹਿਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਦਰਖਤਾਂ ਥੱਲੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦੇ, ਛੇਤੀਂ ਚਲੇ ਜਾਓ ਏਥੋਂ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ  
ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਚੰਗਾ ਭਾਈ! ਤੁਸੀਂ ਵਸਦੇ ਰਹੋ ਤੇ ਅੱਗੇ  
ਚਲੋ ਗਏ। ਅੱਗੇ ਗਏ ਇਕ ਨਗਰ ਵਿਚ, ਤਾਂ ਉਥੇ ਬਡੀ  
ਸੇਵਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਕ ਤੌਂ ਇਕ ਵਧ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਨੇ,  
ਬੰਦਰਗੀ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਨੇ। ਆਪ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ  
ਕੀਤੀ। ਕੀਰਤਨ ਸਰਵਣ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪ ਦੇ ਪ੍ਰਵਰਤਨ  
ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਇਕਾਗਰ ਚਿੱਤ ਹੋ ਕੇ ਸੁਣਦੇ ਰਹੇ। ਜਦੋਂ  
ਆਪ ਚੱਲਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਅਸੀਸ ਦਿਤੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਭਾਈ ਉਜੜ  
ਜਾਓ। ਮਰਦਾਨਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ,  
“ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ  
ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੈਠਣ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ  
ਅਸੀਸ ਦਿਤੀ ਕਿ ਵਸਦੇ ਰਹੋ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਨ ਮਨ ਧਨ  
ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿਤਾ  
ਕਿ ਇਥੋਂ ਉਜੜ ਜਾਓ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ,  
“ਮਰਦਾਨਿਆ! ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਵਸਦੇ ਰਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ  
ਬਦਬਦ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨ ਸਨ, ਬਹੁਤ ਬੁਰੇ ਜੀਵਨ ਸਨ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ  
ਤੋਂ ਭੁੱਲੇ ਹੋਏ, ਨਾਸਤਿਕ, ਸਾਕਤ, ਬੇਮੁਖ, ਮਨਮੁਖ, ਢੁਨੀਆਂ  
ਭਰ ਦੀਆਂ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ।  
ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਲਓ ਜਿਵੇਂ ਛੁਤ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ  
ਇਕ ਥਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਈਏ। ਉਹ ਛੁਤ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਸੀ, ਜਿਥੇ  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਾਣਾ ਸੀ, ਉਥੇ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਫੈਲਾਉਣੀ ਸੀ,  
ਬਦਅਮਨੀ ਫੈਲਾਉਣੀ ਸੀ, ਬੇ-ਮਰਿਆਦਾ ਫੈਲਾਉਣੀ ਸੀ ਤੇ

ਅਸੀਂ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਥੇ ਹੀ ਸੀਮਤ ਰਹੋ, ਇਥੇ ਹੀ ਬੰਦ ਰਹੋ। ਮਰਦਾਨਿਆ! ਜਦੋਂ ਆਪਾਂ ਹੁਣ ਤੁਰੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਤਾਕਤਾਂ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਵੀ ਇਹ ਜਾਣਗੇ ਉਥੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਬਣਾ ਲੈਣਗੇ। ਇਥੋਂ ਦਾ ਹਰ ਬੰਦਾ ਜਿਥੇ ਵੀ ਜਾਏਗਾ, ਆਪਣਾ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵਾਲਾ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਏਗਾ, ਸੱਚ ਦਾ ਢੰਡੇਗਾ ਦਏਗਾ, ਸੱਚ ਦੀ ਸੌਝੀ ਦਏਗਾ। ਮਰਦਾਨਿਆ! ਐਸੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦਾ ਇਕ ਥਾਂ ਰਹਿਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਇਹ ਦਰ ਦਰਾਜ਼ ਤਕ ਫੈਲ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਜੋ ‘ਉਜੜ ਜਾਓ’ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਇਹ ਇਕ ਵਰ ਦਿਤਾ ਹੈ।” ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਬਾਈ ਮਨਸੁਖ! ਜਿਥੇ ਤੂੰ ਜਾਵੇਂ ਉਥੇ ਸੰਗਤਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰੋ। ਆਪ ਬੰਦਰੀ ਕਰੋ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਰੁਹ-ਰੀਤ ਮਰਿਆਦਾ ਜੋ ਵੀ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕਰੋ ਤੇ ਭੁਲੇ ਭਟਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਰਾਈ।” ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬਾਈ ਮਨਸੁਖ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਰੁਝ ਗਿਆ। ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਪਹਿਲੀ ਉਦਾਸੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ। ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਸਾਲ ਲੰਘ ਗਏ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਦਿਨ ਆਪ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਅ ਬਿਰਜੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਤ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਨੇ। ਜੋ ਪੁਰਨ ਮਹਾਤਮਾ ਨੇ, ਉਹ ਸੌਂਦੇ ਨਹੀਂ ਕਦੇ ਵੀ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ (ਸ੍ਰੀ 108 ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ) ਪਾਸ ਬਚਨ ਚੱਲਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਕੁਦਰਤੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਭਾਈ! ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਂਦੇ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਤੇ ਮੈਂ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਤੁਸੀਂ ਮੈਂਜੇ ਤੇ ਬੈਠੋ ਹੁੰਦੇ ਓਂ? ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂਜੇ ਤੇ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਮੈਂ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਕਿਥੇ ਹੁੰਦੇ ਓਂ? ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੂਰ ਦਰਗਾਝ ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਯਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਅਸੀਂ ਜਾ ਕੇ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਹੋ ਜਿਹੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਜਾਗਦਿਆਂ ਨਾਲੋਂ, ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਰਾਮ ਕਰਕੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚਿਂ ਨਿਕਲਦੇ ਹਾਂ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਹੁਤਾ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੀਸਰਾ ਸਵਾਲ ਮੈਂ ਫੇਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਫੇਰ ਤੁਸੀਂ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਚਲੇ ਗਏ?” ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਭੇਤ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ। ਕਿਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਇਕ ਸਿਲਵਰ ਕਾਡ (cord) ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਤਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ। ਉਹ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਤਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦਾ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਜੁੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਆਵਾਜ਼ ਮਾਰ ਕੇ ਜਗਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਐਸਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਆਹਿਸਤਾ ਆਹਿਸਤਾ ਉਹ ਜਾਗ ਪੈਣ, ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਆ ਜਾਣ। ਜੇ ਉਹ ਸਿਲਵਰ ਕਾਡ (cord) ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਫੇਰ ਇਹ ਬਾਹਰ ਰਹਿ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕੇਵਲ ਦੇਖਣ  
ਵਾਸਤੇ ਬਿਗਾਜ਼ਮਾਨ ਨੇ ਤੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ

ਨੇ ਦਾਸੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਲਸਾਂ! ਜਾਹ, ਸੋਂ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਲਾਹ ਲਿਆ ਹੈ, ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਲਿਆ, ਅੱਹ ਸਾਮ੍ਰਣੇ ਚਾਰਪਾਈ ਤੇ ਬਿਗਾਜੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਸੋ ਉਹ ਉਥੇ ਚਲੀ ਗਈ, ਜਦ ਜਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਹੌਸਲਾ ਨਾ ਪਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਨੇ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਉਹਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੀ ਐਨਾ ਸੀ। ਆਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ, ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਸੋ ਉਹ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਗਈ, ਉਸ ਨੇ ਚਰਨ ਦੇ ਅੰਗਰੇ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਮਸਤਕ ਲਾ ਦਿਤਾ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਨਾਲ ਜਾਗ ਪੈਣ। ਮਸਤਕ ਲਾਉਣ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ, ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਜੀ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਜੋ ਬੱਜਰ ਕਪਾਟ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਉਹ ਤੜੱਕ ਦੇ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ। ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਸਾਰ ਉਹਨੂੰ ਅਗਮ ਨਿਗਮ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋ ਗਈ। ਕੀ ਦੇਖਦੀ ਹੈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਕਿਤੇ ਗਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਗਏ ਕਿਥੇ ਨੇ - ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਜਹਾਜ਼ ਲਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਮਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਲੰਕਾ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਜਹਾਜ਼ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਗਲਾਦੀਪ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਜਵਾਰਭਾਟਾ ਆ ਗਿਆ, ਅਜਿਹੀਆਂ ਛੱਲਾਂ ਉਠਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਕਿ ਪੈਰ ਪੈਰ ਜਹਾਜ਼ ਬਰੇਤੇ ਵਲ ਨੂੰ ਵਧਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਲਾਹ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਰਹੇ ਨੇ ਪਰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਲਾਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ਾਹ ਜੀ! ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰੋ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਾਨੂੰ ਬਚਾ ਸਕਦਾ। ਜੇ ਬਰੇਤੇ ਦੇ ਵਿਚ ਜਹਾਜ਼ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ, ਮਹੀਨਿਆਂ ਬੱਧੀ ਸਾਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਭੁੱਖੇ ਤਿਹਾਏ ਬੈਠਣਾ ਪਏਗਾ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਨੇਤਰ ਬੰਦ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਹਰ ਵਕਤ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪਾਸ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ -

**ਧਰਨਾ - ਬੇੜੇ ਭੁਬਦੇ ਨੂੰ ਪਾਰ ਲੰਘਾ ਦੇ,  
ਪੈਜ ਰੱਖੀਂ ਮੌਰੀ ਮਾਲਕਾ - 2  
ਪੈਜ ਰੱਖੀਂ ਜੀ ਮੌਰੀ ਮਾਲਕਾ - 2  
ਬੇੜੇ ਭੁਬਦੇ ਨੂੰ ਪਾਰ ਲੰਘਾ ਦੇ,.....।**

**ਗੁਰੂ ਪੈਜ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰੇ॥  
ਪ੍ਰਭ ਜੀਓ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ॥  
ਬੁਰੇ ਭਲੇ ਹਮ ਬਾਰੇ॥  
ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਬੰਧਨ ਕਾਟ ਸਵਾਰੇ॥  
ਪਹਿਰਿ ਸਿਰਪਾਉ ਸੇਵਕ ਜਨ ਮੇਲੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰੇ॥**

**ਪੰਨਾ - 631**

ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਬੇੜੇ ਨੂੰ ਬੰਨੇ ਲਾ ਦਿਤਾ, ਜੋ ਉਥੱਲ-ਪੁਥੱਲ ਸਮੁੰਦਰ 'ਚ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ, ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਈ, ਬੇੜਾ ਟਿਕ ਗਿਆ, ਸਮੁੰਦਰ ਟਿਕ ਗਿਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਚਾਲੇ ਸੰਗਲਾਦੀਪ ਨੂੰ ਚੱਲ ਪਿਆ। ਐਧਰ ਇਹ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਖੜ੍ਹੀ ਕੌਤਕ ਦੇਖਦੀ ਰਹੀ। ਅਵਾਜ਼ ਆਈ, “ਤੁਲਸਾਂ! ਜਗਾਇਆ ਨਹੀਂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ!”

“ਜੀ ਮੈਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਗਾਵਾਂ?”

“ਕਿਉਂ?”

“ਉਹ ਤਾਂ ਸਮੰਦਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮਨਸੁਖ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਬੇੜਾ ਪਾਰ ਲੰਘਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਸ ਦਾ ਜਹਾਜ਼ ਭੁੱਬ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਜਗਾਉਂਦੀ?”

ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਆਪ ਆ ਗਈ, ਜਾ ਕੇ ਅਵਾਜ਼ ਦਿਤੀ, “ਬੇਟਾ ਨਾਨਕ! ਹੁਣ ਤਾਂ ਘਰ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਦਾਸ ਦਾਸੀਆਂ ਨੇ ਉਹ ਵੀ ਮਖੰਲ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ ਹਨ, ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਭਾਈਚਾਰਾ ਹੀ ਕਰਦਾ ਸੀ।”

ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਾਤਾ! ਕੀ ਮਖੰਲ ਕਰਿਆ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ?”

ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, “ਤੁਲਸਾਂ ਦਾਸੀ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਕਰੀ ਹੈ।”

ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਲੈ ਇਹ ਤਾਂ ਮਸਤਾਨੀ ਹੈ।” ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਪੂਜਨੀਕ ਭੈਣ ਸਨ, ਨੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਲਏ, “ਵੀਰ ਜੀ! ਹੋਰ ਕਰੜਾ ਬਚਨ ਨਾ ਕਰਨਾਂ, ਵਿਚਾਰੀ ਗਰੀਬਣੀ ਹੈ।”

ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬੇਬੇ ਜੀ! ਇਹ ਕਮਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ, ਅਜਰ ਨੂੰ ਜਰ ਜਾਏਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸਨੂੰ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਇਸ ਦੇ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਖੁਲ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਠੀਕ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਸਿੱਖ ਦਾ ਬੇੜਾ ਲੰਘਾ ਰਹੇ ਸੀ ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ।”

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਜਹਾਜ਼ ਕੰਢੇ ਜਾ ਲਾਇਆ। ਸਾਮਾਨ ਬੰਦਰਗਾਹ ਤੇ ਉਤਾਰ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸੋਹਣੀ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਜਿਥੇ ਮਾਰਕੀਟ ਸੀ, ਉਥੇ ਆਪਣੇ ਜਹਾਜ਼ ਦਾ ਸਮਾਨ ਸੁਰਖਿਸ਼ਤ ਥਾਂ ਤੇ ਰੱਖ ਲਿਆ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਮਾਨ ਵਿਕਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਇਕ ਨਵੇਕਲੇ ਥਾਂ ਡੇਰਾ ਕਰਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਮੁਤਾਬਿਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਾਗਣਾ, ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ, ਚੈਕੜਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਣਾ, ਢਾਈ ਘੰਟੇ ਪ੍ਰਭ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੋ ਬਾਣੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰਕੇ ਲੈ ਗਏ ਸੀ, ਉਹ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਗਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨੀ ਜਾਂ ਵੈਸੇ ਪੜ੍ਹਨੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਈ ਕਬਾਹੀ ਹੋਣੀ। ਉਧਰਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਣਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵਰਤਾਉਣਾ। ਦੇਗ ਵਰਤਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਫੇਰ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਮੌਕੇ ਫੇਰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜਸ ਕਰਨਾ, ਆਰਤੀ ਪੜ੍ਹਨੀ, ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਿਲਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਫੇਰ ਬਿਰਾਜਣਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਜ਼ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਰੁਹਾਨੀ ਸਫਰ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਸੋਸ਼ਟ ਅਤੇ ਮੰਦਦਰਗਾਰ ਗਿਣਿਆ ਹੈ -

**ਧਰਨਾ - ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਸੁਣੀ ਤੋਂ ਪੁਕਾਰ - 2  
ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਿਲਦੇ - 2  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਸੁਣੀ,.....।**

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਉਠਣਾ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ ਤੇ ਪ੍ਰਭ ਦੀ ਯਾਦ 'ਚ ਬੈਠਣਾ। ਜਿਵੇਂ ਸਾਵਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਪਪੀਹਾ ਬੋਲਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸ਼ੁਅਤੀ ਬੁੰਦ ਦੀ ਉਡੀਕ

ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਸਾਵਣ ਵਿਚ ਸੁਾਂਤੀ ਬੰਦ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਫੇਰ ਤਾਂ ਪਿਆਸ ਬੁਝ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਨਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਦਰਦ ਓਹੀ ਜਾਣਦੇ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਹੜਾ ਜਿਗਆਸੁ ਹੈ ਉਹ ਪਪੀਰੇ ਵਾਂਗ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੋਲ ਪੁਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸੁਾਂਤੀ ਬੰਦ ਮੰਗਦਾ ਹੈ। ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

**ਬਾਬੀਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਬੋਲਿਆ.....॥ਪੰਨਾ - 1285**

ਜਦ ਬੋਲਿਆ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਸੁੰਨ ਮਸੁੰਨ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ; ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ -

**.....ਤਾਂ ਦਰਿ ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ॥ ਪੰਨਾ - 1285**

ਪੁਕਾਰ ਸੁਣੀ ਗਈ ਉਸ ਵੇਲੇ -

**ਮੇਘੇ ਨੋ ਭੁਗਮਾਨੁ ਹੋਆ ਵਰਸਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ॥ ਪੰਨਾ - 1285**

ਜਾਓ, ਨਾਮ ਦੀ ਝੜੀ ਲਾ ਦਿਓ।

**ਝਿਮਿ ਝਿਮਿ ਵਰਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰਿ॥ ਪੰਨਾ - 102**

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਧਾਰ ਝਿਮਿ ਝਿਮਿ ਬਰਸਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

**ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਗਾਰਣੇ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਗੁਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ॥**

**ਨਾਨਕ ਨਾਮੇ ਸਭ ਹਗੀਆਵਲੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਰਾਰਿ॥ ਪੰਨਾ - 1285**

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਾਗਦਾ ਹੈ, ਆਪ ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮੰਡਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ, ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਨੇ। ਫੇਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

**ਫਿਰਿ ਚੜ੍ਹੈ ਦਿਵਸੁ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵੈ**

**ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ॥**

**ਪੰਨਾ - 305**

ਫੇਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਚਿੱਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਕ ਸਕਿੰਟ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵਿਛੁੜਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਪੁਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਗਿਆਨ ਕਰਾ ਦਿਤਾ। ਸੋ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਗਿਆ ਤੇ ਅੱਜ ਇਕਾਦਸੀ ਆ ਗਈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਰਤ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ - ਭਾਰਤਵਰਸ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬੜੇ ਸਖਤ ਹੁਕਮ ਨੇ। ਇਕਾਦਸੀ ਦੇ ਵਰਤ ਵੇਲੇ ਜੇ ਕੋਈ ਅੰਨ ਖਾ ਲਵੇ ਤਾਂ ਉਹਨੂੰ ਐਨਾ ਦੋਸ਼ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨੂੰ ਜਮਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਪੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬਹੁਤ ਦੁਖ ਮਿਲਦੇ ਨੇ। ਉਹਦੇ ਉਤੇ ਦਲਿੱਦਰ ਛਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਰਮਕਾਂਡੀਆਂ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹਨੇ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ-ਦਸ਼ੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ, ਕਿ ਕਲੁ ਨੂੰ ਇਕਾਦਸੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਚੁਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਅੱਗ ਨਹੀਂ ਜਾਲੇਗਾ। ਸਭ ਨੇ ਵਰਤ ਰੱਖਣੇ ਤੇ ਦਸ਼ੀ ਦਾ ਪੁਸ਼ਾਦਾ ਛਕਿਆ ਹੋਇਆ ਦੁਆਦਸੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ, ਇਕ ਦਿਨ ਛੁੱਡ ਕੇ ਵਰਤ ਉਪਾਰਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਮੰਦਰ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਇਥੇ ਸਾਲਗਰਾਮ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤੇ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਲੈਣਾ

ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਫੇਰ ਜਾ ਕੇ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਨਾਲ ਵਰਤ ਉਪਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਨੇ ਵੀ ਸੁਣਿਆ - ਸਾਲਗਰਾਮ ਦੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਬਾਰੇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈਰ ਸੀ, ਉਹ ਜਿਉਂਦੇ ਸਾਲਗਰਾਮ (ਠਾਕੁਰ) ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਸੀ ਤੇ ਨਿਰੋਆ ਵਰਤ ਰਖਦੇ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਖਾਉਂਦੇ, ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਹਰ ਵਕਤ ਵਰਤ ਰਖਾਉਂਦੇ ਸੀ - ਅਲਪ ਅਹਾਰ ਦਾ। ਸੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਨਿਤਨੇਮ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਦੇਗ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੜਾਹ ਪੁਸ਼ਾਦ ਵਰਤਾਇਆ ਗਿਆ। ਰੌਲਾ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਇਥੋਂ ਯੰਥਾਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਿਆ, ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ, ਜਿੰਨੇ ਲੋੜਵੰਦ ਸੀ ਸਭ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ਾਦ ਛਕਾਇਆ। ਸ਼ਾਮ ਹੋਈ ਫੇਰ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ, ਫੇਰ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ਾਦ ਛਕਾਇਆ। ਸਾਰੇ ਰੌਲਾ ਪੈ ਗਿਆ, ਇਕੱਲਾ-ਇਕੱਲਾ ਆ ਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਦੇਸੀ! ਤੂੰ ਇਹ ਆ ਕੇ ਕੀ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਰਾਜੇ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਅੱਗ ਨਹੀਂ ਜਾਲਣੀ। ਤੂੰ ਦਿਨ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਅੱਗ ਜਾਲੀ ਹੈ, ਇਹ ਤੂੰ ਕੀ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਮਾੜਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਜੋ ਰੈਵਿਆਜ ਸੀ ਉਹਨੂੰ ਤੋੜ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਬੜੀ ਦਲੇਰੀ ਸੀ ਮਨਸੁਖ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਬਹੁਤ ਸੋਝੀ ਸੀ, ਪੂਰਾ ਗਿਆਨ ਸੀ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਗੁਰੂ ਦਾ। ਮਨਸੁਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਿਆ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਅਸੀਂ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੋਈ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੈਂ! ਇਸ ਜਜ਼ੀਰੇ (ਟਾਪੂ) ਉਤੇ ਵੀ ਐਸਾ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਆ ਗਿਆ? ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤਵਰਸ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਯਵਣਾਂ (ਇਸਲਾਮ ਵਾਲਿਆਂ) ਦਾ ਰਾਜ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਤੋੜ ਦਿਤੀ, ਜੋਰ ਦੇ ਨਾਲ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਬੜਾ ਅੰਖਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਾਲਣਾ। ਮੇਰੇ ਜਜ਼ੀਰੇ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਹੈ, ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਬੋਧੀ ਨੇ, ਇਥੇ ਤਾਂ ਐਸੀ ਗੱਲ ਹੋਣੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦੀ। ਕੌਣ ਹੈ ਐਸਾ ਪੁਰਸ਼ ਜਿਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕੀਤੀ ਹੈ? ਹਾਜ਼ਰ ਕਰੋ, ਮੈਂ ਪੁਛਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਉਹ ਕਿਸ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਸੋ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਜੀ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰੇ ਜਲਾਲ ਵਾਲਾ ਚਿਹਰਾ ਮੁਹਰਾ ਐਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੀ, ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਐਨਾ ਜਲਾਲ ਸੀ ਕਿ ਰਾਜੇ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਨੇ ਜਦੋਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ, ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਅੰਦਰੋਂ ਡਰ ਗਿਆ। ਇਕ ਕੰਬਣੀ ਆਈ। ਉਸ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦੇ ਅੱਗੇ ਉਹ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਰਾਜੇ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਿਠਾ ਲਿਆ। ਪੁਛਿਆ, “ਪਰਦੇਸੀ! ਕੀ ਨਾਉਂ ਹੈ ਤੇਰਾ?”

ਇਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮਨਸੁਖ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।”

“ਤੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਮੈਂ ਪਰਸੋਂ ਕੀ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ? ਫੇਰ ਵੀ ਤੂੰ ਕਲੁ ਚੁਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਅੱਗ ਜਾਲੀ ਹੈ, ਇਕ ਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਤਿੰਨ ਵਾਰੀ ਜਾਲੀ ਹੈ। ਨਾ ਤੂੰ ਮੰਦਰ ਆਇਆ, ਨਾ

ਤੂੰ ਸਾਲਗਰਾਮ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਨਾ ਸਾਲਗਰਾਮ ਦਾ ਤੂੰ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਲਿਆ, ਨਾ ਤੁਲਸੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਤੂੰ ਐਡੀ ਥੇ-ਮਰਿਆਦਾ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਹਿਦੂ ਹੈਂ ਕਿ ਤੇਰਾ ਧਰਮ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ ?”

ਮਨਸੁਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਧਰਮ ਮੇਰਾ ਹਿੰਦੂ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਮੈਨੂੰ ਪੁਰਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਰਾਜਨ ! ਦੋ ਰਸਤੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇਂ, ਇਕ ਕੀੜੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਬਿਹੰਗਮ ਰਸਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਪੰਛੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦਰਖਤ ਨੂੰ ਫਲ ਲੱਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਕੀੜੀ ਜੋ ਹੈ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਫਲ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਨਾ ਪਹੁੰਚੇ, ਦੂਰੀ ਦੇ ਉਤੇ ਫਲ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਜੋ ਪੰਛੀ ਹੈ ਉਹ ਇਕ ਦਮ ਉਡਾਗੀ ਮਾਰ ਕੇ ਫਲ ਤਕ ਪੁੱਜ ਕੇ ਫਲ ਚਖਦਾ ਹੈ, ਖਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬਾਰਤ ਵਿਚ ਕਰਮਕਾਂਡ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਭੀ ਉਹੋ ਮਰਿਆਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੋ। ਸੁਕਾਮ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਸਵਰਗ ਲੋਕ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰਮ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਹੋਰ ਰਸਤਾ ਹੈ। ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ, ਤੀਰਥ, ਵਰਤ, ਦਾਨ ਫਲ ਦੇਣੇ ਅਸਮਰਥ ਹਨ। ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੱਤੂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਨ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਹੰਗਤਾ ਧਾਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਜੋ ਫਲ ਮਿਲਣਾ ਸੀ ਉਹ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਬਿਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

**ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਅਤੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ ਮੈ ਧਰੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥  
ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲ ਜਾਤ ਤਿਹ ਜਿਊ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ ॥**

ਪੰਨਾ - 1428

ਵਰਤ ਰਖਣੇ, ਤੀਰਥ ਕਰਨੇ, ਦਾਨ ਕਰਨਾ, ਇਹ ਜਿੰਨੇ ਕਰਮ ਨੇ ਜੇ ਕੋਈ ਕਰੇ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਕਰਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ, ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੋਕਟ ਕਰਮ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਚੰਗੇ ਪਰ ਚੰਗੇ ਤਾਂ ਨੇ ਜੇ ਨਾਲ ‘ਨਾਮ’ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤਾਂ ਜੀਰੋ ਜੀਰੋ ਜੀਰੋ ਲਾਈ ਜਾਓ ਜਿੰਨੇ ਲਾਉਣੇ ਨੇ, ਜੇ ਨਾਮ ਦਾ ਏਕਾ ਲਾ ਲਓ ਤਾਂ ਰਕਮ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਨਾ ਲਾਓ ਤਾਂ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਸੋ ਇਹ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਕਰਮ ਨੇ ਇਹ ਕੱਲਰ ਸਿੰਜਣਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਜੋ ਹੈ ਇਹ ਜੀਵ ਨੂੰ ਪਾਰ ਲੰਘਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਅਸਲੀ ਸਾਲਗਰਾਮ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਕਿਊਂ ਜਨਮ ਗਵਾਉਂਦੇ ਹੋਣੇ। ਕਰਮ ਧਰਮ ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਫਲੀਭੂਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਕਾਰਨ ਮੈਂ ਦਸ ਚੁਕਿਆ ਹਾਂ, ਹੁਣ ਕੇਵਲ ਨਾਮਯੋਗ ਹੀ ਸਫਲ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਅਸੀਂ ਧਰਮ ਨਿਰਵਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸੋ ਹੁਣ ਕਰਮ ਧਰਮ ਬੀਜਣ ਦੀ ਰੁੱਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ-

**ਧਰਨਾ - ਕੱਲਰ ਸਿੰਜ ਕੇ ਕਿਊਂ ਜਨਮ ਗਵਾਉਂਦੇ,  
ਗਮ ਨਾਮ ਜਪ ਲੈ ਬੰਦਿਆ - 2  
ਗਮ ਨਾਮ ਓ ਜਪ ਲੈ ਬੰਦਿਆ - 2  
ਕੱਲਰ ਸਿੰਜ ਕੇ ਕਿਊਂ ਜਨਮ.....।**

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਰਾਜਨ ! ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਆਪ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸਰਵਣ ਕਰੋ, ਫਿਰ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਜਵਾਬ ਆ ਜਾਏਗਾ।”

**ਸਾਲਗਰਾਮ ਬਿਪ ਪੁਜਿ ਮਨਾਵਹੁ ਸਕਿਤ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ॥**

ਪੰਨਾ - 1171

ਠੀਕ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਸਾਲਗਰਾਮ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹੋ - ਇਕ ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਕ ਜਾਣ ਕੇ, ਲੇਕਿਨ ਅਸੀਂ ਸਾਲਗਰਾਮ ਨੂੰ ਪਰੀਪੁਰਨ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ। ਘਟ ਘਟ ਵਿਚ, ਸਭ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਸਭ ਦੇ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ ਕੌੜ੍ਹਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ। ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੀ ਥਾਂ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੇ ਜਾਪ ਦੀ ਹੀ ਮਾਲਾ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ।

**ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਬੇੜਾ ਬਾਂਧੁ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਦਇਆਲਾ॥**

ਕਾਹੇ ਕਲਰ ਸਿੰਚਹੁ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਹੁ॥ ਪੰਨਾ - 1171

ਕਿਊਂ ਕੱਲਰ ਨੂੰ ਸਿੰਜੀ ਜਾਂਦੇ ਓ, ਕਿਊਂ ਜਨਮ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹੈਂ। ਕੱਲਰ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਬੀਜ ਹਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਹੁਣ ਜੋ ਸਮਾਂ ਰਾਮ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਭਵਸਾਗਰ ਪਾਰ ਹੋਣ ਦਾ, ਬੇੜਾ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਸਮਾਂ ਜੋ ਲੰਘ ਗਿਆ, ਉਹ ਮੜ ਕੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ। ਜਨਮ ਬਿਰਥਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੇ ਜਪਣ ਬਿਨਾਂ। ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਬਹੁਤ ਬਾਰਸ਼ਾਂ, ਹੜ੍ਹਾਂ, ਅੱਗ, ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਘੁਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਮਕਾਨ ਗਿਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

**ਕਾਚੀ ਢਹਗਿ ਦਿਵਾਲ ਕਾਹੇ ਗਚੁ ਲਾਵਹੁ॥**

ਪੰਨਾ - 1171

ਸੋ ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਹੈ, ਮੀਂਹ ਪੈਣ ਲਗ ਜਾਣ, ਇਹ ਢਾਗ ਜਾਣੀ ਹੈ ਭਾਈ! ਕਿਊਂ ਗਾਰਾ ਲਾਈਂ ਜਾਨੇ?

**ਕਰ ਹਰਿਗਟ ਮਾਲ ਟਿੰਡ ਪਰੋਵਹੁ ਤਿਸੁ ਭੀਤਰਿ ਮਨੁ ਜੋਵਹੁ॥**

ਪੰਨਾ - 1171

ਜਿਵੇਂ ਹਲਟ ਚਲਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਿਜ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁਆਸ ਦੇ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ‘ਵਾਹਿ’, ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਸੂਾਸ ਆਉਂਦੇ ਨੂੰ, ਨਾਲ ‘ਗੁਰੂ’ ਕਹਿ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਐਂਟਿੰਡਾਂ ਭਰੋ ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ, ਮਨ ਨੂੰ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਲਾਓ।

**ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਕਰਹੁ ਬਸੋਲੇ ਗੋਭਰੁ ਧਰਤੀ ਭਾਈ॥**

ਪੰਨਾ - 1171

ਕਾਮ ਤੇ ਕਰੋਧ ਨੂੰ ਆਹ ਬਸੋਲੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਖੁਰਪੇ ਨੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢ ਦਿਉ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟ ਦਿਓ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਜਤ, ਖਿਮਾ, ਸੰਤੋਖ, ਵਿਵੇਕ, ਨਿਮਰਤਾ ਆਦਿ ਇਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਥਾਂ ਲੈਣਗੀਆਂ ਤੇ ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ, ਪੰਜ ਚੌਰ, ਪੰਜ ਹੰਕਾਰ, ਨਿਦਿਆ ਚੁਗਲੀ, ਈਰਖਾ, ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ, ਤਿਸ਼ਨਾ, ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਆਦਿ ਇਹ ਨਦੀਣ ਹੈ - ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਜਿਵੇਂ ਕਿਸਾਨ ਖੁਰਪਾ ਲੇ ਕੇ ਮੱਕੀ ਦੇ ਵਿਚ ਨਦੀਣ ਕੱਢ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਕੱਲੀ ਮੱਕੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕਪਾਹ ਦੇ ਵਿਚ ਕੱਢ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਹੋਰ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨਦੀਣ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦਾ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬਸੋਲੇ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗੋਡੋ ਭਾਈ।

**ਜਿਉ ਗੋਡਹੁ ਤਿਉ ਤੁਮ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਈ॥**  
**ਪੰਨਾ - 1171**

ਜਿੰਨੀ ਗੁਡਾਈ ਕਰੀ ਜਾਓਂਗੇ, ਇਕ ਵਾਰੀ, ਦੋ ਵਾਰੀ, ਚਾਰ ਵਾਰੀ ਗੱਡੌਂਗੇ, ਓਨੀ ਹੀ ਗਿੱਲ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਰਹੇਗੀ। ਜਿੰਨੀ ਗੁਡਾਈ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਵਿਕਾਰ ਭਾਵ ਪੰਜ ਚੋਰ, ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ, ਪੰਜ ਹੰਕਾਰ, ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ; ਰਾਜ, ਮਾਲ, ਰੂਪ, ਜਾਤ, ਜੋਬਨ; ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਸੋਹ, ਹੰਕਾਰ; ਨਿਦਿਆ, ਚੁਗਲੀ, ਈਰਖਾ, ਬਖੀਲੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਕੱਟੋਗੇ, ਓਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਫੇਰ ਫਰਕ ਕੀ ਪਏਗਾ? ਜੀਵਨ ਬਦਲ ਜਾਏਗਾ ਰਾਜਨ! ਜਿਹੜਾ ਸਾਧਾਰਣ ਮਨੁੱਖ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਉਹਦਾ ਮਾਣ ਹੋਣ ਲਗ ਜਾਏਗਾ; ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖੜ੍ਹਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਉਹਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਆਦਰ ਦੇਣ ਲਗ ਜਾਣਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪੱਕਾ ਹੋ ਗਿਆ।

**ਬਗੁਲੇ ਤੇ ਭੁਨਿ ਹੰਸੁਲਾ ਹੋਵੈ ਜੇ ਤੂ ਕਰਹਿ ਦਇਆਲਾ॥**  
**ਪੰਨਾ - 1171**

ਬਗੁਲਾ ਫਿਰ ਹੰਸ ਬਣ ਜਾਏਗਾ।

ਹੋ ਰਾਜਨ! ਅਸੀਂ ਆਹ ਵਰਤ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਸਾਲਗਰਾਮ ਨੂੰ ਪੂਜ ਕੇ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਜਨਮ ਲੈਣਾ ਹੀ ਪਿ੍ਹਾਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੰਤਰ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ -

**ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਹੀਣਸ ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰਿਗੰਤ ਜਨਮ ਭ੍ਰਾਸਟਣਹ॥**  
**ਪੰਨਾ - 1357**

ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਮੰਤਰ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ, ਉਸਦਾ ਜਨਮ ਧਿਰਕਾਰਯੋਗ ਤੇ ਭਿੱਸ਼ਟਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

**ਕੁਕਰਹ ਸੁਕਰਹ ਗਰਘਹ ਕਾਕਹ ਸਰਪਨਹ ਤੁਲਿ ਖਲਹ॥**  
**ਪੰਨਾ - 1357**

ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਰਾਜਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੈ ਚਾਹੇ ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪੈਸੇ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਕਰੋੜਾਂ ਅਰਬਾਂ ਖਰਬਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਫੇਰ ਕੀ ਹੋਏਗਾ ਭਾਈ ਜੇ ਖਰਬਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ -

**ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰ ਦਸੂਣੀ ਹੋਇ॥**  
ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਐ ਨਗਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ॥  
ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੈ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ॥  
ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ॥  
ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ ਦੋਸੀ ਦੋਸੁ ਧਰੇ॥  
**ਪੰਨਾ - 2**

ਇਹ ਜਿਹੜੇ ਕੀਤਿਆਂ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ, ਰੱਬ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਐਨੀ ਹੀ ਮਹਾਨਤਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਐਥੇ ਕਲੁ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਗਿਣਤੀ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਿਰਲੇ ਦਾ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਦਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸੱਤਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ 'ਚ 52 ਨੇ। ਸਵਾ ਕੁ ਸੌ ਗਿਣਿਐ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ - ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਪਤੀ, ਅਰਬਾਂ ਪਤੀ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਭਾਵੇਂ ਅਰਬਾਂ ਪਤੀ ਹੋਵੇ, ਖਰਬਾਂ ਪਤੀ ਹੋਵੇ, ਰੱਬ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਤਾਂ ਉਹ

ਕਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜੇ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ; ਉਹ ਤਾਂ ਨਿਰਧਨ ਹੈ। ਸੋ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਰਾਜਨ! ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਬੰਦੇ ਦਾ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ‘ਕਕਰਹ ਸਕਰਹ ਗਰਘਹ ਕਾਕਹ ਸਰਪਨਹ ਤੁਲਿ ਖਲਹ’” ਕੁੱਤਿਆਂ, ਬਿੱਲਿਆਂ ਸੱਪਾਂ, ਸੂਰਾਂ, ਗਧਿਆਂ ਤੇ ਕਾਵਾਂ ਵਰਗੀ ਦਸ਼ਾ ਉਸ ਦੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੋ ਬਰੜਾਉਂਦਾ ਹੈ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅੰਦਰ; ਬਰੜਾ ਬਰੜਾ ਕੇ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਸੁੱਪਨੇ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ।

**ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰੁ ਭ੍ਰਾਮੁ ਸੁਤਾ ਸੁਤਿਆ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ॥**

**ਪੰਨਾ - 920**

ਇਕ ਦੋ ਚਾਰ ਨਹੀਂ ਸੁੱਤੇ ਪਏ, ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਰਜੇ ਗੁਣ, ਤਾਮੇ ਗੁਣ, ਸਤੋਂ ਗੁਣ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖੇਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜਗਾਉਂਦੇ ਨੇ -

**ਜਾਗ ਲੇਹੁ ਰੇ ਮਨਾ ਜਾਗ ਲੇਹੁ ਕਹਾ ਗਾਫਲ ਸੋਇਆ॥**

**ਜੋ ਤਨੁ ਉਪਜਿਆ ਸੰਗ ਹੀ ਸੌਂ ਭੀ ਸੰਗਿ ਨ ਹੋਇਆ॥**

**ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧ ਜਨ ਹਿਤੁ ਜਾ ਸਿਉ ਕੀਨਾ॥**

**ਜੀਉ ਛੁਟਿਓ ਜਥ ਦੇਹ ਤੇ ਭਾਰਿ ਅਗਨਿ ਮੇ ਦੀਨਾ॥**

**ਪੰਨਾ - 726**

ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਗਾਉਂਦੇ ਨੇ ਇਹਨੂੰ ਲੇਕਿਨ ਕੀ ਮਜ਼ਾਲ ਹੈ ਕਿ ਜਾਗ ਪਵੇ। ਇਹ ਐਨੀ ਗਾੜੀ ਨੌਦਿ ਚ ਸੌਂ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਜਾਗ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਕੋਈ ਤਮੇ ਗੁਣ 'ਚ ਸੁੱਤਾ ਪਿਐ, ਕੋਈ ਰਜੇ ਗੁਣ ਵਿਚ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ, ਕੋਈ ਸਤੋਂ ਗੁਣ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ। ਤੁਰੀਆ ਅਤੀਤ, ਜਿਥੇ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਦਿਸਦੇ, ਜਿਥੇ ਜਾ ਕੇ ਦੁਜਾ ਦਿਸਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਓਥੇ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਪੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਨੂਰੇ ਵਿਚ ਪਈ ਰੰਸੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣ ਤੇ ਹੁਣ ਸੱਪ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦੀ।

**ਧਾਰਨਾ - ਤੀਨ ਵਿਆਪੈ ਜਗਤ ਕਉ,**

**ਤੁਰੀਆ ਪਾਵੈ ਕੋਇ - 2, 2.**

**ਤੁਰੀਆ ਪਾਵੈ ਕੋਇ - 4, 2.**

**ਤੀਨ ਵਿਆਪੈ ਜਗਤ ਕਉ ਤੁਰੀਆ,.....2**

**ਤੀਨ ਬਿਆਪੀ ਜਗਤ ਕਉ ਤੁਰੀਆ ਪਾਵੈ ਕੋਇ॥**

**ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਨਿਰਮਲ ਭਏ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ॥**

**ਪੰਨਾ - 297**

ਰਾਜਨ! ਇਹ ਜਿੰਨੇ ਕਰਮ ਧਰਮ, ਵਰਤ ਨੇਮ ਆਦਿ ਖਟ ਕਰਮ ਨੇ, ਇਹ ਸਾਰੇ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਨੇ। ਕੀ ਰਾਜਾ, ਕੀ ਪਰਜਾ, ਕੀ ਪਤਿਆ ਹੋਇਆ, ਕੀ ਅਨਪੜ੍ਹ, ਕੀ ਕਬਾ ਵਾਚਕ, ਕੀ ਸੁਨਣ ਵਾਲਾ; ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਪੱਕਾ ਭਰੋਸਾ 24 ਘੰਟੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ; ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਹਰ ਵਕਤ ਯਾਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਬਾਕੀਆਂ ਦਾ ਤਰੱਦਦ ਹੈ, ਮਿਹਨਤ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਤਮ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ

ਪਹੁੰਚ ਜਾਈਏ। ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੈ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ, ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

**ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਿਖੈ ਫਲ.....॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਇਹਦਾ ਫਲ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ‘ਵਿਹੁ’ ਇਕੱਠੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ -

**.....ਕਬ ਉਤਮ ਕਬ ਨੀਚੁ॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਕਦੇ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਨੀਵਾਂ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਦੇ ਭਜਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਮੇਰਾ ਜੀਅ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਵਿਹੁ ਦੇ ਫਲ ਇਕੱਠੇ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

**ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਬ੍ਰਮਤਉ ਘਣੋ ਸਦਾ ਸੰਘਾਰੈ ਮੀਚੁ॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਇਹਦਾ ਫਲ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਫਲ ਇਕੱਠੇ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੇ ਜੰਮ ਪਿਆ ਕਦੇ ਮਰ ਗਿਆ, ਕਦੇ ਨਰਕ ਵਿਚ ਚਲਿਆ ਗਿਆ, ਕਦੇ ਪੁੰਨ ਕਰਕੇ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਚਲਿਆ ਗਿਆ।

**ਹਰਖ ਸੋਗ ਸਹਸਾ ਸੰਸਾਰੁ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬਿਹਾਇ॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਕਦੇ ਹਰਖ ਵਿਚ, ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਸੋਗ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹਉਂ ਹਉਂ ਮੈਂ ਮੈਂ ਕਰਦਾ ਹੈ; ਮੈਂ ਇਹ ਕਰਿਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਇਹ ਕਰਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਛੇੜ ਕੇ ਦੇਖ ਲਓ, ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਇਹਦੀ ਮੁਕਦੀ। ਮੈਂ ਐਂ ਗੱਲ ਕਰੀ ਤਾਂ ਅੰ ਹੋਇਆ, ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ ਤਾਂ ਸਮਝਿਆ।

**ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਣਨੀ.....॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਜਿਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਭ ਕੁਛ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਜਾਨਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ -

**.....ਚਿਤਵਹਿ ਅਨਿਕ ਉਪਾਇ॥ ਆਧਿ ਬਿਆਧਿ ਉਪਾਧਿ ਰਸ ਕਬਹੂ ਨ ਤੁਟੈ ਤਾਪ॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪੀ, ਬਿਆਪੀ, ਉਪਾਪੀ ਇਹ ਤਿੰਨ ਤਾਪ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਟੁੱਟਦੇ।

**ਪਰਥਹਮ ਪੁਰਨ ਧਨੀ ਨਹ ਬੂਝੈ ਪਰਤਾਪ॥ ਮੋਹ ਭਰਮ ਬੂਡਤ ਘਣੋ ਮਹਾ ਨਰਕ ਮਹਿ ਵਾਸ॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਮੋਹ ਦੇ ਵਿਚ ਪੰਜ, ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਭੁੱਬਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ‘ਮਹਾ ਨਰਕ ਮਹਿ ਵਾਸ’। ਮਹਾਂ ਨਰਕਾਂ ਵਿਚ, ਦੁਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਵਾਸਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

**ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਆਸ॥ ਪੰਨਾ - 297**

ਭਾਈ ਮਨਸਖ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਰਾਜਨ! ਸੰਸਾਰ ਸੁਪਨਾ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਕ ਦੋ ਚਾਰ ਨਹੀਂ, ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਪਨੇ ਨਾਲ ਚਿੱਤ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਚੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਨੀਂਦ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਇਸ ਨੇ

ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ, ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਵਕਤ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਹੈ, ਹਰ ਵਕਤ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਸਭ ਕੁਛ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਇਕ ਸਕਿੰਟ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਇਕ ਸਕਿੰਟ ਵਾਸਤੇ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ -

**ਏਕ ਚਿਤ ਜਿਹ ਇਕ ਛਿਨੁ ਧਿਆਇਓ॥**

**ਕਾਲ ਫਾਸ ਕੇ ਬੀਚ ਨ ਆਇਓ॥ ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ**

ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਕਾਲ ਫਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਏਗਾ, ਐਸਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸੰਸਾਰ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਇਹ ਸਾਰਾ ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੁਪਨੇ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਓ-

**ਧਾਰਨਾ - ਲਾ ਲਿਆ ਮੂਰਖਾ,**

**ਚਿਤ ਨਾਲ ਸੁਪਨੇ ਦੇ - 2**

**ਨਾਲ ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਚਿਤ ਨਾਲ ਸੁਪਨੇ ਦੇ - 2**

**ਲਾ ਲਿਆ ਮੂਰਖਾ ਚਿਤ,.....।**

**ਸੁਪਨੇ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਮੂਰਖਿ ਲਾਇਆ॥ ਪੰਨਾ - 707**

ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸੁਪਨੇ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਸ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਆਤਮ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ, ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਭੁੱਲਿਆ ਬੈਠਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਦੀ ਦੇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦੇਹ ਦੇ ਸਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਬੰਧੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪੁੱਤਰਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਦੇਹ ਨਾਲ ਹੈ, ਇਸਤੇ ਦਾ ਸਬੰਧ ਦੇਹ ਨਾਲ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੋਈ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਪਰੀਪੁਰਨ ਹੈ, ਸਭ ਕੁਛ ਉਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਭ ਚੀਜ਼ਾਂ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਨੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਹੈ।

**ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ॥ ਪੰਨਾ - 846**

ਸੋ ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਵਿਚ ਇਹ ਮੈਂ ਮੈਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ - ‘ਸੁਪਨੇ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਮੂਰਖਿ ਲਾਇਆ॥’

ਐਹੋ ਜਿਹਾ ਮੂਰਖ! ਪਾੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ ਭੀ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਦਾ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਇਹਦੇ ਵਿਚ। ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮ ਬੋਧ ਕਿਸਨੂੰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਤਮ ਬੋਧ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਸਾਰੈ ਪ੍ਰੀਪੁਰਨ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ, ਉਹ ਤਾਂ ਪਾੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ -

**ਨਾਨਕ ਸੋ ਪੜਿਆ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਬੀਨਾ**

**ਜਿਸੁ ਰਾਮ ਨਾਪੁ ਗਲਿ ਹਾਰੁ॥ ਪੰਨਾ - 938**

ਬਾਕੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਬੋਧ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਪਾੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਕਿੱਡਾ ਹੀ ਅਮੀਰ ਹੈ, ਕਿੱਡੀ ਹੀ ਪਦਵੀ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਉਹ ਸਭ ਸੁੱਤੇ ਪਈ ਨੇ, ਬਰੜਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ, ਦੁਖ ਪਾ ਰਹੇ ਨੇ।

**‘ਚਲਦਾ’**

ਲਲਲਲਲਲ

# ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਦੀ ਚਿਰ ਸਥਾਈ ਆਤਮ ਵਿਦਿਆ

## PERENNIAL PSYCHOLOGY OF THE BHAGVAD GITA

**ਮੁਲ ਲੇਖਕ - ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ**  
**ਅਨੁਵਾਦਕ - ਡਾ. ਬੀਬੀ ਤੇਜਿੰਦਰ ਮਲਹੋਤਰਾ**

### ਸਤਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

#### ਨਿਰੰਕੁਸ਼ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਹੋਣ ਦਾ ਗਿਆਨ

1. ਹੋ ਪਾਰਥ! ਆਪਣਾ ਮਨ ਚਿੱਤ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਲਾ ਕੇ ਦੇਖ, ਮੇਰਾ ਬਣ ਕੇ ਦੇਖ, ਮੇਰਾ ਹੋ ਕੇ ਦੇਖ, ਯੋਗ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਹੋ ਕੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਜਾਣੇਗਾ, ਉਹ ਮੇਰੇ ਕੌਲੋਂ ਸੁਣ।

2. ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਹੁਣ ਉਹ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦਸਦਾ ਹਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਾਣ ਕੇ ਫੇਰ ਹੋਰ ਕੁਝ ਜਾਨਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

3. ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਿੱਧੀ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਯਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦਾ ਹੈ।

ਅਰਜਨ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ 'ਮੈਂ' ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਨਿਰੋਲ ਆਤਮਾ ਲਈ, ਸ਼ੁਧ ਆਪੇ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਦਾ ਜਗਿਆਸੂ, ਅੱਜ ਦਾ ਪਾਠਕ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਧੋਖਾ ਖਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਦਾ ਇਹ ਚੇਤੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਇਕ ਸੰਪੂਰਨ ਬਹੁਮਿਗਿਆਨੀ ਸਨ, ਅਵਤਾਰ ਸਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਉਹ 'ਮੈਂ' ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੈ, ਉਸ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਬਣਾ ਕੇ ਗਿਆਨ ਕਰਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਦੇ ਗੁਰੂ, ਅੱਜ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਰੀਸ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਉਹ ਮੈਂ ਭਾਵ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਤਾਂ ਪੂਰਨਤਾ ਦੇ ਕਿਤੇ ਨੇੜੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇ ਹੁੰਦੇ, ਕੇਵਲ ਦਿਖਾਵਾ ਹੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੁਰਾਹੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ-ਪੁਣੇ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਆਗੂ ਹੋਣ ਦਾ। ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਵਰਗੇ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਉਹ ਕੇਵਲ ਸਾਧਾਰਣ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੜ੍ਹ ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ ਨਿਸੁਆਰਥੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਸਾਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਦਾ ਗੁਰੂ ਜਦੋਂ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ, ਪੈਸਾ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਸਭ ਕੁਛ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦਿਓ, ਪਰਤੱਖ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹਉਮੈ ਤੇ ਸੁਆਰਥ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਗੁਰੂ ਤੇ ਚੇਲੇ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਇਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਹੀ ਹਨ ਫੇਰ ਦੌਨਾਂ ਵਿਚ ਫਰਕ ਹੀ ਕੀ ਹੈ? ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਗੁਰੂ

ਕਿਵੇਂ ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਇਕ ਚੰਗਾ ਗੁਰੂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਸੁਆਰਥੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਹ ਗੁਣ ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਪਿਛੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਲਗਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸਗੋਂ ਉਸ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾ ਹੀ ਰੱਖੋ, ਬਜਾਏ ਇਸ ਦੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਗਲਤ ਸਿਖਿਆ ਵਿਚ ਲਪੇਟੇ ਜਾਓ। ਅੱਜ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਕਦੀ ਵੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ, ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਇਕ ਮਹਾਨ ਯੋਗੀ ਸਨ। ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਯੋਗੀ ਕਦੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਵੀ ਬਹੁਤ ਉਤਸ ਗਿਆਨ ਸੀ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਸ਼ਿਸ਼ਦਾ ਅਗਿਆਨ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਲਾ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸਤਿ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਕੇ। ਉਹ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਮਨ ਉਚੇ ਟੀਚੇ ਤੇ ਰੱਖੋ ਤੇ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਉਸ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦੇਵੇ। ਧਿਆਨ ਰਹੇ ਕਿ ਜਗਿਆਸੂ ਆਪਣੇ ਸੰਵੇਗ, ਆਪਣਾ ਮਨ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਇਧਰ ਉਧਰ ਨਾ ਜਾਣ ਦੇਵੇ। ਆਪਣਾ ਮਨ ਕੇਵਲ ਉਸ ਅਚੇਤ ਸਚਾਈ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਹੀ ਲਗਾਈ ਰੱਖੋ - ਉਹ ਸਚਾਈ ਜਿਥੋਂ ਚਿਰ ਸਥਾਈ ਸਤਿ ਦਾ ਗਿਆਨ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਕੇ ਵਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਹੋਰ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਰੰਗਿੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਆਦਮੀ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਤੇ ਤੁਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕੋਈ ਵਡਭਾਗ ਹੀ ਇਸ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ।

ਛੇਵੇਂ ਅਧਿਆਇ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਤੱਤ ਨੂੰ ਸਮਾਧੀ ਲਗਾ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਮਾਧੀ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਸਮਝ ਲੈਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਰਜਨ ਸਮਾਧੀ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦੂਸਰੇ ਤਰੀਕੇ ਵੀ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਤਰੀਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਤੱਤ ਤਕ ਪਹੁੰਚਿਆ ਜਾਵੇ, ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਤਰੀਕੇ ਜਿਹੜੇ ਯੋਗੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਸਤਵੇਂ ਅਧਿਆਇ ਤੋਂ ਗਿਆਰ੍ਹਵੇਂ ਅਧਿਆਇ ਤਕ ਇਹੋ ਹੀ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਕ ਸੰਪੂਰਨ ਗੁਰੂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮਨ ਤੇ ਬਹੁਤ ਛੁੱਘਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ - ਪੜ੍ਹੋ ਕੇ ਜਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਮੁਖਾਗਬਿੰਦ ਤੋਂ ਨਿਕਲੇ ਸ਼ਬਦ ਸਿੱਧੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਉਤਰਦੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਧਾਰਮਿਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਮਹਾਤਮਾ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ

ਜਵਾਬ ਸਿਖਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਅਨੁਭਵ ਰਾਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੰਕੇ ਬਣੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਜਗਿਆਸੂ ਅਨੁਭਵ ਲੋਚਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ, ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ; ਉਸ ਨੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਲਿਆ ਹੈ ਉਥੋਂ ਹੀ ਇਹ ਬੁਟੇ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਕੇਵਲ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਇਕ ਸੰਪੂਰਨ ਤਰੀਕੇ ਦੀ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸਿਖਿਆ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਧਨਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਦੇ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਟੀਚੇ ਦੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸਾਧਨਾ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦੀ। ਜੇਕਰ ਸਾਧਨਾ ਬੜੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਬੜੀ ਛੂੰਘੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਪਰ ਜੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸਾਮੁੱਲੇ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਧਾਰਿਆ ਕਿ ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਸਾਰੀ ਸਾਧਨਾ ਬਿਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਾਰਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧਨਾ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਲੁਭਾਏਮਾਨ ਚੀਜ਼ਾਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲਗ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣਾ ਮੰਤਵ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਮਾਧੀ ਲਾਉਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹ ਕਿਉਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਿਉਂ ਅਭਿਆਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਬਿਨਾਂ ਮੰਤਵ ਦੇ ਸਮਾਧੀ ਲਗਾਉਣੀ, ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤੁਰ ਪਏ ਹੋ ਪਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਨਾ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਾ ਕਿਥੇ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਸਭ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਪਤਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੀ ਸਮਝ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਫੇਰ ਅਭਿਆਸ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਸਾਨੂੰ ਗੰਬਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਬਾਰੇ ਦਸਦਾ ਹੈ, ਇਕੋ ਸਰਾਈ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਸਾਨੂੰ ਸਾਧਨਾ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣੂੰ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਧਨਾ ਦੇ ਕੀ ਤਰੀਕੇ ਹਨ, ਕਿਹੜਾ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਹੈ ਇਹ ਸਾਰਾ ਗਿਆਨ। ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਉਸ ਪ੍ਰਗਨਤਾ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਆਪੇ ਨੂੰ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੱਤ ਗਿਆਨ ਉਹ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਜਾਨਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੁਝ ਹੋਰ ਜਾਨਣਾ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਤੀਸਰੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਸਮਾਧੀ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਉਸ ਤੋਂ ਉਚੀ ਸਥਿਤੀ ਹੈ - ਉਹ ਹੈ ਸ੍ਰੈ-ਪੂਰਨਤਾ ਦੀ। ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਵਿਚ ਜਗਿਆਸੂ ਉਤਸ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਕਾਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਆਖਰੀ ਕਦਮ ਉਹ ਕਦਮ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਇਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

4. ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨੀ, ਹਵਾ, ਅਕਾਸ਼, ਮਨ, ਬੁੱਧੀ ਇਹ ਮੇਰੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਤੀ ਹੈ।

5. ਇਹ ਪ੍ਰਕਿਤੀ ਅਪਰਾ ਹੈ, ਹੋ ਮਹਾਬਾਹੋ! ਇਸ ਤੋਂ

ਵਖਰੀ ਇਕ ਪਰਾ ਪ੍ਰਕਿਤੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਨੇ ਹੀ ਜਗ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੀਵ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

6. ਇਸ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣ ਲੈ। ਇਹ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੈ ਪਰਲੈ ਰੂਪ ਮੈਂ ਹੀ ਹਾਂ।

7. ਹੋ ਧੰਨਜਯ! ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਪਰ੍ਵੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਜੁਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਧਾਰੇ ਵਿਚ ਮੌਤੀ ਪਰੋਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਵਸਤੂ ਬੜੀ ਵਚਿਤਰ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਵਚਿਤਰ ਗੁਣ ਹਨ। ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਅਸੀਂ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਗੁਣ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ। ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਸਭ ਕੁਝ ਦਾ ਸਰੋਤ ਇਕ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਭ ਕੁਝ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦਿਸ਼ਾਵਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਸਰੋਤ ਮਨੁੱਖੀ ਨੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਉੱਹਲੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੂਪ ਦਸਦੇ ਹਨ - ਸਮੁੱਚੇ ਤੋਂ ਗੁੱਝੇ ਤੱਤਾਂ ਤਕ। ਉਹ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲਾ ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਸਾਰਾ ਗਿਆਨ ਸਮੇਟ ਸਕੇ। ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਗਿਆਨ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਤਦ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸ਼ਿਸ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਸੀਮਾ ਅਕਾਸ਼ ਜਿੱਡੀ ਕਰ ਲਈ ਹੋਵੇ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅੱਠ ਤੱਤ ਹਨ - ਧਰਤੀ, ਪਾਣੀ ਅੱਗ, ਹਵਾ, ਪੁਲਾੜ, ਮਨ, ਬੁੱਧੀ ਤੇ ਜੀਵ। ਉਹ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਅੱਠ ਤੱਤ ਮੇਰੇ ਹੇਠਲੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਤੱਤ ਹਨ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਉਚੇ ਤੱਤ ਵੀ ਹਨ ਜਿਸ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਹੋਂਦ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹਾਂ, ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹਾਂ ਤੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਹਾਂ। ਜਿਵੇਂ ਧਾਰੇ ਵਿਚ ਮੌਤੀ ਪਰੋਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਬਿਲਕੁਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮੇਰੇ ਦੁਆਲੇ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਲਪੇਟਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਰੋਤ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਰੱਖੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਉਸ ਲਈ ਗੀਤਾ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪਕੜ ਕਰਨੀ ਸੌਖੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜਗਿਆਸੂ ਜੇ ਭਰੋਸੇ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ, ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਛਿੱਛਾ ਰਖਦਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਪੂਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਪਕੜ ਰਖਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗਿਆਨ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਚੇਤੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਅਥਾਹ ਗੁੜੀ ਤੇ ਛੂੰਘੀ ਸਾਧਨਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਧਨਾ ਜਿਹੜੀ ਉਸਦੀ ਯੋਗਤਾ ਤੇ ਸਮਰਥਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਵੇ।

॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

## ਨਿਰਾਲੇ ਕੌਤਕ

### ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੇਖ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ

ਬਾਨੀ ਤੇ ਮੁਖੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੂ. ਮਿਸ਼ਨ

ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਉਪਰ ਜਦੋਂ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਘੋਖ ਕੀਤਿਆਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਰਤ ਰਹੀਆਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਘਟਨਾਵਾਂ ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪੱਥਰ ਪਰਦਰਸ਼ਕ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਜੀਵਨ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਇਕ ਸੋਸ਼ਟ ਪਾਂਧੇ (teacher) ਪਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਪਾਇਆ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਆਪ ਫੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਪਾਂਧਾ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਆਸ਼ੇ ਨਾਲ ਕਿ ਮੈਂ ਫੱਟੀ ਉਤੇ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦੇ ਕੁਝ ਅੱਖਰ ਲਿਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਵਾਸਤੇ ਦੇਵਾਂ, ਆਪ ਨੇ ਜਦੋਂ ‘ਓਅ ਨਮੇ ਸਿੰਘ’ ਲਿਖਿਆ, ਅਜੇ ਅਗਲਾ ਅੱਖਰ ਪਾਉਣ ਹੀ ਲੱਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬਾਲਕ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਪਾਂਧਾ ਜੀ! ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ? ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਨਾਨਕ! ਇਹ ਮਰਿਆਦਾ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸ਼ੁਭ ਕਾਰਜ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੰਗਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਥਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮੈਂ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਉਅੰਕਾਰ ਨੂੰ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਅੰਕਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਕਿਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਕੀ ਰੂਪ ਰੰਗ ਹੈ, ਉਹ ਕੀ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਉਸ ਵੇਲੇ ਪਾਂਧਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਬਾਲਕ ਅਦੁੱਤੀ ਜੋਤ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਅਵਤਾਰ ਮਨੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੀ ਨਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੇ ਕੁਝ ਨਾ ਦਸਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕੇਵਲ ਐਨਾ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਹੇ ਨਾਨਕ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਰੰਪਰਾ ਵਸ ਚਲਦੀ ਰੀਤ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਉਸ ਉਅੰਕਾਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਮੈਂ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨਾਲ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਕਿਥੇ ਵਸਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਉਹ ਕੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਬੜੀ ਭੇਦ ਭਰੀ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵਲ ਤੱਕਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੇ ਬਾਲਕ! ਤੈਨੂੰ ਉਸ ਉਅੰਕਾਰ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ? ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਹੁਤ ਗੰਭੀਰ ਹੋ ਗਏ

ਅਤੇ ਇਕ ਵਿਸਮਾਦਕ ਅਵਸਥਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਛਾ ਗਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਪਾਂਧਾ ਜੀ! ਸਾਡੇ ਸਾਰੇ ਜਪ ਤਪ ਕਿਸੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਹੀਣੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦੇ। ਰਸਮਾਂ ਦੀ ਐਨੀ ਪਭਤਾ ਹੈ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਅਨੇਕਾਂ ਕਰਮਕਾਡਾਂ ਨੇ ਜਨਮ ਲੈ ਕੇ, ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਅਸਲੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੁਲਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵ ਕਿਸੇ ਕੇਂਦਰ ਨਾਲ ਨਾ ਜੁਝਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਪਏ ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਨੂੰ ਭਰਨ ਲਈ ਕਦੇ ਚਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਮੂਰਤੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਗੇ ਆਪ ਹੀ ਮੱਥੇ ਟੇਕਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਕਲਪਤ ਮਰਤਾਂ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾ ਕੇ ਸੈਤੁਸ਼ਟ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਉਅੰਕਾਰ ਦਾ ਕੋਈ ਭੇਦ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਸਾਰੇ ਜਪ ਤਪ ਧੇਅਹੀਣ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਕਿਸੇ ਕੇਂਦਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਜਾਈਂ ਸਮਾਂ ਗੁਆਉਣ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੋਈ ਫਲ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੇ।” ਪਾਂਧਾ ਜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਅੰਗੇ ਪੁਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, “ਹੇ ਨਾਨਕ! ਤੁਸੀਂ ਉਅੰਕਾਰ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦੇ ਹੋ? ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਪਾਂਧਾ ਜੀ! ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ, ਅਨਾਦਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਜੀ ਨੇ ਏਕੰਕਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾ ਕੋਈ ਚਕਰ ਹੈ, ਨਾ ਚਿੱਠਨ ਹੈ, ਨਾ ਬਰਨ ਹੈ, ਨਾ ਜਾਤ ਹੈ, ਨਾ ਰੂਪ, ਨਾ ਰੰਗ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਈ ਅੰਤ ਹੈ। ਕੋਈ ਪਾਰਾਵਾਰ ਨਾ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਉਹ ਅਕਾਲ ਹਸਤੀ ਏਕੰਕਾਰ ਕਰਤਾ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਸਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਨਾਮ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋਈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਮੀ ਹੋਈ ਰਿਹਾ ਹੈ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਦਾ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਖੇਲੂ ਉਸੇ ਨਿਰਵੈਰ, ਨਿਰਭਉ ਤੇ ਅਜੂਨੀ ਅਤੇ ਸੁਤੇ ਗਿਆਨ ਵਾਲੀ ਗਿਆਨ ਸਰੂਪ ਹਸਤੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਪ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ। ਨਾਮ ਰੂਪ ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ -

ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਕਵਾਉ ॥  
ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਏ ਲਖ ਦਗੀਆਉ ॥

ਪੰਨਾ - 3

ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਸਪਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ

ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ - ‘ਉਅੰਕਾਰਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਉਤਪਤਿ’ ਉਅੰਕਾਰ ਤੋਂ ਹੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਰਚਨ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ, ਉਅੰਕਾਰ ਤੋਂ ਹੀ ਮਾਇਆ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਕੀਤੀ, ਉਸ ਵਿਚ ਚੇਤਨ ਸੱਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਪਿਆ, ਉਸ ਮੂਲ ਪ੍ਰਕਿਤੀ ਵਿਚ ਚੇਤਨਤਾ ਸੰਗ ਕਰਕੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਆ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਈ ਅਤੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਉਹ ਨਿਯਮਥਾਂ ਹੋ ਕੇ ਰਚਨਾ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਰੂਪਾਂ, ਰੰਗਾਂ, ਜਿਨਸਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਭਾਵ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਕਲੋਤਰਾ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਇਕ ਸੀਮਤ ਹਸਤੀ ਵਿਚ ਅਭਾਵ ਤੋਂ ਭਾਵ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸੋ ਉਸੇ ਉਅੰਕਾਰ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਨਾਮ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਾਂ, ਇਹ ਸਾਰੀ ਚੇਤਨਤਾ ਵਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਭਾਸਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਸਮੁੱਚਤਾ (ਸਮਸ਼ਟਤਾ) ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਵੱਖਰੇਪਣ (ਵਿਆਸ਼ਟਤਾ) ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਈ। ਉਸੇ ਨਾਮ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਸਮਾਂ ਤੇ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ, ਉਸੇ ਉਅੰਕਾਰ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਕਾਲ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚੱਲਿਆ। ਸੁਰਜ, ਚੰਦ, ਤਾਰੇ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਦਿਸ਼ਟਮਾਨ ਹੈ ਸਾਰਾ ਉਸ ਉਅੰਕਾਰ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਨਾਮ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਏਕ ਕਵਾਇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਏਕੰਕਾਰ ਤੋਂ ਵਖਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਏਕੰਕਾਰ ਅਤੇ ਉਅੰਕਾਰ ਵੱਖਰਾ-ਵੱਖਰਾ ਨਹੀਂ ਪੁਕਾਰਦੇ। ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਉਚੀ ਹੀ ਆਖਦੇ ਹਾਂ, ਉਹ ਸਭ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਕੋਈ ਥਾਂ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਜਿਥੇ ਉਸ ਹਸਤੀ ਦਾ ਵਾਸਾ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੁਰਖ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਪੁਰਖ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਰਥ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵੀ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਜੀਵ ਨੂੰ ਵੀ ਪੁਰਖ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਪੁਰਖ ਦੇ ਅਰਥ ਉਸ ਪੁਰਖ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਆਖ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸੋ ਪਾਂਧਾ ਜੀ! ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ, ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਅਤੇ ਸਭ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਹ ਪੂਰਨ ਜੋਤੀ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਖੰਡਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਗਿਆਤ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਪਾਰਾਵਾਰ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ, ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਮੁੱਚਤਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਅੰਤ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਅਮਰ ਪੁਰਸ਼ ਹੋ; ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਰਸਮੇ ਰਸਮੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਨਿਰਜਿੰਦ ਅੱਖਰ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਕਾਰਜ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਪਾਂਧੇ ਦਾ ਅੰਦਰ ਹਿੱਲਿਆ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਪਰਮ ਜੋਤ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਹੈ? ਇਹ ਤਾਂ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਸਰਬ ਗਿਆਨ ਸਹਿਤ, ਕਰਤਾ ਹਰਤਾ, ਗਿਆਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਾਂਧੇ ਨੇ ਸਾਰੀ ਮਰਿਆਦਾ ਛਡਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੈ ਨਾਨਕ! ਮੇਰੇ ਕਿੰਨੇ ਵੱਡੇ ਭਾਗ ਹੋਣ ਜੇ ਤੂੰ ਉਸ ਉਅੰਕਾਰ ਦੀ ਸੂਝ ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦੇਵੇਂ, ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਸਦਾ-ਸਦਾ ਰਿਣੀ ਹੋਵਾਂਗਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮੁੱਚਤਾ ਦਾ

ਇਲਕਾ ਦਿਖਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਉਅੰਕਾਰ ਆਖਦੇ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਵਿਸਮਾਦ ਭਰੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਅੱਖਰ ਜੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ ਇਹ ਉਸੇ ਉਅੰਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ। ਪਾਂਧੇ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੈ ਗਈ, ਉਸ ਦੇ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਛੌੜ ਕੱਟੇ ਗਏ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕੀ ਪੜ੍ਹਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ? ਇਹ ਸਾਰਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਾਸਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਤੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਹੋ ਪਾਂਧਾ ਜੀ! ਅਜਿਹਾ ਲੇਖ ਲਿਖੇ ਜਿਸ ਦੇ ਲਿਖਣ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਭਾਰ ਸਿਰ ਤੇ ਨਾ ਪਵੇ ਅਤੇ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਸੁਰਖਰੂ ਹੋ ਕੇ ਜਾਈਏ, ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ -

ਜਾਲਿ ਮੌਹੁ ਘਸਿ ਮਸੁ ਕਰਿ ਮਤਿ ਕਾਗਦੁ ਕਰਿ ਸਾਰੁ ॥  
ਭਾਉ ਕਲਮ ਕਰਿ ਚਿਤੁ ਲੇਖਾਨੀ ਗਰੁ ਪੁਛਿ ਲਿਖੁ ਬੀਰਾਰੁ ॥  
ਲਿਖੁ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹ ਲਿਖੁ ਲਿਖੁ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥  
ਬਾਬਾ ਏਹੁ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿ ਜਾਣੁ ॥  
ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਤਿਥੈ ਹੋਇ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥

ਪੰਨਾ - 16

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਜੀਵਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅਨੋਖੇ ਕੌਤਕ ਸਾਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਲਈ ਮਿਲਣਗੇ, ਇਹ ਨਿਰੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਇਹ ਮਨ ਦੇ ਹਨ੍ਹੇਰ ਘੁੱਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਈ ਜੋਤੀਆਂ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ਦਸੰਬਰ ਦੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਆਪ ਦੇ ਕੌਤਕ ਸਾਰੇ ਹੀ ਨਿਰਾਲੇ ਸਨ। ਆਪ ਦੀ ਜੋਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੀਰ ਰਾਹੀਂ ਪਟਨੇ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਨ 1666 ਮੁਤਾਬਿਕ ਸੰਮਤ 1723 ਦੀ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸਤਵੀਂ ਦੇ ਸੁਭਾਗੇ ਦਿਨ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈਆਂ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹੋਈਆਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਈ ਹੁੰਦਾ ਤੱਕਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਸੁਫੀ ਫ਼ਕੀਰ ਘੜਾਮ ਵਾਲੇ ਜਦੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਕੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਬੱਦਲਾਂ ਤੋਂ ਬਿਜਲੀ ਵਰਗਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਹ ਇਕ ਜੋਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੂਰਬ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋਈ। ਪਟਨੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ, ਸਾਰੀ ਬਖਰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੈ ਲਈ ਅਤੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਆਰਤੀ ਦੇਵ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤੇ ਵੀ ਉਤਾਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਸ ਨੇ ਹੋਰ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਇਕ ਇਲਹਾਮ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਸੁੱਚਾ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਅਕਾਲਪੁਰਖੀ ਜੋਤ ਸੰਹਿਤ ਉਹ ਹਸਤੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੇ ਰਾਹ ਉਪਰ ਤੌਰੇਨਾ ਹੈ। ਫੋਕਟ ਦੀਵਾਰਾਂ ਜੋ ਕਰਮਕਾਂਡ, ਈਰਖਾ, ਦੂਤ ਦੀਆਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਪਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਉਹ ਤੌੜ ਦੇਣੀਆਂ ਹਨ। ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਜਾਤ-ਏ-ਖਾਸ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲਾ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੂਰਬ

ਵਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਅਦਾ ਕੀਤੀ। ਮੁਗੀਦ ਹੈਰਾਨ ਸਨ ਕਿ ਅੱਜ ਪੀਰ ਜੀ ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੂਰਬ ਵਲ ਕਿਉਂ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੁਗੀਦਾਂ ਨੇ ਸੰਕਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਪੀਰ ਜੀ! ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਮਸ਼ਰਕ (ਪੂਰਬ) ਵਲ ਕਰਕੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ? ਪੀਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਹਸਤੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਪਠਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਹੈ।

ਜਿਸ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਇਸ ਦੇ 14 ਤਬਕ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਤ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸੱਤ ਪਾਤਾਲ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ -

**ਗਤੀ ਰੁਤੀ ਬਿਤੀ ਵਾਰ॥  
ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਪਾਤਾਲ॥  
ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਬਾਪਿ ਰਖੀ ਧਰਮਸਾਲ॥**

**ਪੰਨਾ - 7**

ਹੈ। ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਧਰਮ ਦੇ ਧਾਰਮਕ ਨਿਸ਼ਚਿਆਂ ਵਿਹੁੱਧ, ਘੋਰ ਅਗਿਆਨਮਈ ਅਵੱਗਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹੋ ਕੇ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਡਾਵਾਂਡੋਲ ਹੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਦੇਵ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਹਾਨ ਰੂਹਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੋਈ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਰੁਦਰ ਅਵਤਾਰ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਅਵਤਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਧਾਮ ਤੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਸਮਰੱਥ ਪੁਰਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਆਪਣੀ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣਾ ਹੀ ਰੂਪ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਨਿਯਮਿਤ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਜੀ ਤ੍ਰੇਤਾ ਯੁੱਗ ਦੇ 14 ਕਲਾਂ ਸੰਪੂਰਨ ਅਵਤਾਰ ਸਨ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੁਆਪਰ ਯੁੱਗ ਦੇ 16 ਕਲਾਂ ਸੰਪੂਰਨ ਸ੍ਰੀ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਨਿਯਮਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰਸਤਿਆਂ ਤੇ ਤੋਰਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਉਹ ਨਿਰੰਕਾਰ ਜੀ ਦੀ ਪਰਮ ਜੋਤ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਅਤੇ ਅਨੰਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋ ਕੇ ਘੁੱਪ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਰਾਹ ਦੱਸਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਆਦਿ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੀ ਗੁਰੂ ਜੋਤੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ। ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਐਨੋ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਸਾਡੀ ਆਪਣੀ ਹਸਤੀ ਵਖਰੀ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਸਮਸ਼ਟ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਈ, ਕੋਈ ਵਖਰੀ ਹੋਂਦ ਨਾ ਰਹੀ। ਨਿਰੰਕਾਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਜਗ ਦੀ ਅਧੋਗਤੀ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਵਿਚੋਂ ਪੂਰਨ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਸਹਿਤ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਗੀਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅਨੰਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਾਲੀ ਜੋਤ ਉਸ ਸਗੀਰ ਵਿਚ ਰੱਖੀ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਸਮਝਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼

ਪਿਤਾ ਜੀ ਬਚਿੱਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

**ਇਹ ਬਿਧਿ ਕਰਤ ਤਪਸਿਆ ਭਯੋ।**

**ਦੇ ਤੇ ਏਕ ਰੂਪ ਹੈ ਗਯੋ।**

ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਐਨੇ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਆਪੇ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਕੇ ਮਹਾਨ ਆਪੇ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰੂਪ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ, ਜਿਵੇਂ ਪਿਤਾ ਦਾ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ -

**ਮੈਅਪੁਨਾ ਸੁਤ ਤੁਹਿ ਨਿਵਾਜਾ॥**

**ਪੰਥ ਪ੍ਰਚੁਰ ਕਰਥੇ ਕਉ ਸਾਜਾ॥**

**ਜਹਾ ਤਹਾ ਤੈ ਧਰਮੁ ਚਲਾਇ॥**

**ਕਥਾਧਿ ਕਰਨ ਤੇ ਲੋਕ ਹਟਾਇ॥**

.....  
**ਜੈ ਹਮ ਕੈ ਪਰਮੇਸਰ ਉਚਰਿ ਹੈਂ।**

**ਤੇ ਸਭ ਨਰਕ ਕੁੰਡ ਮਹਿ ਪਰਿ ਹੈਂ।**

.....  
**ਮੈਹੋ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਕੈ ਦਾਸਾ॥**

**ਦੇਖਨ ਆਯੋ ਜਗਤ ਤਮਾਸਾ॥**

**ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਬਾਚ॥ ਚੌਪਈ॥**

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਅਸਾਨੂੰ ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਸਗੀਰ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਸਮਝਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤੋਂ ਵਰਜ ਦਿਤਾ ਪਰ ਜੋ ਅਸਲੀ ਸਤਿ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ ਇਕ ਜੋਤ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੋਤੀ ਕਰੋ, ਜਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮ ਜੋਤੀ ਕਰੋ, ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਹੋ ਜੋਤੀ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੇਠਾਂ ਗਿਰਦੀ ਹੈ, ਅੰਨਮਈ ਕੋਸ਼ ਚੌਂ ਹੇਠਾਂ ਗਿਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਦੀ ਦੇਹ ਸਮਝਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸਗੀਰ ਤੈਨੂੰ ਇਕ ਸਫਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਡੀ ਮਿਲੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਤੂੰ ਇਸ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ ਹੈ। ਜੀਵ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਵਖਰੀ ਹਸਤੀ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ ਅਤੇ ਤੂੰ ਹਉਮੈ ਦਾ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਨਿਮਾਣਾ ਨਿਤਾਣਾ ਜੀਵ ਕਹਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣ, ਤੂੰ ਜੋਤੀ ਹੈਂ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੋਤੀ ਵਿਚ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੋਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੇਖ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

**ਸ੍ਰੁਦੁ ਵਿਰੋਲਿ ਸਗੀਰ ਹਮ ਦੇਖਿਆ ਇਕ ਵਸਤੁ ਅਨੂਪ ਦਿਖਾਈ॥**

**ਗਰੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੁੰਵਿੰਦੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਨਾਨਕ ਭੇਦੁ ਨ ਭਾਈ॥**

**ਪੰਨਾ - 442**

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਅਸਾਨੂੰ ਸਗੀਰ ਪੂਜਾ ਤੋਂ ਵਰਜਿਆ। ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਵਰਸਾਇਆ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪ ਮਾਣਦਾ ਹੋਇਆ ਖਾਲਸਾ ਜੋ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ-

ਆਤਮ ਰਸ ਜਿਹ ਜਾਨਹੀ ਸੋ ਹੈ ਪ੍ਰਾਲਸ ਦੇਵ॥  
 ਪ੍ਰਭ ਮਹਿ, ਸੋ ਮਹਿ, ਤਾਸ ਮਹਿ, ਰੰਚਕ ਨਾਹਨ ਭੇਵ॥

(ਸਰਬ ਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ )

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਕਾਲ ਰੂਪ ਸਰੀਰਪਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਾਏ। ਪੀਰ ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ ਭਰਮ ਦੁਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪਠਨੇ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਬਾਲ ਰੂਪ ਪਰਮ ਜੋਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਕਰਨ ਲਈ, ਦੋ ਮਠਿਆਈ ਦੇ ਬਰਤਨ ਲਿਆ ਕੇ ਅੱਗੇ ਰੱਖ ਦਿਤੇ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਚਿਤਵ ਲਿਆ ਕਿ ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੱਬੇ ਬਰਤਨ ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਹਨ, ਜੇ ਸੱਜੇ ਬਰਤਨ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੋਣਗੇ। ਜੇ ਦੋਹਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਗੇ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸਰੀਰਕ  
 ਆਯੂ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸੀ,  
 ਆਪ ਪੀਰ ਵਲ ਦੇਖ ਕੇ  
 ਮੁਸਕਰਾਏ ਅਤੇ ਅਚਾਨਕ  
 ਦੋਹਾਂ ਬਰਤਨਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ  
 ਦਿਤੇ। ਪੀਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੋ  
 ਵਲੀ ਅਲਾਹ! ਮੇਰੇ ਤੇ  
 ਰਹਿਮਤ ਕਰੀਂ, ਸੰਸਾਰ ਤੇ  
 ਰਹਿਮਤ ਕਰੀਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
 ਕਈ ਸਾਖੀਆਂ ਹਨ।

ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ,  
 ਕਈ ਸਾਧੂ, ਕਰਮਕਾਂਡੀ,  
 ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ  
 ਆਸਣਾਂ ਉਪਰ ਬਰੇਤੀ ਤੇ  
 ਬੈਠ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ  
 ਅਤੇ ਧਿਆਨ ਹੋਏ ਸਮਾਧੀਆਂ ਲਾਈ ਬੈਠੇ ਨਜ਼ਰ  
 ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ  
 ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਬੜੀ ਭਾਗੀ ਕਸਰ ਹੈ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ  
 ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ  
 ਵਿਚ ਨਵਾਬ ਦੌਲਤਖਾਨ ਲੋਧੀ, ਕਾਜ਼ੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਮਾਜ਼ੀਆਂ  
 ਨਾਲ ਜਾ ਕੇ ਮਸਜਿਦ ਵਿਚ ਇਹ ਪਗਟ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ  
 ਕਿ ਪਿਆਰਿਚਿ! ਤੁਸੀਂ ਕੰਮ ਕਾਜ ਛੱਡਿਆ, ਬੜੀ ਭਾਗੀ  
 ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਆਏ ਹੋ, ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ।  
 ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਨਾਲ ਲਿਆਏ ਹੋਂ ਕਿ ਆ ਕੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਮਾਜ਼  
 ਪੜ੍ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ ਪੁਛਦੇ ਹੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਮਾਜ਼  
 ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ?

ਨਵਾਬ ਨੇ ਜਦ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ  
 ਦੌਲਤਖਾਨ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਜਦ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸੀ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ  
 ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਇਥੇ ਜੂਰੂ ਸੀ, ਪਰ ਮਨ ਚਿੱਤ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ  
 ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵਾਸ਼ਨਾ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਕੰਧਾਰ ਵਿਚ  
 ਘੋੜੇ ਖਰੀਦਦਾ ਫਿਰਦਾ ਸੀ। ਕਾਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਘਰ

ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਸੂਈ ਵਛੇਰੀ ਨੂੰ ਖੂਹ ਵਿਚ ਗਿਰਨ ਤੋਂ ਮੋਝਦੇ  
 ਰਹੇ। ਸੋ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਸੱਚੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੋ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਗੰਗਾ ਦੇ  
 ਕਿਨਾਰੇ ਆਪਣੇ ਸਾਖੀਆਂ ਸਮੇਤ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹੇ ਸਾਧ  
 ਸਮਾਧੀ ਲਾਈ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ, ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦੇ ਉਪਰ  
 ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ  
 ਆਪ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰਦੀਆਂ ਤਾਂ ਆਪ ਦੂਰ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ  
 ਸਨ। ਜੇ ਉਹ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਾਡੀ ਬਿਰਤੀ ਹਿਲਾ  
 ਦਿਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਬਾਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ  
 ਬਿਰਤੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਧੋਨ ਨਾਲ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਤੁਹਾਡੀ  
 ਬਿਰਤੀ ਤਾਂ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਪਵਿਰਤ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ  
 ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰੇ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ

ਇਕ ਹੋਰ ਪੰਡਤ ਬਹੁਤ ਹੀ  
 ਉਚੀ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ ਸੀ  
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਸ਼ਿਵਦੱਤ  
 ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਸ੍ਰੀ  
 ਰਾਮਚੰਦਰ ਜੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ  
 ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ  
 ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਬੇਅੰਤ  
 ਕੌਤਕ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ  
 ਅਲੋਕਿਕ ਕੌਤਕ ਆਖਿਆ  
 ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਆਪ ਅਨੰਦਪੁਰ  
 ਸਾਹਿਬ ਆਏ ਉਸ ਵੇਲੇ  
 ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ  
 ਘਿੰਨੌਣੇ ਜੁਰਮ ਦੀ ਚਰਖੜੀ  
 ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਜਨਤਾ ਨੂੰ  
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਨਿਸ਼ਚਿਆਂ

ਵਿਚੋਂ ਹਟਾ ਕੇ ਜਬਰੀ ਧਰਮ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ  
 ਦੀ ਤਦਾਦ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ  
 ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜਰਾਂ ਮੂਲੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕੱਟ ਕੇ  
 ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਧਰਮ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਕੋਈ ਹੀਲਾ ਬਹਾਨਾ  
 ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਿਹਾ। ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਕੁਝ ਪੰਡਿਤ ਗੁਰੂ ਤੇਰਾ  
 ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਸ਼ਸ਼ੋਭਤ ਹੋਏ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਗੰਭੀਰ  
 ਮਸਲੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ  
 ਜੀ ਅਚਾਨਕ ਬਾਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ। ਸਾਰੀ  
 ਸੰਗਤ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅਖੂਰੂ, ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਰੁਮਾਲ ਅਤੇ ਹਉਂਕੇ  
 ਲੈਂਦੇ ਦੇਖ ਕੇ ਆਪ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੀ ਗੋਦੀ ਵਿਚ ਅਛੋਪਲੇ ਹੀ  
 ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਨੇ ਨੇਤਰ ਸਨਮੁਖ ਕੀਤੇ  
 ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਉਦੋਂ ਹੀ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਜੀ! ਕੀ ਸੰਕਟ  
 ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਫਰਿਆਦੀ ਰੋ ਰਹੇ ਹਨ? ਆਪ ਨੇ ਹੋ ਰਹੇ  
 ਘੋਰ ਜੁਲਮ ਬਾਰੇ ਦਸਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਪ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ  
 ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਇਲਾਜ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਬਹਾਦਰ ਜੀ  
 ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੋਈ ਮਹਾਨ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਕੇ ਸਾਰਾ  
 ਬੋਝ ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਉਠਾਵੇ ਤਾਂ ਠੱਲ੍ਹੇ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ

ਇਹ ਜੁਲਮ ਐਨਾ ਫੈਲ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜੂਰਤ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਅਚਾਨਕ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਰੁੜੇ ਆਉਂਦੇ ਕੌੜਾਂ ਮਣਾਂ ਦੇ ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਬੰਮ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਉਪਰੰਤ ਆਪ ਗੁਰਗੋੜੀ ਉਪਰ ਬਿਗਾਜ਼ਮਾਨ ਹੋਏ। ਆਪ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਯੁੱਧਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਆਪ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿਕਲੀਗਰ ਅਨੰਦਾਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਆ ਕੇ ਵਸ ਗਏ ਅਤੇ ਸ਼ਸਤਰ ਬਣਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ ਜਿਸ ਨੇ ਮਸੰਦਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਅਸ਼ਰਧਾ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਉਹ ਇਥੋਂ ਤਕ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲਗ ਗਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਕਢਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ 20 ਲੱਖ ਫੌਜ ਇਕੱਲੇ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਲੜ ਰਹੀ ਸੀ। ਨਵਾਬਾਂ ਪਾਸ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਫੌਜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ। ਮਸੰਦ ਕੰਬ ਜਾਂਦੇ ਸੀ ਕਿ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਇਹ ਬਖਰਾਂ ਪਹੁੰਚ ਗਈਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਸ਼ਰਧਾ ਸੀ। ਪੂਜਾ ਦਾ ਧਾਣ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਭਜਨ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛੁਪ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅੰਖਾਂ ਹੈ -

**ਧਰਮਸਾਲਾ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਤਿੰਨ ਕੰਮ ਕਰੋਨਿ,  
ਮਤ ਮਾਰਨ, ਹੱਡ ਗਾਲਣ, ਭਜਨ ਕਰਨ ਨ ਦੇਨਿ।**

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੀ ਚਾਹੀਏ, ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੌਢੀ ਦੇ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਕੇ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬਿਠਾ ਦੇਈਏ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਇਹ ਫਰਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਡੋਲ ਰਹੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਰਧਾ ਦਾ ਵਾਸਾ ਕਰਾਏ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਜਿਹਾ ਕੌਤਕ ਵਰਤਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕੀ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਕ ਰਿੱਛ ਵਾਲਾ ਮਦਾਰੀ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਰਿੱਛ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰੀਂ ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਪਾਸੋਂ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮਦਾਰੀ ਨੂੰ ਕਰੋ ਕਿ ਰਿੱਛ ਸੇਤ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਆਵੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਸੰਦਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਸ਼ਰਧਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਹੈ, ਬਾਲਕਾਂ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਸਿੱਖਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਸ਼ੋਭਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ।

ਮਦਾਰੀ ਆ ਗਿਆ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਹੁਕਮ ਮੁਤਾਬਿਕ ਮਦਾਰੀ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦਿਖਾਉਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਉਹ ਰਿੱਛ ਦੇ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਘੁਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਦੇ ਰਿੱਛ ਉਸ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਦੇ ਉਹ ਰਿੱਛ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੰਗਤ ਹਾਸ ਰਸ ਵਿਚ ਆ ਗਈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਜੋ ਚੰਗ ਬਰਦਾਰ ਸੀ ਉਹ ਵੀ ਹੱਸਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਜੀ ਕਿਸੋਰ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਈ ਕੀਰਤੀਆ! ਤੂੰ ਨਾ ਹੱਸ; ਤੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਇਹ ਰਿੱਛ ਕੌਣ ਹੈ?"

"ਮੈਂ ਤਾਂ ਇੰਨਾਂ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਰਿੱਛ ਹੈ; ਕੀ ਇਹ ਹੋਰ ਵੀ ਕੁਝ ਹੈ?"

ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਤੇਰਾ ਬਾਪੂ ਹੈ।

ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼! ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚੰਗ ਬਰਦਾਰ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪਰਮ ਗਤੀ ਪਾਪਤ ਹੋਈ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਵਿਚ ਦੋਸ਼ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਗਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ। ਉਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਵਿਅਰਥ ਨਹੀਂ ਗਈ ਪਰ ਉਸ ਤੋਂ ਇਕ ਅਵਗਿਆ ਹੋਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਧੰਨਾ ਆਪਣਾ ਗੱਡਾ ਲੱਦੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਗੱਡਾ ਰੋਕ ਕੇ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਤੇਰਾ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵਰਤਾਅ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਮੰਗਿਆ, ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਧੂੜ ਵਿਚ ਲਥਪੱਥ ਹੋਇਆ ਦੇਖ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਨਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵਰਤਾਉਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਧੰਨਾ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਜਾਣ ਕੇ ਹੋਰ ਪਾਸੇ ਵਰਤਾਉਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਗੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਨਾ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਈ! ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੇ ਦਿਓ, ਮੇਰਾ ਗੱਡਾ ਲੱਦਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਤੇ ਤੁਰ ਨਾ ਪਵੇ। ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਿਉਂ ਰਿੱਛ ਵਾਂਗੂੰ ਟੱਪੀ ਜਾ ਰਿਹੈ? ਜਿਥੇ ਮੈਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵਰਤਾਉਂਦਾ, ਉਥੇ ਹੀ ਆ ਜਾਂਦੇ, ਟਿਕ ਕੇ ਬੈਠ। ਭਾਈ ਧੰਨੇ ਦਾ ਗੱਡਾ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਬਲਦ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਗੱਡੇ ਨੂੰ ਉਲਟਾਅ ਨਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਗਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦਾ ਕਿਣਕਾ ਚੁੱਕਿਆ ਅਤੇ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕਰਕੇ ਮੁਖ ਵਿਚ ਪਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਈ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੂੰ ਸ੍ਰਵਣ ਨਹੀਂ ਕਰਿਆ -

**ਨਾਨਕ ਫਿਕੀ ਬੋਲਿਐ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ॥  
ਫਿਕੋ ਫਿਕਾ ਸਦੀਐ ਫਿਕੇ ਫਿਕੀ ਸੋਇ॥  
ਫਿਕਾ ਦਰਗਰ ਸਟੀਐ ਮੁਹਿ ਬੁਕਾ ਫਿਕੇ ਪਾਇ॥  
ਫਿਕਾ ਮੂਰਖੁ ਆਖੀਐ ਪਾਣਾ ਲਹੈ ਸਜਾਇ॥**

**ਪੰਨਾ - 473**

ਤੈਨੂੰ ਇਹ ਬਚਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਪਰ ਚੰਗ ਹੁਣ ਤੂੰ ਹੀ ਰਿੱਛ ਬਣੇਗਾ। ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੇ ਬਚਨ ਅਮੇਘ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਟਲਿਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਾਮ ਬਾਣ ਨਾਲ ਵੀ ਤਸ਼ਵੀਹ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਤੇਰਾ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਗਿਆ, ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਦੱਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਪੂਰਨ ਗੁਰਸਿੱਖ ਬ੍ਰਹਮਿਆਨ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਭਾਈ ਧੰਨਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਪਿਆਰਿਆ! ਮੈਂ ਆਪਣੇ

ਪਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਬਚਨ ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਸਕਦਾ।  
ਤੂੰ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਿੜ੍ਹਿਆ?

ਮੇਰੀ ਬਾਂਧੀ ਭਗਤੁ ਛਡਾਵੈ ਬਾਂਧੀ ਭਗਤੁ ਨ ਛੁਟੈ ਮੌਹਿ॥  
ਏਕ ਸਮੇਂ ਮੋ ਕਉ ਗਹਿ ਬਾਂਧੀ ਤਉ ਭੁਨਿ ਮੋ ਪੈ ਜਥਾਭੁ ਨ ਹੋਇ॥  
ਪੰਨਾ - 1252

**ਸਿਖ ਕੋ ਸਰਾਪ ਨਿਫਲ ਕਿਉਂ ਜਾਏ?**

**ਜਿਨ ਕੋ ਚਿਤ ਗੁਰਚਰਨ ਟਿਕਾਏ। (ਭਰਤ ੧ ਅੰਸ਼ ੧੯)**

ਤੈਨੂੰ ਰਿੱਛ ਜ਼ਰੂਰ ਬਣਨਾ ਪਵੇਗਾ ਪਰ ਅਸੀਂ ਦਸਵੇਂ  
ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਫਲ ਭੁਗਤਾਵਾਂਗੇ।

ਸੌ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਰਿੱਛ ਲੈ ਲਿਆ ਅਤੇ ਦੋ ਸੌ ਰੂਪਏ  
ਦਾ ਕੜਾਹ ਪਸ਼ਾਦ ਬਣਵਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਆਪ  
ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਪਸ਼ਾਦ ਦਾ ਇਕ ਕਿਣਕਾ ਆਪਣੇ ਮੁੱਖ  
ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰਾ ਰਿੱਛ ਨੂੰ ਪਾ ਦਿਤਾ। ਰਿੱਛ  
ਖਾਂਦੇ ਸਾਰ ਚੜਾਈ ਕਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਧੂਆਂ ਜਿਹਾ  
ਨਿਕਲਿਆ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਰੂੰ ਸਮੁੱਲੇ ਆ ਗਈ।  
ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਦਿਬਾਜ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ,  
“ਭਾਈ ਕੀਰਤੀਆ! ਸਿੱਖੀ ਕਮਾਉਣੀ ਬਹੁਤ ਅੱਖੀ ਹੈ, ਪੁੱਛ  
ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਤੋਂ” ਸੌ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਕੌਤਕ ਨੇ ਅਸ਼ਰਧਕ  
ਹੋਏ ਮਸੰਦਾਂ ਦੇ ਨੇਤਰ ਖੋਲ੍ਹੇ ਦਿਤੇ।

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਦੀ ਅਤੇ  
ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਚਲ ਰਹੀ ਅਨੀਤੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਨੁਭਵ  
ਕਰਕੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕੀਤੀ। ਇਕ superman  
(ਪਰਮ-ਮਨੁੱਖ) ਜਿਸ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਾ  
ਸਾਕਾਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ।

ਆਪ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ  
ਛਕਾਇਆ, ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਆਪ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਨਾਲ ਉੱਚ ਨੀਚ, ਜਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਭੇਦ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ  
ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ  
ਕੇਵਲ ਆਤਮਾ ਦੀ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ  
ਸਾਰੀ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਇਕੋ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਇਆ -

**ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨ॥  
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਗਿਆਨੀ ਤਾਹਿ ਬਖਾਨਿ॥**

ਪੰਨਾ - 1427

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਕੌਤਕ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ  
ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਕਿਹਾ -

**ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ॥  
(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ, ਵਾਰ ਖਾਲਸਾ)**

ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਪਏ ਹੋਏ ਜਾਤਾਂ ਪਾਤਾਂ, ਗੋਤਾਂ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ,  
ਸੂਬਿਆਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਏ ਹੋਏ ਭੁਲੇਖੇ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਇਕ ਪਰਮ  
ਜੱਤ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਰਾ ਕੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਲਿਆਂਦੀ  
ਅਤੇ ਆਪ ਨੇ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਚ ਕਿਸਮ ਦੀ ਰਹਿਤ  
ਦਸਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ -

**ਰਹਿਣੀ ਰਹੈ ਸੋਈ ਸਿਖ ਮੇਰਾ।  
ਉਚੁ ਸਾਹਿਬ ਸੇ ਉਸ ਕਾ ਚੇਰਾ।**

**ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭਾਈ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ**

ਇਹ ਵੀ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਰਹਿਤ ਪਿਆਰੀ ਮੁੜ ਕਉ, ਸਿਖ ਪਿਆਰਾ ਨਾਹਿ।**

ਅਤੇ ਇਸ ਉਚੇ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨੇ ਆਤਮਾ ਦਾ ਰਸ  
ਮਾਣ ਲਿਆ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ।  
ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ ਖਾਲਸਾ ਅੱਖਰ ਦਾ ਜੋ ਮਤਲਬ ਹੈ ਉਹ ਇਹ  
ਹੈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੋਵੇ ਪਰ ਉਸ  
ਦੀ ਕੁਝ ਨਿਜੀ ਮਲਕੀਅਤ ਵੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਨਿਜੀ  
ਮਲਕੀਅਤ ਦੀ ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਕਿਹਾ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਇਹ ਉਚਾ ਆਦਰਸ਼ ਜੀਵਨ  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਿਜੀ ਮਲਕੀਅਤ ਦਸਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ  
ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ -

**ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ**

**ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ।**

ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਫਤਹਿ ਹਮੇਸ਼ਾਂ  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਥੇ ਤਕ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ  
ਰੂਪ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਹੈ।

**ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੋ ਰੂਪ ਹੈ ਮਾਸ॥**

**ਖਾਲਸੇ ਮਹਿ ਹੋ ਕਰੋ ਨਿਵਾਸ॥ (ਸਰਬ ਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ ਚੋ)**

ਇਸ ਉਚੇ ਆਦਰਸ਼ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉਚਾ ਲਿਜਾ ਕੇ ਇਕ  
ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡੀ ਸਾਂਝ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਜੋ ਸਰਬ ਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ  
ਅੰਕਿਤ ਹੈ -

**ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੋ ਧਰਮ ਅਰ ਕਰਮ॥**

**ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੋ ਭੇਦ ਨਿਜ ਮਰਮ॥**

**ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੋ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਾ॥**

**ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੋ ਸੱਜਨ ਸੂਰਾ॥**

.....

**ਯਾ ਮੈ ਰੰਚ ਨ ਮਿਥਿਆ ਭਾਖੀ॥**

**ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਖੀ॥ ਸਰਬ ਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ ਚੋ**

ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਉਚੇ ਜੀਵਨ ਵਾਲਾ ਜੋ ਭੁੱਲ  
ਕੇ ਕਦੇ ਫਿੱਕਾ ਨਾ ਬੋਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਨਾ ਦਿੰਦਾ  
ਹੋਵੇ, ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ  
ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ ਇਕ ਆਦਰਸ਼ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਪ੍ਰਗਟ  
ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਆਦਰਸ਼ਧਾਰੀ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਕਿਹਾ ਗਿਆ।  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਾਜੀ ਹੋਈ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਤਿ ਉਤਮ  
ਆਦਰਸ਼ ਖਾਲਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ  
ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਸ ਦੀ ਕਦੇ ਵੀ ਹਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿਉਂਕਿ  
ਉਸ ਦੀ ਪਿੱਠ ਉਪਰ ਸਦਾ ਹੀ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ  
ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਪਰਮ ਸੱਤਾ ਜਾਗਤ ਜੋਤ  
ਵਿਚ ਸਮਾਇਆਂ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸੁੱਖ-ਸ਼ਾਂਤੀ, ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ

ਵਾਲਾ, ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਨਿਤਾਣਿਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਮਨੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ, ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਕੁਰੀਤੀਆਂ, ਘਿੰਨੌਣੀਆਂ ਉਣਤਾਈਆਂ ਨੂੰ ਕੱਢ ਕੇ ਆਤਮਾ ਵਰਗੀ ਅਮਰ ਜੋਤ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਆਤਮ ਰਸੀਆ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਐਨਾ ਮਨਮੋਹਣਾ ਅਤੇ ਪਿਆਰਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਪਿਆਰ ਦੀ ਫੁਹਾਰ ਦੀ ਠੰਢਕ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਕੇ ਨਿਆਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਆਸਰਾ ਮਿਲਦਾ ਸੀ, ਨਿਓਟਿਆਂ ਨੂੰ ਓਟ ਦਾ ਝਲਕਾ ਵਜਦਾ ਸੀ, ਨਿਤਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਣ ਮਿਲਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਭਲੀਭਾਂਤ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਮਹਾਨ ਉਚੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਘਟ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਦਮੀ ਬਾਹਰਲੇ ਵਿਖਾਵੇ ਉਤੇ ਜੀਉਣ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਉਤਸ਼ਾਹ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਨ ਵਿਚ ਘੁੱਪ ਹਨੂਰ ਛਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਈਰਖਾ ਜਨਮ ਲੈ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ ਅਕਲ ਸਭ ਗੁੰਮ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਨੁਸ਼ਾਸਨਹੀਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਨਿਜ ਧਰਮ ਦਾ ਕੋਈ ਟੀਚਾ ਉਸ ਦੇ ਸਾਮੁਣੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਉਹ ਇਕ ਐਸਾ ਥੋਥਾ ਜੀਵਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਭੇਖ ਦੇ ਆਸਰੇ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਰਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਅੰਦਰਲੀ ਜੋਤ ਬੁੱਝ ਕੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਘੁੱਪ ਹਨੂਰ ਮਨ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਬੁੱਧੀ ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਈਰਖਾ, ਨਿਦਿਆ, ਚੁਗਲੀ, ਵੈਰ, ਵਿਰੋਧ ਦੌਤਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਵਰਗੇ ਸਾਰੇ ਅਵਗੁਣ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਰਣਜੀਤ ਨਗਾਰੇ ਤੇ ਚੋਟ ਲਗਵਾਈ ਅਤੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਚਲੇ ਗਏ ਜੋ ਛੋਟੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਨਾਲ ਜੀਉਣ ਦੀ ਖਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੰਦੇ। ਸ਼ੇਰ, ਚੀਤੇ, ਬਘਿਆੜ ਐਸੇ ਤੱਮੇ ਗੁਣੀ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਜਿਥੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਖਾਂਦੇ ਸਨ ਉਥੇ ਮਨੁੱਖ ਉਪਰ ਵੀ ਮਾਰੂ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਉਸ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਕਿ ਅੰਜ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੋ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਮਹਾਨ ਬੰਮ੍ਹ ਸੀ, ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ, ਕਰਨੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਪੂਰਾ ਰੂਪ ਸੀ, ਜਤ ਸਤ ਦਾ ਪੂਰਾ ਧਾਰਨੀ ਸੀ ਉਸਦੇ ਸਾਮੁਣੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸ਼ੇਰ ਆ ਧਮਕਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਸਿਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਾਰ ਨਾਲ ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਚੁਕਵਾ ਕੇ ਅੰਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਲੈ ਆਏ ਅਤੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਕਿ ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਖਲ੍ਹ ਪੂਰੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕੱਟੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਿਉਂਤੀ ਜਾਵੇ ਕਿ ਇਹ ਨਾ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਹ ਮਰੇ ਹੋਏ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖਲ੍ਹ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਰਿਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟ ਬਾਹਰ ਚੁਗਦਾ ਗਧਾ ਫੜਵਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਉਪਰ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖਲ੍ਹ ਚੜ੍ਹਵਾ ਕੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਕਿ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਗੁਪਤ ਰਖਣਾ ਹੈ। ਉਸ ਗਧੇ ਨੂੰ ਖੇਤ ਵਿਚ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦੀ ਦੋਰ ਸੀ ਉਹ ਗਧਾ ਫਸਲਾਂ ਖਾਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਖੇਤਾਂ

ਦੇ ਮਾਲਕਾਂ ਨੇ ਦੂਰੋਂ ਦੇਖ ਕੇ ਕਿ ਸ਼ੇਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ, ਕੋਈ ਕੰਮ ਹੀ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਗਧਾ ਵੀ ਕਈ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨਾ ਆਇਆ, ਉਥੇ ਹੀ ਖਾ ਪੀ ਕੇ ਲਿਟਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਅੰਨੰਦਪੁਰ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਫੈਲ ਗਈ ਕਿ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸ਼ੇਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਨੇੜੇ ਜਾਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੇਤੀ ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਪਾਸ ਵੀ ਇਹ ਖਥਰ ਪਹੁੰਚੀ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਚੁੱਪ ਹੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਘੁੰਮਿਆਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਇਹ ਗਧਾ ਸੀ, ਆਪਣੇ ਬਾਕੀ ਗਧਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮਿੱਟੀ ਢੋਣ ਲਈ ਉਥੋਂ ਦੀ ਲੰਘਿਆ। ਮਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਇਥੇ ਸ਼ੇਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਉਹ ਕਿਤੇ ਮੌਰੇ ਗਧਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾ ਮਾਰ ਦੇਵੇ। ਆਪਣੇ ਬਲ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਡਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਸ ਇਕੋ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਮੌਰੇ ਗਧਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ ਮਾਰ ਨਾ ਦੇਵੇ। ਮਨ ਵਿਚ ਸੌਚਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਮੰਨਤ ਮੰਨਾਂ, ਓਹੀ ਮੇਰਾ ਆਸਰਾ ਹਨ। ਅਜੇ ਗੱਲ ਸੌਚ ਹੀ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਗਧੇ ਨੇ ਹੀਂਗ ਵੱਟੀ। ਜਦੋਂ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖੱਲ੍ਹ ਵਿਚ ਵਿੜ੍ਹੇ ਗਧੇ ਨੇ ਉਹ ਹੀਂਗ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਵਿਛਿੜਿਆ ਗਧਾ ਹੀਂਗਦਾ-ਹੀਂਗਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਆ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਡਰ ਗਿਆ ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਨੇੜੇ ਆਇਆ ਤਾਂ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਵੀ ਹੈਂਸਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਸਚਰ੍ਹੁੰਚੀ ਗਧਾ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਗਧੇ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਫੜ ਲਿਆ। ਸਿਉਂਤੀ ਹੋਈ ਖੱਲ੍ਹ ਦੇ ਤੇਪਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਹੀ ਨਾਲ ਕੱਟ ਕੇ, ਖੱਲ੍ਹ ਲਾਹ ਲਈ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਭਰਨ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਵਾਪਸ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਪਾਸ ਆਕੇ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖੱਲ੍ਹ ਰੱਖੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੇਮੀ ਬਚਨ ਸ੍ਰਵਣ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਸਾਰੀ ਵਿਖਿਆ ਸੁਣਾਈ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹਾਸਾ ਪਿਆ ਅਤੇ ਅਸਚਰਜਤਾ ਵੀ ਆਈ। ਸਿਆਣਿਆਂ ਨੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਨਿਰਾਲਾ ਕੌਤਕ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਤਾਂ ਆਪ ਦਾ ਕੋਈ ਨਿਰਾਲਾ ਚੋਜ ਲਗਦਾ ਹੈ ਆਪ ਬੈਠੀ ਹੋਈ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਇਸ ਚੋਜ ਦੇ ਅੰਤਰੀਵ ਭਾਵ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਸ਼ੋਭਤ ਸਨ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਐ ਖਾਲਸਾ ਜੀਓ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਜ਼ਬਾਨੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਾਉਣ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ ਇਸ ਕੌਤਕ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਸਮਝਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ ਸੀ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮਹਾਨ ਨਿਭਰ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਬਾਣਾ ਪਹਿਨਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਹ ਜੀਵਨ ਦਿਤਾ ਹੈ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਆਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡਾ ਤੇਜ ਵਧੇਗਾ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਾਹਰਲੀ ਰਹਿਤ ਵੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਈ ਹੈ। ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਅੰਤਰੀਵੀ ਰਹਿਤ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਦੀ ਪਦਵੀ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਈਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਆਉਂਦਾ

ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ -

**ਜਿਸ ਨੋ ਦਇਆਲੁ ਹੋਵੈ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ  
ਤਿਸੁ ਗੁਰਸਿਖ ਗੁਰੂ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਾਵੈ॥ ਪੰਨਾ - 306**

ਜਮੀਨ ਤੇ ਜ਼ਮਾਨ ਹਰ ਥਾਂ ਰਮੀ ਜੋਤ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡਾ ਸੰਪਰਕ ਕਰਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਭਰਾਤੀ ਭਾਵ, ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜੀਵਨ, ਨਿਆਂਕਾਰੀ ਸੁਭਾਅ - ਦਿਆਲੂ, ਕਿਧਾਲੂ, ਅਪਣੱਤਾਂ ਭਰਿਆ ਜੋ ਵੈਰ, ਵਿਰੋਧ, ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੌਹ, ਅਹੰਕਾਰ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਨਿਰਾ ਨਾਮ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੈ, ਉਹ ਜੀਵਨ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਸਚਹੁ ਓਰੈ ਸਭੁ ਕੋ ਉਪਰਿ ਸਚੁ ਆਚਾਰੁ॥  
ਪੰਨਾ - 62**

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਛੂਪੀ ਹੋਈ ਜੋਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਤਮ ਜੋਤ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਪ੍ਰਚੰਡ ਹੋਈ ਹੈ, ਸਾਖਸਾਤਕਾਰ ਹੋਈ ਹੈ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੁਹਾਡਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸਦਾ ਹੀ ਜਿੱਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਨਿਰਵੈਰ ਹੈ, ਨਿਰਭਉ ਹੈ, ਉਹ ਸਦਾ-ਸਦਾ ਦਇਆਲ ਹੈ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਹ ਜੀਵਨ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ ਜੋ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਹਠੀਆਂ ਤਪੀਆਂ, ਜਪੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਉਹ ਖੂਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਿੰਜਿਦਿਆਂ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੋਜਦੇ ਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ॥  
ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਿ ਕਿਧਾ ਕੀਨੀ ਸਚਾ ਮਨਿ ਵਸਾਇਆ॥  
ਪੰਨਾ - 918**

ਸੋ ਪਿਆਰਿਓ! ਜਦੋਂ ਤਕ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਂਗੇ, ਤੁਹਾਡੀ ਸਦਾ ਹੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਰਹੇਗੀ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰੇ ਆਪਣਾ ਸਰਦਾਰ ਮੰਨਣਗੇ, ਤੁਹਾਡੇ ਬਚਨਾਂ ਤੇ ਛੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਉਣਗੇ। ਜਿਥੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਖ, ਤਕਲੀਫ, ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਲਗਦਾ ਹੋਵੇ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਬਣੋਂਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿਥਾਵਿਆਂ ਨੂੰ ਥਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਬਣਾਉਂਗੇ। ਸੰਸਾਰ ਵਿਚੋਂ ਦੁਖ ਭੁੱਖ ਕੱਢ ਦੇਵੋਂਗੇ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਰਾਜਸੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਚਰਨ ਚੁੰਮੇਗੀ। ਹਰ ਥਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਆਦਰ ਹੋਵੇਗਾ, ਤੁਸੀਂ ਲੰਗਰ ਲਾ-ਲਾ ਕੇ ਭੁੱਖਿਆਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰੋਂਗੇ। ਬਾਣੀ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫੁਹਰ ਰਾਹੀਂ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਜਗਾਓਗੇ। ਇਹ ਓਨੀਂ ਦੇਰ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਰੌ ਰੁਮਕਦੀ ਰਹੇਗੀ ਜਦੋਂ ਤਕ ਤੁਸੀਂ ਅੰਦਰਲੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਰਹਿਤ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਰੱਹੋਂਗੇ। ਇਹ ਗੁਣ ਆਪਣੇ ਆਪ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤਰ ਦੇ ਜਾਪ ਵਿਚੋਂ ਜਿਵੇਂ ਚਸ਼ਮੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਸਿੰਜਦੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਵੈਰ, ਵਿਰੋਧ, ਦੀਰਖਾ, ਨਿੰਦਿਆ, ਚੁਗਲੀ ਦੇ ਭਾਵ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਤਾਂ ਫੇਰ ਤੁਹਾਡਾ ਏਹੀ ਜੀਵਨ ਐਸਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਗਧੇ ਉਪਰ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖੱਲ੍ਹ ਪਾਈ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਤੁਸੀਂ ਦੁਸਰਿਆਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਨਹੀਂ ਬਣੋਂਗੇ, ਦੂਸਰਿਆਂ ਤੋਂ ਆਸਰਾ ਲੈਣ ਲਈ ਅਤਿਢੀਠਤਾਈ ਵਰਤੋਂਗੇ। ਤੁਹਾਡਾ ਜੀਵਨ ਫਿੱਕਾ ਹੈ ਜਾਵੇਗਾ। ਜੋ ਆਤਮ ਰਸੀਆ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਬਾਹਰਲੇ ਰੂਪ ਚੰਤੋਂ ਤਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ ਪਰ ਅੰਦਰਲਾ ਗਧਾਪੁਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਦਰਹੀਣਾ ਬਣਾ ਦੇਵੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਉਸ ਵੇਲੇ ਹੀ ਸਾਰਥਕ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਅੱਜ ਵੀ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਹੁਣ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਦੇਖਣਾ ਪੈਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਅੰਦਰਲਾ ਜੀਵਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇਕ ਵਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਮਨ ਦਾ ਨਿਰੀਖਣ ਕਰੋ ਕਿ ਮੈਂ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਸ਼ੇਰ ਹਾਂ ਜਾਂ ਅੰਦਰੋਂ ਗਧਾ ਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਸ਼ੇਰ ਹਾਂ।

**ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ ਗੁਰਮਤਿ ਰਿਦੈ ਗਰੀਬੀ ਆਵੈ।  
ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ ਪਰ ਨਾਰੀ ਦੇ ਨੇੜਿ ਨ ਜਾਵੈ।  
ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ ਪਰਦਰਬੈ ਨੋ ਹਥੁ ਨ ਲਾਵੈ।  
ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ ਪਰਨਿੰਦਾ ਸੁਣਿ ਆਪੁ ਹਟਾਵੈ।  
ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਉਪਦੇਸੁ ਕਮਾਵੈ।  
ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲ ਘੁਮਾਇਆ ਬੋੜਾ ਸਵੈ ਬੋੜਾ ਹੀ ਖਾਵੈ।  
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ॥**

**ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ 12/4**

ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਮਨਾਉਣ ਵਿਚ ਬੜਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਕੀਰਤਨ ਕਰਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਲੈਕਚਰ ਕਰਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ; ਜੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਜਗਦੀ ਜੋਤ ਵਾਲਾ ਖਾਲਸਾ ਵਕਤੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਜੋਰ ਹੋਇਆ, ਫੇਰ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ; ਜੇ ਕੇਵਲ ਮੁੱਖ ਛਿਆਨੀ ਘੋਟੇ ਲਾ ਕੇ ਦੁਸਰਿਆਂ ਦੇ ਖਿਆਲ ਚੋਰੀ ਕਰਕੇ ਤੁਹਾਥੋਂ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਜੋਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ। ਬਾਣੀ ਦਾ ਜੋਰ ਸਿਰਫ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਰਮਖੰਡ ਦੇ ਵਾਸੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਸੱਚੇ ਯੋਧੇ ਹਨ, ਸੱਚੇ ਬਲੀ ਹਨ, ਉਹ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਦੁਆਰੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਕਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜੋਰੁ॥  
ਤਿਥੇ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹੋਰੁ॥  
ਤਿਥੇ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰ॥  
ਤਿਨ ਮਹਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰ॥  
ਤਿਥੇ ਸੀਤੇ ਸੀਤਾ ਮਹਿਮਾ ਮਾਹਿ॥  
ਤਾ ਕੇ ਰੂਪ ਨ ਕਬਨੇ ਜਾਹਿ॥  
ਨਾ ਓਹਿ ਮਰਹਿ ਨ ਠਾਗੇ ਜਾਹਿ॥  
ਜਿਨ ਕੇ ਰਾਮੁ ਵਸੀ ਮਨ ਮਾਹਿ॥  
ਤਿਥੇ ਭਗਤ ਵਸਹਿ ਕੇ ਲੋਅ॥  
ਕਰਹਿ ਅਨੰਦੁ ਸਚਾ ਮਨਿ ਸੋਇ॥**

ਸਚਖੰਡ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥  
 ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੁ ॥  
 ਤਿਥੈ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡ ॥  
 ਜੇ ਕੌ ਕਬੈ ਤ ਅੰਤ ਨ ਅੰਤ ॥  
 ਤਿਥੈ ਲੋਅ ਲੋਅ ਆਕਾਰ ॥  
 ਜਿਵ ਜਿਵ ਹੁਕਮੁ ਤਿਵੈ ਤਿਵ ਕਾਰ ॥  
 ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਕਰਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥  
 ਨਾਨਕ ਕਥਨਾ ਕਰੜਾ ਸਾਰੁ ॥

ਪੰਨਾ - 8

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੀਤਾ ਬਚਨ ਕਦੇ ਬਿਰਥਾ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਬਦਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਭਾਈ ਬੁੱਧੂ ਲਹੌਰੀ ਦੇ ਆਵੇ ਲਈ ਭਾਈ ਲੱਭੂ ਨੇ ਬਚਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਬੁੱਧੂ ਦੇ ਆਵੇ ਕੱਚੇ ਰਹਿਣਗੇ-ਕੱਚੇ ਰਹਿਣਗੇ।

ਜੇ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭ ਮਾਨਹਿ ਓਇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥  
 ਤਿਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਸਭਨੀ ਬਾਈ ਜਿਨ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਣ ਪਰਤੇ ॥

ਪੰਨਾ - 748

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਦੂਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਨਿਗਲੇ ਕੌਤਕ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਜਾਣਾ ਹੈ ਸਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਆਪਣੇ ਕੁੱਤੇ ਨਾਲ ਲੈ ਚੱਲਣ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਚੌਲ ਪਲਾਅ ਬਣਾ ਕੇ ਦੇਗੇ ਗੱਡਿਆਂ ਉਪਰ ਰਖਵਾ ਲਏ। ਇਕ ਥਾਂ ਦੇਖ ਕੇ ਗੱਡੇ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਦਿਤੇ ਅਤੇ ਦਿਨ ਭਰ ਆਪ ਬੁੱਖੇ ਭਾਣੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਰਬਲੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਕਤੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ ਨਖਿੱਧ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜੀਵ ਆਤਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਛੁਡਾਇਆ।

ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਆਪ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੋਈ ਅੰਧਾ ਧੁੰਧ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਹਰ ਕੌਤਕ ਦੇ ਪਿਛੇ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਇਕ ਵਾਰੀ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਗੁਜਰਨ ਸਮੇਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਥੇਦਾਰ ਦਾਨ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਗੋਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਾਲ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਇਕ ਘੋੜੜ ਆਇਆ ਅਤੇ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਧੁਨਸ਼ ਉਪਰ ਬਾਣ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਘੋਗੜ ਦੇ ਮਾਰਿਆ, ਘੋਗੜ ਮਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਨਵੀਂ ਬਣੀ ਸੰਗਤ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਕਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਦੋ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਬੋਲ ਉਠੇ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਐਨੀ ਸੋਣਾਈ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੁਖੀ ਵਾਲਾ ਤੀਰ ਇਕ ਗੰਦੇ ਘੋਗੜ ਦੇ ਮਾਰਿਆ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਪੰਛੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਬਦਬੂਦਾਰ ਪੰਛੀ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਮਾਸ ਤਾਂ ਕਾਂ ਤੇ ਕੁੱਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ; ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਆਪ ਨੇ ਕਿਉਂ ਮਾਰਿਆ? ਉਹ ਘੋਗੜ ਦਰਖਤ ਦੇ ਸੁੱਕੇ ਟਾਹਣੇ ਉਤੇ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ

ਪ੍ਰੇਮੀਓਂ! ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਪੂਰਬਲੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਭੁਗਤਾਇਆ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਇਸੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਜਨਮ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸੰਗ ਪਾਪਤ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕਾਢੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸੀ। ਉਹ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਿਆਰ ਭਰਿਆ ਭਾਈਚਾਰਾ ਸੀ। ਇਹ ਰਾਜਾ ਵੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਸਤਿਸੰਗ ਵਿਚ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆ। ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਘਰ ਕੋਈ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਉਤਸਵ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਆਉਣ ਦਾ ਨਿਮੰਤਰਣ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਪਰਮ ਭੋਜ ਛਕਣਾ। ਉਸ ਨੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਵੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਆਪ ਵੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਨਾ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਹਾਂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਨਿਯਤ ਸਮੇਂ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਉਸ ਸੰਗਤ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਉਸ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਗਹਿ ਵਿਚ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲੱਗੇ, ਲੰਗਰ ਲਈ ਪੰਗਤਾਂ ਲਗ ਗਈਆਂ। ਉਸ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੀ ਲੜਕੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੁਬਸੂਰਤ ਸੀ, ਉਹ ਵੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲੱਗੀ, ਜੂਠੇ ਬਰਤਨ ਚੁੱਕ ਰਹੀ ਸੀ, ਹੱਥ ਧੂਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਰਾਜੇ ਨੇ ਜਦੋਂ ਉਸ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੰਦ ਭਾਵਨਾ ਜਾਗ ਪਈ। ਕਾਮ-ਬਾਣ ਲੱਗਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਆਪਣੇ ਉਚੇ ਸੁਭਾਵ ਤੋਂ ਤਿਲੁਕ ਗਿਆ ਅਤੇ ਨੀਚ ਕਾਮ ਦੇ ਵਸ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਦੁਸ਼ਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਦਾ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਇਸ ਰਾਜੇ ਨੇ ਉਸ ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰਸਿੱਖਾ! ਮੈਂ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹਾਂ, ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹਰ ਗੱਲ ਕਾਨੂੰ ਹੈ, ਹੁਕਮ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਵੀ ਵੰਗਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਇਹ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਮੇਰੇ ਰਾਜ ਭਵਨ ਵਿਚ ਭੇਜਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ, ਮੇਰੇ ਬੰਦੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਲੈ ਜਾਣਗੇ। ਜੇ ਮੇਰੀ ਹੁਕਮ ਅਦੂਲੀ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਜਾੜ ਦੇਵਾਂਗਾ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮੌਤ ਦਾ ਦੰਡ ਵੀ ਦੇ ਦੈਵਾਂ। ਉਸ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਦਾ, ਜੋ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਰਸ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਸਾਰਾ ਛਿੱਥਾ ਪੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਥਾਂ ਫਿਕਰਾਂ ਵਿਚ ਛੁੱਥ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਲੜਕੀ ਨੇ ਭਾਂਪ ਲਿਆ ਕਿ ਜੋ ਰਾਜੇ ਨੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਨਾਲ ਇਕਲਵਾਂਜੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਤਨੀ ਉਤਸ਼ਾਹੀਣ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚ ਪੈ ਗਿਆ।

ਉਸ ਨੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਪਿਤਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਰਾਜੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਗਹਿਰੀ ਸੋਚ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਪੈ ਗਏ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੋ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਭੇਤ ਖੋਲ੍ਹਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਨੁਕਰ ਕੀਤੀ ਪਰ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੇਟੀ! ਮੇਰੇ ਸਾਮ੍ਰਾਜਿਕ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਧਰਮ ਸੰਕਟ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਪਾਂ ਇਸ ਰਾਜੇ ਦੀ ਰਿਆਇਆ ਹਾਂ, ਇਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਾ ਮੰਨਣਾ ਇਕ ਕਹਿਰ ਦਾ ਆਪਣੇ ਉਤੇ

ਬੁਲਾਉਣਾ ਹੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਰਾਜੇ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਮੈਂ ਸਵੇਰੇ ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਛੱਡਣ ਦਾ ਬੰਦੋਬਸਤ ਕਰਾਂ? ਉਸ ਦੇ ਅਹਿਦੀਏ ਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਤੈਨੂੰ ਲੈ ਜਾਣਗੇ। ਉਸ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਬੜੀ ਮੰਦ ਲਗਦੀ ਹੈ ਬੇਟਾ! ਮੈਂ ਗੈਰਤ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਜਿਊਂਦੇ-ਜਿਊਂਦੇ ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਉਸ ਲੜਕੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਬਾਪੂ ਜੀ! ਸਾਰੀ ਉਲਝਣ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕਰਕੇ ਪਈ ਹੈ, ਮੈਂ ਹੀ ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਾਂਗੀ, ਤੁਹਾਡੀ ਇਜ਼ਤ ਸੁਰਖਿਅਤ ਰਹੇਗੀ ਅਤੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਮੰਦ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਦੰਡ ਭੋਗਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਮੈਂ ਸਤੀ ਹਾਂ, ਇਸ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਲ ਮੰਦ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਤੱਕ ਸਕੇ। ਮੈਂ ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਕੌਲ ਜਾਵਾਂਗੀ।

ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਉਹ ਲੜਕੀ ਅਹਿਦੀਆਂ ਨਾਲ ਰਾਜ ਭਵਨ ਵਿਚ ਚਲੀ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਕਿੰਨੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਕਾਮ ਤੇ ਕੋਂਧ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਹਾਨੀ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਦਾ ਵੀ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਨਿਮਖ ਕਾਮ ਸੁਆਦ ਕਾਰਣਿ ਕੋਟਿ ਦਿਨਸ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ॥  
ਘਰੀ ਮੁਹਤ ਰੰਗ ਮਾਣਹਿ ਫਿਰਿ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਪਛਤਾਵਹਿ॥**

ਪੰਨਾ - 403

ਦੂਸਰਾ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਹੇ ਕਾਮੰ ਨਰਕ ਬਿਸ਼ਾਮੰ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭ੍ਰਮਾਵਣਹ॥  
ਚਿਤ ਹਰਣੰ ਢੈ ਲੋਕ ਗੰਮੰ ਜਪ ਤਪ ਸੀਲ ਬਿਦਾਰਣਹ॥  
ਅਲਪ ਸੁਖ ਅਵਿਤ ਚੰਚਲ ਉਚ ਨੀਚ ਸਮਾਵਣਹ॥  
ਤਵ ਭੈ ਬਿਧੁੰਚਿਤ ਸਾਧ ਸੰਗਾਮ ਓਟ ਨਾਨਕ ਨਾਰਾਇਣਹ॥**

ਪੰਨਾ - 1358

ਉਸ ਲੜਕੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਰਾਜਨ! ਸਤਿਸੰਗੀ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਪੂਜ ਹੋ, ਪਿਤਾ ਸਮਾਨ ਹੋ, ਇਕ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਕਿ ਆਪਣੀ ਬੋਟੀ ਵਲ ਮੰਦੀ ਨਿਗ੍ਰਾ ਨਾਲ ਦੇਖੋ। ਪਰ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਕਾਮ ਮਦ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਅਸਰ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਇਹਦੇ ਲਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡਾਟਿਆ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਜਬਰਦਸਤੀ ਉਸ ਲੜਕੀ ਦਾ ਹੱਥ ਫਿਝਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਤਿ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਤੇਜ਼ ਕਿਸਮ ਦੀ ਜ਼ਹਿਰ ਖਾ ਲਈ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਰਾਜਨ! ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਮੰਦ ਭਾਵਨਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਗੰਦਰੀ ਖਾਣ ਲੱਗਿਆ ਹੈ, ਗੰਦਰੀ ਘੋਗੜ ਖਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕੰਨ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਸੁਣ ਲੈ, ਤੈਨੂੰ ਸੌ ਜਨਮ ਘੋਗੜ ਦਾ ਭੋਗਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਉਹ ਲੜਕੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਈ।

ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਹੋਸ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮੰਦ ਕਰਮ ਉਪਰ ਬਹੁਤ ਪਛਤਾਵਾ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਕਰਮ ਬਾਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਲੜਕੀ ਦੇ ਸਰਾਪ ਤੋਂ ਬਚਾਓ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ

ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਦਾ ਫਲ ਭੋਗਣ ਲਈ ਸੌ ਜਨਮ ਘੋਗੜ ਬਣਨਾ ਹੀ ਪਵੇਗਾ। ਪਰ ਤੂੰ ਜੋ ਸਤਿਸੰਗ ਕੀਤੇ ਹਨ ਉਸ ਦਾ ਫਲ ਵੀ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲੇਗਾ, ਤੇਰੇ ਆਖਰੀ ਸਰੀਰ ਦਾ ਅੰਤ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ ਸਰੂਪ ਮਹਾਨ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਪਿਆਰਿਓ! ਇਹ ਉਸ ਦਾ 100ਵਾਂ ਜਨਮ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਅਕਾਰਨ ਬਾਣ ਨਹੀਂ ਮਾਰਿਆ, ਉਸ ਦੇ ਪਾਪ ਦਾ ਦੰਡ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲ ਚੁਕਿਆ ਸੀ, ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਇਸ ਮੰਦ ਦੇਹੀ ਚੌਂ ਛੁਡਾਇਆ ਜਾਵੇ।

ਸੌ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਜ ਆਪ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੇ ਹਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕੀਤਾ। ਕਈ ਪੇਮੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਉਤੇ ਸ਼ੰਕਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਆਮ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਕੌਤਕਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਭੇਤ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਬੋਪਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਜਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਹੀ ਗਿਣਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਪਾਉਂਟੇ ਸਾਹਿਬ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਆਪ ਪਾਸ ਨਾਹਨ ਦਾ ਰਾਜਾ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਰਾਜੇ ਬਿਗਾਜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਆਪ ਨਗਰ ਤੋਂ ਦੁਰ ਇਕ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਫਰਿਆਦ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਤੁਸੀਂ ਬੜੇ ਸੂਰਮੇ ਯੋਧੇ ਇਸ ਥਾਂ ਤੇ ਸਸੋਭਤ ਹੋਂ, ਆਪ ਦੀ ਪਰਜਾ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੈ। ਦੁਖ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸ਼ੇਰ ਇਸ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਾਡੇ ਪਸੂ ਮਾਰ ਕੇ ਖਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਮਾਰੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਸਾਮੁਣੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੀਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦਾ ਡੀਲ ਡੌਲ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਆਫਤ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਦਾ ਹੀਲਾ ਕਰੋ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਭੇਤ ਭਰੀ ਨਿਗ੍ਰਾ ਨਾਲ ਰਾਜਿਆਂ ਵਲ ਤੱਕਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਾਜਨ! ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਸ਼ੇਰ ਇਸ ਵਕਤ ਕਿਥੇ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੀ ਇਕ ਘੁਰਨਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਡੀਲ ਡੌਲ ਦੇਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਰਾਜੇ ਡਰ ਗਏ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਆਪਾਂ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਇਸ ਤੇ ਵਾਰ ਕੀਤੇ, ਇਕੱਲੇ ਬੰਦੇ ਦਾ ਇਹ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹੀ ਰਾਜੇ ਬੋਡੀ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਬਹੁਤ ਅਭਿਮਾਨ ਭਰੇ ਬਚਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਡੀਲ ਡੌਲ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਰ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕੱਲਾ ਬੰਦਾ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਦਾ। ਆਪਾਂ ਸਾਰੇ ਘੇਰਾ ਪਾ ਕੇ ਫੌਜ ਸਮੇਤ ਇਸ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ ਕਿਵੇਂ ਨਿਭਰ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠਾ ਹੈ।

ਉਸ ਵਕਤ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾਏ ਅਤੇ ਕਹਿਣ

ਲੱਗੇ ਕਿ ਰਾਜਨ! ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਦਾ ਭੈ ਨਵਿਰਤ ਕਰੋ ਅਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਨਾਲ ਯੁਧ ਕਰਾਂਗੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਆਪਣੇ ਘੜੇ ਤੋਂ ਉਤਰੇ। ਜਿਥੇ ਅੱਜ ਸ਼ੇਰਗੜੀ ਵਾਲਾ ਗੁਰਦਾਆਰਾ ਪਾਉਂਟੇ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੂਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਬਾਂ ਉਤਰੇ ਅਤੇ ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਿਆ। ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਕੋਈ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਤੂੰ ਗਿੱਦੜ ਨਾ ਬਣ, ਨੱਠਣ ਦਾ ਯਤਨ ਨਾ ਕਰੋ। ਅੱਗੇ ਤੂੰ ਜੰਗ ਵਿਚੋਂ ਨੱਠਣ ਕਰਕੇ ਕਿੰਨੀਆਂ ਜੂਨੀਆਂ ਵਿਚ ਭਟਕਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਹੁਣ ਦੌੜਨ ਦਾ ਯਤਨ ਨਾ ਕਰੋ। ਸ਼ੇਰ ਉਠਿਆ ਅਤੇ ਅੰਗੜਾਈ ਲਈ, ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤਾਣਿਆ, ਆਪਣੇ ਬਲ ਨੂੰ ਜੋਖਿਆ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛੇ ਵਲ ਨੂੰ ਸੰਗੋੜਿਆ; ਜਿਸ ਬਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਸਨ, ਉਥੇ ਉਸ ਨੇ ਛਾਲ ਮਾਰੀ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਪੰਜਿਆਂ ਨੂੰ ਢਾਲੇ ਉਤੇ ਲਿਆ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਬਲ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਪੇਟ ਚੀਰ ਦਿਤਾ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਝਲਕਾਰਾ ਵੱਜਿਆ, ਐਉਂ ਲੰਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਰੂਹ ਨਮਸਕਾਰ ਕਹਿ ਕੇ ਧੰਨ-ধੰਨ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਰਾਜੇ ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ ਸਨ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਸ਼ੇਰ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਵੀ ਮਾਰੇ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅੱਗੇ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਰਾਜਨ! ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਗੁਪਤ ਰੱਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਪਰ ਕਿਤੇ-ਕਿਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।”

ਇਹ ਉਹ ਸ਼ੇਰ ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਜਨਮ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਕੌਰਵਾਂ ਦਾ ਸਾਬ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜੈਦਰਥ ਸੀ, ਜੰਗ ਵਿਚੋਂ ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ ਨੱਸਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਆਪਣੇ ਯੁੱਧ ਧਰਮ ਤੋਂ ਪਤਿਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ 84 ਦੇ ਗੇੜ ਵਿਚ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਵੀਰਗਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦਾ ਹੋਇਆ, ਸ਼ੇਰ ਜੂਨੀ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਸੋ ਅੱਜ ਇਸ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮ ਭੁਗਤਾਅ ਕੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੀ ਰੂਹ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੋਈ ਐਵੇਂ ਜੀਭ ਦੇ ਸੁਆਦ ਲਈ ਜਾਂ ਜੀਵ ਮਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ, ਆਪ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਭਟਕਦੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਾਣ ਦੀ ਛੋਹ ਦੇ ਕੇ ਉਤਮ ਜੂਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ।

ਸੋ ਅੱਜ ਆਪ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਗਏ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਪਾਪ ਕੱਟੇ। ਦੁਪਹਿਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦੇਖ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਿਆਰਿਓ! ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਪਾਣੀ ਵੀ ਛਕਣਾ ਹੈ, ਜੋ ਚੌਲ ਤੇ ਪਲਾਓ ਲਿਆਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸਵੱਡ ਬਾਂ ਤੇ ਢੇਰੀ ਕਰ ਦਿਓ, ਆਪਣੇ ਕੁੱਤੇ ਉਥੇ ਛੱਡ ਦਿਓ। ਸਾਰੇ ਕੁੱਤੇ ਇਕ ਦਮ ਚੌਲਾਂ ਵਲ ਨੂੰ ਦੌੜੇ ਪਰ ਤਕੜੇ ਕੁੱਤੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਲੜ ਪਏ, ਮਾੜੇ ਕੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕੱਟ ਦਿਤਾ।

ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਖੂਨ ਚਲਣ ਲਗ ਗਿਆ ਪਰ ਚੌਲਾਂ ਤਕ ਕੋਈ ਵੀ ਨਾ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਇਕ ਬੁਰਕੀ ਤਕ ਨਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਗਈ, ਕਿਸੇ ਇਕ ਨੇ ਵੀ ਚਾਵਲਾਂ ਦਾ ਸੁਆਦ ਨਾ ਦੇਖਿਆ ਅਤੇ ਲਹੁ ਲਹਾਣ ਹੋ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਕੁੱਤੇ ਫੜ ਲਏ ਗਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਯਥਾਸ਼ਕਤ ਚਾਵਲ ਪਲਾਓ ਪਾ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਕੁੱਤਿਆਂ ਦੇ ਖੂਨ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਸਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਕੁੱਤਿਆਂ ਵਲ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਆਪ ਦਾ ਕੌਤਕ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਆਪ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਸਮਝਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਚੌਲ ਐਨੌੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਨ ਕਿ ਕੁੱਤਿਆਂ ਦਾ ਪੇਟ ਤਾਂ ਭਰ ਹੀ ਜਾਣਾ ਸੀ, ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰਾਂ ਜੀਵਾਂ ਜੰਤੂਆਂ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰਨ ਦੀ ਵੀ ਸਮਰਥਾ ਰਖਦੇ ਸਨ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾ ਆਪ ਖਾਧਾ ਅਤੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਖਾਣ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਸ ਕੌਤਕ ਤੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਅਮਰ ਸਿਖਿਆ ਹੈ ਜੋ ਕਦੇ ਵੀ ਪੁਰਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਖਾਲਸਾ ਸੰਮਿਲਤ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀ ਹਰ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਫਤਹਿ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਭਰਾਤਰੀ ਭਾਵ ਵਿਚ, ਜਥੇਬੰਦੀ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਜੇ ਇਕੱਲੀ ਲਕੜੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤੌੜ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਭੱਗ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਤੌੜ ਸਕਦਾ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਖੰਡੇ ਬਾਟੇ ਦੀ ਮਿਠਾਸ, ਜਲ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੀ ਸਾਂਝ ਪੁਆਈ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਸੁਨਹਿਰੇ ਭਾਈ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹੋ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਹਰਾ ਸਕੇ, ਹਾਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਆਪਸ ਵਿਚ ਫਟ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਇਤਿਹਾਸ ਵਲ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਨਿਗ੍ਰਾ ਮਾਰੋ ਤਾਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਦਾ ਰਾਜਾ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਚੌਹਾਨ ਸੀ ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਅਜਮੇਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੀ ਜੋ ਆਪਸੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਕਾਰਨ ਛੁੱਟ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਿਆ। ਜੈ ਚੰਦ ਨੇ ਇਹ ਨਾ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਹਰਾਵਾਂਗਾ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਮਦਦ ਲਵਾਂਗਾ। ਵੈਰ ਭਾਵ ਦੇ ਵਸ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਚੰਦ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਅਜਿੱਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਇਸ ਨੀਚ ਇਗਾਦੇ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਜੈਚੰਦ ਮੁੰਮੰਦ ਗੰਗੀ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਫੌਜ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਹਰਾ ਦਿਤਾ।

ਭਾਰਤਵਰਸ ਵਿਚ ਇਸ ਹਾਰ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਪਿਸ਼ਾਵਰੋਂ ਪਾਰ ਦਲਾਂ ਦੇ ਦਲ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਏ ਅਤੇ ਇਸ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਬਹੁਤ ਦੀਨ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਫਸ ਗਿਆ। ਲੱਖਾਂ ਵਿਧਵਾਵਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਲੱਖਾਂ ਸਤਵੰਤੀਆਂ ਦੇ ਸਤਿ ਲੁਟੇ ਗਏ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਦੀ ਜੋ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਦੌਲਤ ਸੀ, ਹਾਥੀਆਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਹੀਰਿਆਂ ਨਾਲ ਝਿਲਮਿਲ-ਝਿਲਮਿਲ ਕਰਦੇ

ਸਨ, ਸਭ ਲੁੱਟ ਲਈ ਗਈ। ਇਕੱਲੇ ਸੋਮਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਚਾਰ ਅਰਬ ਦੇ ਹੀਰੇ ਲੁੱਟੇ ਗਏ। ਰਾਜੇ ਛੁੱਟ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਮੰਤਵ ਗਵਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਬਹੁ ਬੇਟੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੌਂਪਦੇ ਰਹੇ, ਇਹ ਗਊ ਰੂਪ ਲੜਕੀਆਂ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਬੰਦੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਮਦਰਦ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੈਂਕੜੇ ਮੰਦਰ ਢਾਹ ਕੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਦਿਤੇ ਗਏ, ਸੈਂਕੜੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਅਤੇ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਬਹੁਤ ਨਿਰਾਦਰ ਵਾਲੇ ਥਾਂ ਲਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕਿਉਂ ਹੋਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਸ ਵਿਚ ਫਟ ਗਏ ਸਨ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਨੇ ਕਿੰਨਾ ਸੰਤਾਪ ਝੱਲਿਆ ਹੈ, ਸੋ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਭਾਈ ਭਾਈ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਤੁਹਾਡਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਧੇਗਾ, ਹਰ ਥਾਂ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਸਤਿਕਾਰੇ ਜਾਵੋਂਗੇ, ਧਨ ਦੰਲਤ, ਰਾਜਸੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੁਹਾਡੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਰੁਲਦੀ ਫਿਰੇਗੀ ਪਰ ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਖਾਲਸਾ ਬਿਰਤੀ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਆਦਰਸ਼ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਬਿਰਤੀ ਨੇ ਬਾਹਰਲਾ ਭੇਖ ਲੈ ਆਂਦਾ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਹਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁੱਤਿਆਂ ਵਰਗਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਆਪ ਰਾਜਸੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣੋਂਗੇ ਅਤੇ ਨਾ ਦੂਸਰੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਦੇਵੋਂਗੇ। ਇਸ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਰਿਆਇਆ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਉਪਰ ਰਾਜ ਕਰਨਗੇ, ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਕ ਖੋਹ ਲਈ ਜਾਣਗੇ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਬਗਾਬਰੀ ਦਾ ਭਾਵ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਗੁਣਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਕਾਬਲ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾ ਕਰੋ। ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੂਹਾਨੀ ਰਹਿਬਰਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਹੀ ਸਲਾਹ ਲੈਂਦੇ ਰਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਥਾਪੇ ਹੋਏ ਮੁੱਖੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵਿਚ ਚਲੋਂਗੇ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਰਹੇਗੀ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁੱਤਿਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕਰੋਂਗੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਗੌਰਵਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਗਵਾ ਲਵੋਂਗੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੰਗਲੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਤੁਸੀਂ ਭੇਖ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਭੀ ਵੈਰ ਭਾਵ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋ ਕੇ ਬਦਲਾ ਲਉ ਨੀਤੀਆਂ ਦੇ ਅੰਧਕਾਰ ਵਿਚ ਆਪ ਵੀ ਮਰੋਂਗੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦੂਸਰੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਗਿਰਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੋਂਗੇ। ਇਸ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਤੀਸਰੀ ਪੁਸ਼ਤ ਤੁਹਾਡੇ ਉਤੇ ਰਾਜ ਕਰੇਗੀ। ਇਹ ਕੋਈ ਕੁਦਰਤੀ ਕਰੋਪ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਹ ਇਕ ਅਟੱਲ ਨਿਯਮ ਹੈ। ਉਸ ਅਟੱਲ ਨਿਯਮ ਦੇ ਅਧੀਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੰਡਿਤ ਹੋਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਤੁਸੀਂ ਵੈਰ ਭਾਵ ਤੇ ਫੋਕੇ ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਵਸ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਤੋਂ ਵਾਂਘੇ ਹੋ ਜਾਵੋਂਗੇ।

ਪਿਆਰਿਓ! ਇਹ ਸਿਖਿਆ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਨਸਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਸਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਭਾਰਤ ਵਾਰਸ ਨੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਛੁੱਟ ਕਾਰਨ ਲੋਧੀਆਂ, ਖਿਲਜੀਆਂ, ਮੁਗਲਾਂ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਕਾਰਨ ਸੰਤਾਪ ਝੱਲਿਆ ਹੈ, ਇਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਬਾਹਰੋਂ ਆ ਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਤਾਕਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੁਲਾਮ

ਬਣਾ ਲੈਣਗੀਆਂ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਨਿਆਰਾ ਕੌਤਕ ਕਰਕੇ ਇਕ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿਤੀ ਹੈ ਜੋ ਅਸੀਂ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਤਾਂ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਆਪਣੇ ਉਤੇ ਵਰਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਅਗਿਆਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਗਿਰਾਉਂਦੇ ਹੀ ਤੁਰੇ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਮਹਾਰਾਜ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿੰਨਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦੇਣੀਆਂ ਪਈਆਂ, ਅਨੇਕਾਂ ਜੰਗ ਯੁੱਧਾਂ ਵਿਚ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਜਾਬਰਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਮੌਝਨੇ ਪਏ। ਇਸ ਰਾਜ ਦੀ ਧਾਕ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤਕ ਫੈਲ ਗਈ। ਸਮਰਾਟਾਂ ਦੇ ਅਜਿੱਤ ਬਹਾਦਰਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਜਿੱਤ ਸਾਸ਼ਨ ਕਾਲ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਪਰ ਆਪ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟਣ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ ਕਿ ਮਹਾਨ ਸੁਖਾਂ ਭਰਿਆ ਰਾਜ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਬਾਰੂਦੀ ਸੋਨਾ ਲਾ ਕੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੁਲਾਮ ਤੁਰਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਾਸ਼ਕ ਦਾ ਖਾਲਸੇ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ ਪਰ ਛੁੱਟ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅੰਤ ਹਾਰ ਖਾਣੀ ਪਈ। ਕਵੀ ਸ਼ਾਹ ਮੁੰਮਦ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਦੇਖਿਆ, ਆਪ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੇਖ ਕੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਗੋਰਿਆਂ ਦੇ ਲਹੁ ਨਿੰਬੁ ਵਾਂਗ ਨਿਚੋੜ ਦਿਤੇ। ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਜਿੰਦਗੀ ਸਿੰਘ ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਸਤਲੁਜ ਦਾ ਪੁਲ ਵੱਡਾ ਦਿਤਾ, ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਪਹਾੜਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭੱਜ ਕੇ ਲਾਟ ਨੂੰ ਦਸ ਦਿਤਾ ਕਿ ਜਿਤੀ ਹੋਈ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨੇ ਜੰਗ ਚੌਂ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਛੇਤੀਂ ਜਾ ਕੇ ਮੈਦਾਨ ਸੰਭਾਲੋ।

**ਪਹਾੜਾ ਸਿੰਘ ਸੀ ਯਾਰ ਫਰੰਗੀਆਂ ਦਾ,  
ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਸੀ ਓਸ ਦੀ ਗੋਲਸਾਲੀ।  
ਉਹ ਤਾਂ ਭੱਜ ਕੇ ਲਾਟ ਨੂੰ ਜਾਇ ਮਿਲਿਆ,  
ਗੱਲ ਜਾਇ ਦੱਸੀ ਸਾਰੀ ਭੇਤ ਵਾਲੀ।**

**ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁੰਮਦ**

ਅਤੇ ਸ਼ਾਹ ਮੁੰਮਦ ਨੂੰ ਬੜੇ ਅਫਸੋਸ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ ਪਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਜੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਇਸ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਜੋ ਬਹਾਦਰੀ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਦਿਖਾਈ ਉਸ ਦੀ ਕਦਰ ਪੈਂਦੀ।

**ਅੱਜ ਹੋਵੇ ਸਰਕਾਰ ਤਾਂ ਮੁੱਲ ਪਾਵੇ,  
ਜਿਹੜੀਆਂ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਤੇਗਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਨੀ।  
ਘੱਗੜੇ ਆਦਮੀ ਗੋਲਿਆਂ ਨਾਲ ਉਡਣ,  
ਹਾਬੀ ਭਿਗਦੇ ਸਣੇ ਅੰਬਾਰੀਆਂ ਨੀ।  
ਸ਼ਾਹ ਮੁੰਮਦਾ ਇਕ ਸਰਕਾਰ ਬਾਝੋਂ  
ਫੌਜਾਂ ਜਿੱਤ ਕੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਹਾਰੀਆਂ ਨੀ।**

**ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁੰਮਦ**

ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਵਾਰੀ

ਬਹੁਤ ਹੀ ਜੱਦੋਂ ਜਹਿਦ ਕਰਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤੇ ਪਰ ਹੁੰਦਾ ਕੀ ਰਿਹਾ ਕਿ ਕੁੱਤਾ ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਨਾ ਹੀ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਇਕ ਮੁੱਠ ਰੱਖ ਸਕੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਸਾਸ਼ਕ ਆਇਆ ਜਿਹੜਾ ਪੂਰੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਰਾਜ ਕਰ ਸਕੇ। ਕਿਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਕੱਚਾ ਸਿੱਖ ਪੱਕਾ ਸਿੱਖ ਕਹਿ ਕੇ ਭਰਮਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਅਸਲੀ ਗੱਲ ਤੋਂ ਧਿਆਨ ਹਟਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਓਹੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕੁੱਤਿਆਂ ਵਾਲੀ ਦੱਸੀ ਹੈ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਅਨੇਕਾਂ ਅਨੋਖੇ ਚੋਜ਼ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸਾਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਕੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਤੇ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਇਕ ਹੋਰ ਘਟਨਾ ਰਾਹੀਂ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਬਹੁਤ ਉਚੇ ਆਚਰਣ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿਤੀ, ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੀ ਕਿ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਮੁਗਲ ਜਰਨੈਲ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ, ਮਰਹੱਟੇ ਸਰਦਾਰ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਇਆ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਜਰਨੈਲ ਦੀ ਬੇਗਮ ਪਿਛੇ ਨੱਠ ਨਾ ਸਕੀ, ਪਾਲਕੀ ਉਸ ਦੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿ ਗਈ। ਪਾਲਕੀ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਦੌੜ ਗਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਜੋ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸਨ, ਪੂਰੇ ਆਤਮ ਸੂਝ ਵਾਲੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਹ ਪਾਲਕੀ ਚੁੱਕ ਲਈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਪਾਸ ਲਿਆ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਜਰਨੈਲ ਦੀ ਬੇਗਮ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਹੱਲਾ ਕਰਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਪਾਲਕੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਦੌੜ ਗਏ, ਅਸੀਂ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਜੋ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਉਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਵਰਤਾਂਗੇ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਆਦੇਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦਾ ਪੜਦਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਚੁਕਿਆ, ਪਾਲਕੀ ਦਾ ਝਾਮਣ ਚੁੱਕ ਕੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਸਾਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਇਹ ਨੌਜਵਾਨ ਅੰਰਤ ਹੈ, ਜਾਂ ਬੁਢੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਇਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੀ ਸੁਣੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਆਪ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੈ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਬੜੇ ਉਚੇ ਭਾਵ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਬੇਟੀ! ਨਿਰਸੰਕੋਚ ਹੋ ਕੇ ਤੂੰ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾ, ਜਦ ਤਕ ਜੰਗ ਦਾ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਤੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਤਾਵਾਂ ਕੋਲ ਰਹਿ।” ਉਸ ਬੇਗਮ ਦੀ ਜਾਨ ਵਿਚ ਜਾਨ ਆਈ, ਉਸ ਨੂੰ ਭਾਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਕੋਈ ਫਰਿਸਤਾ ਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਨੇ ਝਾਮਣ ਚੁੱਕਿਆ ਤੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖਿੱਚਾਂ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਵਜੂਦ ਉਸ ਦੇ ਸਾਮੂਣੇ ਹੈ। ਝੱਟ ਹੀ ਪਛਾਣ ਗਈ।

ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਓਹੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਮੰਦੀ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਅਨਿਆਈ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਆਕਰਮਣ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਦਮ ਸ਼ਗਰਦ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾ ਕੇ ਨਿਰਸੰਕੋਚ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਥਾ ਜਾਨ। ਤੁਸੀਂ ਸਚਮੁੱਚ ਹੀ ਬਹੁਤ ਮਹਾਨ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਬੇਟੀ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਬੇਟੀ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਰਹਾਂਗੀ। ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਡਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਐਡੇ ਉਚ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਖਾਲਸੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਅਬਲਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਾਂਗੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਮਾਤਾਵਾਂ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿਤਾ।

ਪਿਛੋਂ ਬਚਨ ਚਲ ਪਏ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਇਹ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਹੀ ਬਰਕਤ ਹੈ ਕਿ ਦ੃ਸ਼ਮਣ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਇਜ਼ਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਹ ਤਾਂ ਐਨੇ ਜਾਹਿਲ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵੀ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਸਤਵੰਤੀਆਂ ਦੇ ਸਤਿ ਤੋੜਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਿਰਦੈਅਤਾ ਨਾਲ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਤੁਹਾਡਾ ਜਤ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਤੁਹਾਡਾ ਤੇਜ਼ ਕਦੇ ਵੀ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਜਦੋਂ ਜਤੀ ਤੇ ਸਤੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਦੇਵੱਗੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੁਸੀਂ 84 ਲੱਖ ਜੂਨੀਆਂ ਦੇ ਗੋੜ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵੱਗੇ, 84 ਦੇ ਜੀਵ ਗਿਣੇ ਜਾਵੱਗੇ।

ਬੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਪਿਛੋਂ ਫੌਜਾਂ ਪਿਛੇ ਹੱਟੀਆਂ, ਜਰਨੈਲ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਫਿਕਰ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਬੇਗਮ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਹਾਲ ਵਿਚ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਸੂਹੀਏ ਭੇਜ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰਾਇਆ।

ਏਧਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਜਦੋਂ ਅਨੁਕੂਲ ਜਾਣਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੁਗਲ ਜਰਨੈਲ ਦੀ ਬੇਗਮ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਅਤੇ ਮਾਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਲੜਕੀ ਅੱਜ ਸੁਸ਼ਰਾਲ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਓਹੀ ਸਲੂਕ ਕਰੋ ਜੋ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਆਪਣੀ ਬੇਟੀ ਦੇ ਸਹੂਰੇ ਜਾਣ ਤੇ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਉਸ ਵਕਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕੀਮਤੀ ਵਸਤਰ, ਗਹਿਣੇ ਆਦਿ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਫੌਜੀ ਜਰਨੈਲ ਪਾਸ ਪਾਲਕੀ ਭਿਜਵਾ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਜਦੋਂ ਬੇਗਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਛੁੱਟ-ਛੁੱਟ ਕੇ ਰੋਣ ਲਗ ਗਈ। ਜਰਨੈਲ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਨਿਰਾਦਰੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਝੱਟ ਹੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, ਰੋਣ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ? ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਯੁੱਧ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ਉਹ ਤਾਂ ਅਸਮਾਨੀ ਫਰਿਸਤਿਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਉਪਰ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਜਾਣਿਆ, ਕਿੰਨੇ ਤੋਹਫੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਦਿਤੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਤੋਰਦੇ ਸਮੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਇਸ ਕਰਕੇ ਰੋ ਰਹੀ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ, ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੱਕ ਦਿਵਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਸੁਤੰਤਰ ਜੀਵਨ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਚੜ੍ਹ-ਚੜ੍ਹ ਆਉਂਦੇ ਹੋ।

ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਜਰਨੈਲ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸਾਥੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਅਤੇ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਐਂਫਿਸ਼ਤਾ! ਅਸੀਂ ਹੁਕਮ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਸੁਣਦੇ ਸੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਭ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਸਜਿਦ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਜੁਗਤੀ ਸਮਝਾਈ, ਕਾਹਬਾ ਸਰੀਫ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਹਰ ਥਾਂ ਵਿਚ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਾਈ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੋਂ, ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਅਜ਼ਮਤ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕੇ।

ਸੋ ਇਹ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਨਿਰਾਲਾ ਕੌਤਕ ਹੈ ਜੋ ਸਾਨੂੰ 'ਏਕਾ ਨਾਰੀ ਜਤੀ ਹੋਇ' ਦਾ ਪੱਕਾ ਸਬਕ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਐਸਾ ਗੁਣ ਹੈ ਜੋ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੰਜਮ ਵਿਚ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਿਆ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ਨਿਰਾਲੇ ਕੌਤਕਾਂ ਨੂੰ ਵਰਨਣ ਕਰਨ ਲੱਗੀਏ ਤਾਂ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਪੁਸਤਕ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਗਮਨ ਹੋਇਆ, ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸਤਵੀਂ ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਜੀਵਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ-ਅਨੇਕਾਂ ਜੀਵਨ ਪੱਖ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਉਹ ਫਤਹਿ ਚੰਦ ਰਾਜੇ ਦੇ ਕ੍ਰੋਪ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਪਾਉਂਟੇ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਪੀਰ ਬੁੱਧੂਸ਼ਾਹ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਮੱਤ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਆਪਣੇ 700 ਮੁਰੀਦਾਂ ਸਮੇਤ ਭਖੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹ 300 ਮੁਰੀਦ, ਦੋ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਦੋ ਸਾਲੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਹੋਇਆ। ਕਿਤੇ ਨਿੱਖੀ ਖਾਂ ਤੇ ਗਨੀ ਖਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਉਚ ਦਾ ਪੀਰ ਦਸਦੇ ਹੋਏ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਇਕ ਫੌਜੀ ਕਮਾਂਡਰ ਦਲੇਰ ਖਾਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਜਿਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ-

ਕਿੱਤ ਤੇ ਆਇ, ਜਾਹਿ ਕਹਾਂ ਕੌ, ਜਾਂਮਾ ਕੈਨ ਆਪ ਕੇ ਹੋਇ?  
ਨੱਬੀ-ਗਨੀ ਖਾਂ ਉਤਰ ਦੀਨਸ, ਇਹ ਸਿਯਦ ਉਚ ਬਸੀ ਜੋਇ।  
ਕਰੀ ਹੱਜ, ਹਜ਼ੀ ਇਹ ਦੀਰਾ, ਜਹਾਂ ਮੈਜ ਤਹਿ ਨਿੱਤ ਬਿਚਰੰਤ-  
ਸੁਨਤ ਸਿਪਾਹੀ, ਗੰਮਨੇ ਤੁਨ ਪੁੰਚ ਨਿਕਟ ਉਮਰਾਵ ਭੰਨਤ।

ਇਹ ਪ੍ਰਛਣ ਤੇ ਉਸ ਨੀਲੇ ਬਾਣੇ ਵਾਲੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਥੋਂ ਨੇੜੇ ਹੀ ਅਨਾਇਸ਼ਾਹ ਸੱਯਦ ਪੀਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਡੇਰੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਮੁਰੀਦ ਦੇ ਪਾਸ ਹੋਣਗੇ। ਗਨੀ ਖਾਂ ਨਿੱਖੀ ਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜਰਨੈਲ ਸਾਹਿਬ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਪੁੱਛ ਸਕਦੇ ਹੋਏ। ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ -

ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਉਮਰਾਵਾ ਸੁ ਤੱਤ ਛਿਣ ਪਠਿਉ  
ਸਉਰ ਜਾਹਿ ਉਤਲਾਇ॥  
ਤੁਰ ਪੁਰੇ ਕੌ ਸੱਯਦ ਦੱਲ ਮਹਿੰ-'ਅਮੁਕ'-ਸਿੱਵਰ  
ਮਹਿੰ ਲਿਆਉ ਬੁਲਾਇ॥ (ਭੁਤ 6 ਅੰਸੂ 46)

ਦਲੇਰ ਖਾਂ ਗੜਸੰਕਰੀਆ ਜੋ ਇਸ ਦਸਤੇ ਦਾ ਫੌਜੀ ਜਰਨੈਲ ਦਾ ਭੇਜਿਆ ਘੋੜ ਸਵਾਰ ਸੱਯਦ ਪਾਸ ਆਇਆ, ਉਸ ਨੇ ਆ ਕੇ ਸਲਾਮ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਉਚ ਦੇ ਪੀਰ ਹਨ, ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ ਹਨ। ਇਹ ਆਪਣੀ ਮੌਜ ਵਿਚ

ਆਪਣੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਸੈਰ ਕਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਦੋ ਹੋਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪ੍ਰਮੀਆਂ ਨੇ ਇਹੀ ਗਵਾਹੀ ਦਿਤੀ। ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਪੀਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਰਾਤ ਭਰ ਹਿਗਸਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਬੇਅਦਵੀ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਰਨੈਲ ਸਾਹਿਬ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗੋ। ਫੌਜੀ ਜਰਨੈਲ ਨੇ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਿਆ ਲਿਆ ਕੇ ਅੱਗੇ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਲਿਖਿਆ ਹੈ-

ਸੁਨ ਉਮਰਾਵ ਭਰਯੋ ਉਰ ਅੰਤਰ  
ਤੱਤ ਛਿਨ ਉਠਿਯੋ ਸਹਿਤ ਨਰ ਬਿੰਦ।  
ਚਰਬ ਪੰਚ ਸੈ-ਕਹਿ ਅਨਵਾਯੋ  
ਸੱਯਦ ਸੰਗ ਆਇ ਕਰ ਬੰਦ।  
ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਬੈਠ ਗਯੋ ਛਿੱਗ  
ਬਿਨਤੀ ਬੋਲਿਓ-ਪੀਰ ਬਿੱਲੰਦ।  
ਅਟਕਾਵਨ ਕੀ ਕੀਨ ਅਵਗਿਯਾ,  
ਸੋ ਬਖਸ਼ੇ ਤੁਮ ਹੋ ਬਖਸਿੰਦ। (ਭੁਤ 6 ਅੰਸੂ 47)

ਅਤੇ ਇਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ ਦੇਵੇ। ਜਿਥੇ ਆਪ ਦਾ ਜੀ ਚਾਹੇ, ਤੁਸੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਜਦੋਂ ਇਸ ਸਫਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਫ਼ੀਵਾੜੇ ਪਹੁੰਚੇ ਸਨ, ਨਮੂਨੇ ਵਜੋਂ ਜੋ ਪੱਤਰ ਅੰਗੜੇਬੇ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਵੰਨਗੀ ਦੇਣੀ ਕਥਾਂਹ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਵੰਨਗੀ ਵਜੋਂ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਹ ਪੱਤਰ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

1. ਬਨਾਮੇ ਖੁਦਾਵੰਦੇ ਤੇਗੋ ਤੱਬਰ॥  
ਖੁਦਾਵੰਦੇ ਤੀਰੋ ਸਨਾਨੋ ਸਿਪਰ॥

ਅਰਥ - ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਤੱਬਰ ਦੇ ਮਾਲਕ (ਖੁਦਾ) ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ। ਤੀਰ ਅਣੀਆਲੇ ਤੇ ਢਾਲ ਦੇ ਮਾਲਕ (ਖੁਦਾ) ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ।

2. ਖੁਦਾ ਵੰਦੇ ਮਰਦਾਨੇ ਜੰਗ ਆਜਮਾਂ॥  
ਖੁਦਾ ਵੰਦੇ ਅਸਪਾਨੇ ਪਾ ਦਰ ਹੱਵਾ॥

ਅਰਥ - ਸੂਰਮੇ ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ (ਖੁਦਾ) ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ। ਤਿਖੀ ਦੌੜ ਵਾਲੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਖੁਦਾ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ।

3. ਹਮ ਕੌ ਤੁਰਾ ਪਾਦਸ਼ਾਹੀ ਬਿਦਾਦ,  
ਬਮਾ ਦੌਲਤੇ ਦੀ ਪਨਾਹੀ ਬਿਦਾਦ॥

ਅਰਥ - ਉਸੇ ਰੱਬ ਨੇ ਜਿਸ ਨੇ ਤੈਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਦੀਨ ਪਨਾਹੀ ਦੀ ਦੌਲਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। (ਬਾਵ ਸਾਨੂੰ ਧਰਮ ਦੀ ਰਖਿਆ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿਤਾ ਹੈ।)

4. ਤੁਰਾ ਤੁਰਕ ਤਾਜੀ ਬ-ਮਕਰੋ ਰਿਆ,  
ਮਰਾ ਚਾਗਾ ਸਾਜੀ ਬ ਸਿਦਕੋ ਸਫਾ।

ਅਰਥ - ਤੇਰੀ ਦੌੜ ਧੁਪ (ਯਾ ਲੁਟ ਮਾਰ) ਮਕਰ ਤੇ ਫਰੇਬ ਵਿਚ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਤਦਬੀਰ ਸਿਦਕ ਤੇ ਸਚਾਈ ਨਾਲ ਹੈ।

5. ਨ ਜੇਬਦ ਤੁਰਾ ਨਾਮ ਅੰਗੜੇਬੇ,  
ਕਿ ਅੰਗੜੇਬਾਂ ਨ ਆਇਯਦ ਫਰੇਬ।

ਅਰਥ - ਤੈਨੂੰ ਅੰਗੜੇਬੇ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਸੋਭਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਗੜੇਬਾਂ (ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ) ਤੋਂ ਫਰੇਬ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

**6. ਨਾ ਤਸਬੀਹੇਤ ਅਜ ਸਜੋ ਰਿਸਤਹਾਏ ਬੇਸ਼,  
ਕਜ਼ਾਂ ਦਾਨਾਂ ਸਾਜ਼ੀ ਵਜ਼ੀ ਦਾਨਾ ਖੇਸ਼,**

ਅਰਥ - ਤੇਰੀ ਤਸਬੀਹ ਧਾਰੇ ਤੇ ਮਣਕੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਛ ਨਹੀਂ।  
ਕਿਉਂਕਿ ਤੂੰ ਮਣਕਿਆਂ ਨੂੰ ਦਾਣਾਂ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਧਾਰੇ  
ਨੂੰ ਜਾਲ।

**7. ਤੂੰ ਖਾਕੇ ਪਿਦਰ ਰਾ ਬਕਿਰ ਦਾਰੇ ਜਿਸ਼ਤ,  
ਬ ਖੁਨੇ ਬਿਗਾਦਰ ਬਦਾਰੀ ਸਰਿਸ਼ਤ।**

ਅਰਥ - ਤੂੰ ਅਪਨੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਨੂੰ ਭੈੜੇ ਕੰਮਾਂ ਨਾਲ  
ਅਤੇ ਭਰਾ ਦੇ ਖੂਨ ਨਾਲ ਗੁੰਨਿਆ।

**8. ਵਜ਼ਾਂ ਖਾਨਹਾਏ ਖਾਮ ਕਰਦੀ ਬਿਨਾ,  
ਬਰਾਏ ਦਰੇ ਦੌਲਤੇ ਖੇਸ਼ ਰਾ।**

ਅਰਥ - ਤੂੰ ਉਸ ਨਾਲ ਕੱਚਾ ਘਰ ਬਣਾਇਆ, ਆਪਣੇ  
ਰਹਿਣ ਦੇ ਵਾਸਤੇ।

**9. ਮਨ ਅਕਨੂੰ ਬ ਅਫਜ਼ਾਲੇ ਪੁਰਸੇ ਅਕਾਲ,  
ਕੁਨਮ ਆਬੈ ਆਹਨ ਚੁਨਾ ਬਰਸ਼ਿਕਾਲ।**

ਅਰਥ - ਮੈਂ ਹੁਣ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਫਜ਼ਲ ਨਾਲ ਲੋਹੇ ਦੇ  
ਪਾਣੀ (ਧਾਰ) ਨਾਲ ਬਰਸਤਾਤ ਵਾਗੂੰ ਹਮਲਾ ਕਰਾਂਗਾ।

**10. ਜਿ ਕੋਹੇ ਦੱਕਨ ਤਿਸ਼ਨਹ ਕਾਮ ਆਮਦੀ,  
ਜਿ ਮੇਵਾੜ ਹਮ ਤਲਖ ਕਾਮ ਆਮਦੀ।**

ਅਰਥ - ਦੱਖਣ ਦੇ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤੂੰ ਅਸਫਲ ਆਇਆ ਹੈ  
ਤੇ ਮੇਵਾੜ ਤੋਂ ਵੀ ਤਿਹਾਇਆ ਆਇਆ ਹੈ -

**11. ਬਦੀ ਸੂ ਚੁ ਅਕਨੂੰ ਨਿਗਾਹਤ ਦਵਦ,  
ਕਿ ਆਂ ਤਲਖੀਓ ਤਿਸ਼ਨ ਗੀਯਤ ਰਵਦ।**

ਅਰਥ - ਇਸ ਪਾਸੇ ਹੁਣ ਜੇ ਤੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਫਿਰੀ ਤਾਂ ਉਹ  
(ਗਲੇ ਦੀ) ਤਲਖੀ ਤੇ ਝੇਹ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇਗੀ।

**12. ਚੂੰ ਆਤਿਸ਼ੇ ਜੇਰਿ ਨਾਹਨਤ ਨਿਹਮ,  
ਜਿ ਪੰਜਾਬ ਆਬਤ ਨ ਖੁਰਦਨ ਦਿਹਮ।**

ਅਰਥ - ਤੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਗ ਰਖਾਂਗਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ  
ਵਿਚੋਂ ਤੈਨੂੰ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਪੀਣ ਦਿਆਂਗਾਂ। (ਭਾਵ ਬੇਕਾਰ ਕਰ  
ਦਿਆਂਗਾ)-

**13. ਚਿਹ ਸ਼ੁਦ ਗਰ ਸਿਗਾਲੇ ਬ-ਮਕਰੋ ਰਿਯਾ,  
ਹਮੀ ਕੁਸ਼ਤ ਦੋ ਬਚਹਾਏ ਸ਼ੇਰ ਰਾ।**

ਅਰਥ - ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਗਿੱਦੜ ਨੇ ਮੱਕਰ ਤੇ ਫਰੇਬ ਨਾਲ  
ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਦੋ ਬਚੇ ਮਾਰ ਦਿਤੇ ਹਨ।

**14. ਚੂੰ ਸ਼ੇਰੇ ਜਿਖਾਂ ਜਿੰਦਾ ਮਾਨਦ ਹਮੀਂ,  
ਜਿ ਤੋਂ ਇਨਤਕਾਮੇਂ ਸਤਾਨਦ ਹਮੀਂ।**

ਅਰਥ - ਜਦ ਕਿ ਸ਼ੇਰ ਬਬਰ (ਤੁੰਦ ਖੌਂ) ਅਜੇ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ,  
ਤੇਰੇ ਕੋਲਾਂ ਉਹ ਬਦਲਾ ਲਏਗਾ।

**15. ਨ ਦੀਗਰ ਗਰਾਯਮ ਖੁਦਾ ਤ,  
ਕਿ ਦੀਦਮ ਖੁਦਾਉ ਕਲਮੇ ਖੁਦਾਤ।**

ਅਰਥ - ਤੇਰੇ ਕੋਲਾਂ ਤੇਰੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਮੈਂ ਹੁਣ ਕੁਛ  
ਨਹੀਂ ਮੰਗਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਤੇ ਤੇਰੇ ਖੁਦਾ ਦੇ  
ਕਲਾਮ ਨੂੰ ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੈ।

**16. ਬਾ-ਸੁਰੀਧੇ ਤੋਇਆਤਥਾਰੇ ਨ ਮਾਂਦ,  
ਮਰਾ ਜੁੜ ਬਸਮਸ਼ੀਰ ਕਾਰੇ ਨ ਮਾਂਦ।**

ਅਰਥ - ਤੇਰੀ ਸੋਂਹ ਤੇ (ਮੈਨੂੰ) ਇਤਥਾਰ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਮੈਨੂੰ  
(ਹੁਣ) ਸਿਵਾਏ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।

**17. ਤੂੰਈ ਗੁਰਗਿ ਬਾਰਾਂ ਕਸੀਦਾ ਅਗਰ,  
ਨਿਹਮ ਨੀਜ ਸ਼ੇਰੇ ਜਿ ਦਾਮੇ ਬਦਰ।**

ਅਰਥ - ਜੇ ਤੂੰ ਬੜਾ ਚਾਲਾਕ (ਜ਼ਮਾਨਾ ਦੀਦਹ) ਬਿਧਿਆੜ  
ਹੈਂ, ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਫਿਰ ਵੀ ਤੇਰੇ ਜਾਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਰਖਾਂਗਾ।

**18. ਅਗਰ ਬਾਜ਼ ਗੁਫਤੋ ਸ਼ਨੀਦਤ ਬਮਾਸਤ,  
ਨਮਾਯਮ ਤੁਰਾ ਜਾਦ ਹਦੇ ਪਾਕੋ ਰਾਸਤ।**

ਅਰਥ - ਜੇ ਤੇਰੀ ਫਿਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਗਲ ਬਾਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ  
ਸਿੱਧਾ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਰਾਹ ਦਿਖਲਾਵਾਂਗਾ।

**19. ਬਮੈਦਾ ਦੋ ਲਸਕਰ ਸੱਫ਼ਾਰਾ ਸ਼ਵੰਦ,  
ਜੂਦੀ ਬਹਮ ਆਸਕਾਰਾ ਸ਼ਵੰਦ।**

ਅਰਥ - ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਦੋ ਲਸਕਰ ਸਫ਼ਾ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਣ, ਤੇ ਛੇਤੀਂ  
ਨਾਲ ਆਪੋ ਵਿਚ (ਆਹਮੋਂ ਸਾਹਮਣੇ) ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਣ।

**20. ਮਿਯਾਨੇ ਦੋ ਮਾਨਦ ਵ ਫਰਸੰਗ ਰਾ,  
... (ਇਥੋਂ ਸੱਤਰ ਗੁੰਮ ਹੈ)**

ਅਰਥ - ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਫਾਸਲਾ ਹੋਵੇ ਤ੍ਰੈ ਮੀਲ ਦਾ।

**21. ਅਜਾਂ ਪਸ ਦਰਾਂ ਅਰਸਾਏ ਕਾਰ ਜਾਰ,  
ਮਨ ਆਯਮ ਜੁਗੀਦਾ ਤੂੰ ਬਾ ਦੋ ਸਵਾਰ।**

ਅਰਥ - ਉਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਲੜਾਈ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਇਕੱਲਾ  
ਹੋਵਾਂਗਾ, ਤੂੰ ਦੋ ਸਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਆਂਵੀ।

**22. ਤੂੰ ਅਜ ਨਾਜੋਂ ਨਿਆਮਤ ਸਮਰ ਖੁਰਦਾਈ,  
ਜਿ ਜੰਗੀ ਜਵਾਨਾ ਨ ਬਰ ਖੁਰਦਾਈ।**

ਅਰਥ - ਤੂੰ ਲਾਡਾਂ ਤੇ ਨਿਆਮਤਾਂ ਦੇ ਫਲ ਖਾਏ ਹੋਇ ਹਨ,  
(ਪਰ) ਜੰਗ ਦੇ ਬਹਾਦਰਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਦੇ ਆਪ ਨਹੀਂ  
ਹੋਇਆ।

**23. ਬ ਮੈਦਾਂ ਬਿਆ ਖੁਦ ਬ ਤੇਗੋ ਤਬਰ,  
ਮਕੁਨ ਮਲਕੇ ਖੁਦਾ ਕਿ ਜੋਰੋ ਜਬਰ।**

ਅਰਥ - ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਤਬਰ ਨਾਲ ਆਪ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਆ,  
ਖਾਲਕ ਦੀਆਂ ਖਲਕਤਾਂ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਉਤੇ (ਤਬਾਹ) ਨਾ ਕਰ।

**(ਲੇਖ ਦੀਸ਼ਰ ਸਿੰਘ 'ਨਾਰਾ'**  
**ਪੁਸਤਕ - ਸਫਰਨਾਮਾਂ ਤੇ ਜ਼ਫਰਨਾਮਾਂ, ਵਿਚੋਂ)**

ਦੂਸਰੀ ਪਤਰਕਾ ਦੀਨੇ ਕਾਂਗੜ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ  
ਨੇ ਲਿਖੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਆਪ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੇ ਪੁੱਤਰ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੋਤ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੀ ਜੋਤ ਵਿਚੋਂ ਗੁਪਧਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟੀ, ਅਸਾਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ, ਤੇਤੀ ਸਵੰਈਏ ਆਦਿ ਦਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਧਿਐਨ ਕਰੀਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਰਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਿ ਵਾਰਿਗੁਰੂ ਇਕ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਖੇਲ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪੇ ਹੀ ਰਸ ਹੈ, ਆਪੇ ਹੀ ਰਸੀਆ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਉਹ ਚੇਤ ਹੈ ਕਿਤੇ ਅਚੇਤ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਉਹ ਚਿੰਤਾਂ ਵਿਚ ਆਪੇ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਉਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਉਹ ਭਿਖਾਰੀ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਰੂਪਾਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਖੇਲ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਤੂੰ ਹੀ-ਤੂੰ ਹੀ ਕਹਿ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਪਰੀਪੁਰਨਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਹੋਦ ਸਾਨੂੰ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਾਈ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝੀਏ ਅਤੇ ਭੇਖਾਂ ਭਰਮਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਪਰਮ ਜੋਤ ਨਾਲ ਲਿਵ ਲਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਮੈਂ ਨੂੰ ਖੰਡਤ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਨ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੋ ਕੇ ਉਸੇ ਜੋਤ ਵਿਚ ਸੰਮਿਲਤ ਹੋ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਪਦ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣੀਏ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਪਦ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੋਤ ਜਗ ਰਹੀ ਹੈ; ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਹੇ ਸੰਤ ਕਹੋ, ਗੁਰਮੁਖ ਕਰੋ, ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਜਾਗਤ ਜੋਤਿ ਜਪੈ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ,  
ਏਕ ਬਿਨਾਂ ਮਨ ਨੈਕ ਨ ਆਨੈ॥  
ਪੁਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਤੀਤ ਸਜੈ,  
ਬਤ ਗੌਰ ਮੜੀ ਮਟ ਭੂਲ ਨ ਮਾਨੈ॥  
ਤੀਰਥ ਦਾਨ ਦਇਆ ਤਪ ਸੰਜਮ,  
ਏਕ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਏਕ ਪਛਾਨੈ॥  
ਪੁਰਨ ਜੋਤ ਜਗੈ ਘਟ ਮੈ,  
ਤਬ ਖਾਲਸ ਤਾਹਿ ਨਖਾਲਸ ਜਾਨੈ॥**

ਜਿਸ ਲੇਖ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹੋ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਭਰਮ ਤੇ ਭੇਖ ਚੌਂ ਸਾਨੂੰ ਕੱਢ ਕੇ ਇਕ ਸਰਬ ਸਾਂਝ ਵਾਲਾ ਆਦਰਸ਼ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਕੋਈ ਭੁਗੋਲਿਕ ਹੋਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਰਬ ਸਿਸ਼ਟੀ, ਚਾਹੇ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪ ਹੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹੋਦ ਬੰਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਕ ਉਚੇਰਾ ਆਦਰਸ਼ ਹੈ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੁਖ ਦੇਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਥੋੜਾ ਉਚਾ ਉਠੋਂ, ਹਉਮੈ ਦੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਕੰਧਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੋ। ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਮ ਦੇ ਜਾਪ ਨਾਲ ਉਸ ਵਿਸ਼ਾਲ ਨਾਮ ਦੀ ਸੋਝੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਮਿਟਾ ਕੇ ਉਚੇ ਆਦਰਸ਼ ਦੀ ਤਾਂਘ ਕਰੋ, ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿੰਤਾ ਜੀ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਪੰਬ ਖਾਲਸਾ ਖੇਤੀ ਮੇਰੀ ਕਰਹੁ ਸੰਭਾਲ ਮਹਿ ਤਿਸ ਕੇਗੀ॥  
ਨਾਲ ਇਹ ਵੀ ਆਦੇਸ਼ ਆਉਂਦਾ ਹੈ -**

**ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਛੌਜ॥  
ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਖਾਲਸਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮ ਕੀ ਮੌਜ॥  
ਜਬ ਲਗ ਖਾਲਸਾ ਰਹੇ ਨਿਆਰਾ॥  
ਤਬ ਲਗ ਤੇਜ ਦੀਉ ਮੈਂ ਸਾਰਾ॥  
ਜਬ ਇਹ ਗਰੈ ਬਿਪਰਨ ਕੀ ਰੀਤ॥  
ਮੈਂ ਨ ਕਰੋ ਇਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਤ॥ ਸਰਬ ਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ ਚੋਂ**

ਨਿਆਰੇ ਭੇਖ ਰਾਹੀਂ ਨਹੀਂ, ਨਿਆਰੇ ਚਰਿਤਰ ਰਾਹੀਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ -

**ਲੋਕਾ ਵੇ ਹਉ ਸੁਹਵੀ ਸੁਹਾ ਵੇਸੁ ਕਰੀ॥  
ਵੇਸੀ ਸਹੁ ਨ ਪਾਈਐ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਸ ਰਹੀ॥  
ਨਾਨਕ ਤਿਨੀ ਸਹੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨੀ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ॥  
ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਬੀਐ ਇਨ ਬਿਧਿ ਕੰਤ ਮਿਲੀ॥**

**ਪੰਨਾ - 785**

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਜੇ ਜਨੇਉ ਪਹਿਨਾਉਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਸੱਚ ਦੇ ਜਨੇਉ ਦੀ ਸੋਝੀ ਦਿਤੀ, ਸੱਚੇ ਤਿਲਕ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਤਿਲਕ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਜੇ ਜੈਕਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਕਰੈ ਸਭੁ ਕੋਇ॥**

**ਪੁਰ ਉਜਲ ਹਰਿ ਦਰਗਰ ਸੋਇ॥**

**ਪੰਨਾ - 283**

ਇਹ ਵਾਪਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਝੀ ਦਿਤੀ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਗੁਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਆਪ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਵੀ ਇਕ ਕੌਤਕ ਰਾਹੀਂ ਆਪ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ।

ਦੀਵਾਨ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਕ ਅਜੀਬ ਵਸਤੁਰਾਂ ਵਾਲਾ ਸਾਥੂ ਆਪ ਪਾਸ ਆਇਆ ਅਤੇ ਪੰਜ ਫੰਘ ਆਪ ਦੀ ਭੇਟ ਕੀਤੇ। ਉਹ ਆਦੇਸ਼-ਆਦੇਸ਼, ਨਾਰਾਇਣ-ਨਾਰਾਇਣ ਕਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਇਕ ਦਮ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਿਆ।

ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ ਪੁਛਣ ਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਮਹਾਂਗੜੀ ਨਾਰਦ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਰਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਖੰਡ, ਬਹਿਮੰਡ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਣਾ ਚਾਹੇ, ਛਿਨ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਪੰਜ ਫੰਘ ਸਾਡੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਤਾਸੀਰ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਇਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇਵੇ, ਇਹ ਉਸ ਨੂੰ ਉਥੇ ਹੀ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਥੋਂ ਇਹ ਆਏ ਹਨ। ਇਹ ਅਨਲ ਪੰਖੀ ਦੇ ਫੰਘ ਹਨ ਜੋ ਸਦਾ ਹੀ space (ਉਚੇ ਆਸਮਾਨ) ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਬੱਚੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਨੋਤ ਹੈ ਕਿ ਹੋਰਾਂ ਪੰਛੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਚੋਗੇ ਚੁਗਣ ਦੀ ਇਸ ਨੂੰ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਾਂਗੇ। ਜਾਓ,

ਸਿਗਲੀਗਰ ਤੋਂ ਇਹ ਫੰਘ ਬਾਣਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਵਾ ਕੇ ਲਿਆਓ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਬਾਣ ਚਲਾਵਾਂਗੇ,  
ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਮੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭ ਕੇ ਲਿਆਉਣਾ।

ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਬਾਣ ਛੱਡਿਆ ਗਿਆ, ਹੌਲੀ-  
ਹੌਲੀ ਉਹ ਬਾਣ ਦਿਸਣ ਤੋਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਪਰ ਕਿਤੇ  
ਗਿਰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਪੰਜ ਬਾਣ ਛੱਡੇ, ਸੰਗਤ ਨੇ ਬਹੁਤ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤੱਕ ਭਾਲੇ ਪਰ  
ਬਾਣਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਕਿਥੋਂ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫੰਘਾਂ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਹੈ  
ਇਹ ਧਰਤੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਗਿਰੇ, ਕਿੱਡੇ ਭਾਰੇ ਬਾਣਾਂ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਇਹ  
ਪੰਛੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਹੀ ਲੈ ਗਏ। ਇਹੀ ਤਾਸੀਰ ਬਾਣੀ  
ਵਿਚ ਹੈ, ਇਹ ਪ੍ਰਭੂ ਲੋਕ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਹੈ, ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ  
ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਤਕ  
ਪਹੁੰਚੀ ਹੈ -

**ਜੈਸੀ ਮੈ ਆਵੈ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ**

**ਤੈਸੜਾ ਕਰੀ ਗਿਆਨੁ ਵੇ ਲਾਲੋ॥** ਪੰਨਾ - 722

ਇਸ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਲਗ ਜਾਵੇਗਾ ਉਸ  
ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ -

**ਇਹ ਬਾਣੀ ਜੋ ਜੀਅਹੁ ਜਾਣੈ**

**ਤਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਰਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ॥** ਪੰਨਾ - 797

ਇਸ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਓ। ਇਹ ਅੱਖਰ ਨਹੀਂ  
ਹਨ, ਇਹ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਐਨਰਜੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਜੀਵ,  
ਜਿਸ ਦਾ ਵਾਸਾ ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਵਾਲੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੈ, ਉਸ  
ਨੂੰ ਜਿਉਂਦੇ ਜੀਅ ਚੁਕ ਕੇ ਦਸਵੇਂ ਦੁਆਰ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦੀ  
ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਰੀਰਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੀ  
ਕਦੇ ਹੋਂਦ ਹੈ, ਕਦੇ ਅਣਹੋਂਦ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰੂਪ  
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚੋਂ ਲਹਿਰਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ ਸਮੁੰਦਰ  
ਵਿਚ ਹੀ ਸਮਾਅ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੋਤੀ  
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਉਸ  
ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਉਚਾਰੀ ਬਾਣੀ  
ਗੁਰਮੁਖ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਆਪ ਵੀ  
ਤਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੱਖਾਂ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰਦੇ ਹਨ। ਡੁਰਮਾਨ ਹੈ-

**ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਧੁੜਿ ਮੰਗੀ ਤਿਸੁ ਗੁਰਸਿਖ ਕੀ**

**ਜੋ ਆਪਿ ਜਪੈ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ॥** ਪੰਨਾ - 306

ਆਪ ਦਾ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਉਣਾ ਤਾਂ ਹੀ ਸਕਾਰਬ ਹੋ  
ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਰਾਲੇ ਕੌਤਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦਿੱਤੀ  
ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰੋਂਗੇ, ਫੇਰ ਸਾਡਾ  
ਆਉਣਾ ਤੋਂ ਜਾਣਾ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅੰਤਮ  
ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਖੀਆਂ ਦੇ ਛੁੰਘੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਵਿਚ  
ਗੋਤਾ ਲਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੋ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ  
ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਉਸ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਜਾਣੋ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ

ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਡੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਸਭੁ ਧਰਮੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਸਚੇ ਕੀ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ॥**

**ਗੁਜ਼ ਰਤਨ ਵਿਚਿ ਲੁਕਿ ਹੋ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸੇਵਕ ਕਢੈ ਥੋਤਿ॥**

**ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਤਾਂ ਇਕੁ ਗੁਵਿਆ ਇਕੋ ਉਤਿ ਪੋਤਿ॥**

**ਇਕੁ ਦੇਖਿਆ ਇਕੁ ਮੰਨਿਆ ਇਕੋ ਸੁਲਿਆ ਸ੍ਰਵਣ ਸਰੋਤਿ॥**

**ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੁ ਸਚੁ ਸਚੇ ਸੇਵਾ ਤੇਰੀ ਹੋਤਿ॥**

**ਪੰਨਾ - 310**

ਆਤਮਾ ਦਾ ਹੀ ਪਸਾਰਾ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਕੋ  
ਵਾਹਿਗੁਰ ਅਨੇਕ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਮਹਿਮਾ ਵਿਚ ਆਪ  
ਸਥਿਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਉਮੈ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ  
ਹਾਂ, ਹਉਮੈ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਹੈ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ। ਇਸ  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ  
ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਮੰਤਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮਹਾਨ  
ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਜਲ, ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਪਾਹੁਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਪ੍ਰਾਪਤ  
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਅਸੀਂ ਭਰਮਾਂ ਭੇਖਾਂ ਦੇ  
ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਭੇਖ ਨੂੰ ਮੰਨ ਕੇ ਨਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ  
ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਾਮੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ,  
ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਭੇਖ ਬਣਾ ਕੇ, ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਸਤਰ  
ਰੰਗਾ ਕੇ ਸਭ ਕੰਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਪਿਆਰਿਓ!  
ਭਰਮ ਭੇਖ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਨਿਕਲਣਾ ਨਹੀਂ,  
ਅਸਲੀ ਚੀਜ਼ ਤਾਂ ਨਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਡੁਰਮਾਨ  
ਹੈ -

**ਜਿਸੁ ਵਖਰ ਕਉ ਲੈਨਿ ਤੁ ਆਇਆ॥**

**ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੰਤਨ ਘਰਿ ਪਾਇਆ॥**

**ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਲੇਹੁ ਮਨ ਮੌਲਿ॥**

**ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਿਰਦੇ ਮਹਿ ਤੋਲਿ॥**

**ਲਾਦਿ ਖੇਪ ਸੰਤਰ ਸੰਗਿ ਚਲੁ॥**

**ਅਵਰ ਤਿਆਗਿ ਬਿਖਿਆ ਜੰਜਾਲ॥**

**ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਇ॥**

**ਮੁਖ ਉਜਲ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੌਇ॥**

**ਇਹੁ ਵਾਪਾਰੁ ਵਿਰਲਾ ਵਾਪਾਰੈ॥**

**ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ॥**

**ਪੰਨਾ - 283**

ਇਹ ਖੇਪ ਲੱਦ ਕੇ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲ ਚਲ, ਇਹ ਵਿਹੁ ਦੇ  
ਜੰਜਾਲ ਛੱਡ ਦੇ। ਅਨੰਤ ਕਾਲ ਤੋਂ ਤੇਰੀ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਕਦੇ  
ਕੋਈ ਸਰੀਰ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਕਦੇ ਕੋਈ। ਆਪਣੇ  
ਆਪ ਦੀ ਸੋਝੀ ਕਰ -

**ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਤੁ ਕਉਨੁ ਕਹਾ ਤੇ ਆਇਓ॥**

**ਏਤੀ ਨ ਜਾਨਉ ਕੇਤੀਕ ਮੁਦਰਿ ਚਲਤੇ ਖ਼ਬਰਿ ਨ ਪਾਇਓ॥**

**ਪੰਨਾ - 999**

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਜਿਹੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਲੇਖੇ ਪੱਤੇ  
ਵਾਚ ਕੇ ਘਾਟੇ ਵਾਧੇ ਜਾਂਚਣ ਲਈ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਘਾਟਿਆਂ ਦੇ  
ਵਪਾਰ ਵਿਚ ਨਾ ਪਚਿ, ਜੇ ਵਪਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਾਮ ਦਾ  
ਵਪਾਰ ਕਰੋ, ਐਸਾ ਵਪਾਰੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਮਾਣ ਪਾਉਂਦਾ  
(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ 37 ਤੇ)

## ਸ੍ਰੀ 108 ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾਂ

ਗਿਆਨੀ ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

### ਲੋਹ ਟੋਪ ਤੇ ਸਿੱਖ

ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਤੋਂ ਆਮ ਤੌਰ ਪਰ ਗਿਰਨ ਵਾਲਾ ਸਿਰ ਭਾਰ ਗਿਰ ਕੇ ਸੜਕ ਪਰ ਵਜਦਾ ਤੇ ਫਿਰ ਸਿਰ ਦੀ ਚੋਟ ਕਰਕੇ ਗੁਜ਼ਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਅੱਜ ਕਲੁਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਚਾਲੂ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀ ਪਰ ਕਾਨੂੰਨ ਆਖਰ ਕਾਨੂੰਨ ਹੈ। ਇਹੀ ਬਚਾਉ ਦਾ ਸਾਧਨ ਵੀ ਹੈ। ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਨੇ 1973 ਵਿਚ ਇਕ ਕਾਨੂੰਨ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਸਵਾਰ ਲਈ ਲੋਹ ਟੋਪ ਪਹਿਨਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਇਕਰਾਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਨ ਪਰ ਕਰੜੀ ਸਜ਼ਾ ਤਜਵੀਜ਼ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 1939 ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਯੂਂਧ ਸਮੇਂ ਵੀ ਬਰਤਾਨੀਵੀ ਗੈਸਮਾਸਕ ਤੇ ਲੋਹ ਟੋਪ ਪਾਉਣ ਲਈ ਫੌਜਾਂ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਰਾਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਕਈ ਵੱਡੇ ਸਿੱਖ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਟੋਪ ਪਾ ਕੇ ਫੌਟੇ ਲੁਹਾਏ ਸਨ। ਸਿਖ ਫੌਜੀਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਰਾਏ ਅਤੇ ਫੌਟੇ ਪਹਿਨ ਕੇ ਦਿਤੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਆਖਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਫੌਜੀਆਂ ਅੰਦਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਟੋਪ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਇਕਰਾਰ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਪਰ ਜਦੋਂ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ 1974 ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਊਬਹਾਲ ਸਨ ਤਦ ਇਹੀ ਗੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੋਟਿਸ ਵਿਚ ਵੀ ਲਿਆਂਦੀ ਗਈ। ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ “ਸਿਖੀ ਅੰਦਰ ਦਸਤਾਰ ਦੀ ਆਪਣੀ ਮਹਾਨਤਾ ਹੈ। ਸਿਖ ਦਸਤਾਰ ਦੇ ਲਥ ਜਾਣ ਨੂੰ ਪਤ ਲਹਿ ਜਾਣਾ ਹੀ ਗਿਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਪਤ ਲਥੀ ਤੋਂ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੀ ਬੇ-ਅਰਥ ਹੈ। ਸਿਖ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵੀ ਦਸਤਾਰ ਨਹੀਂ ਲਾਹੀ ਤੇ ਗੁੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਕੀਮਤ 80 ਰੁਪਏ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਅੱਜ ਕਲੁਭਿਕ ਲੀਰ ਜੇਹੀ ਦੇ ਚਾਰ ਕਿਨਾਰੇ ਤਣੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਦਸਤਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਹੋਰ ਕੌਮਾਂ ਵੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪਗੜੀ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਉਹ ਉਸ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇ ਗੌਰਵ ਨੂੰ ਘਟ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਕਿ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਲੈ ਕੇ ਕੋਈ ਸਰਦਾਰ ਅਖਵਾ ਸਕਦਾ ਤੇ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਕਲਗੀਧਰ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਨੇ ਹਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ, ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ ਦਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਹੋਣ ਪਿਛੋਂ ਸਿੰਘ ਹੋਣ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਬਣਾਇਆ ਸੀ।

ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਸਤਾਰ ਸਿਰ ਦੀ ਰਖਸ਼ਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਰਥ ਹੈ। ਸੋ ਆਖਰ ਨੂੰ ਬਰਤਾਨੀਵੀ ਸਰਕਾਰ ਝੁਕ ਗਈ ਤੇ ਸਿਖ ਸਫਲ ਹੋ ਗਏ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ।

“ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰੰਬਰ ਹਾਂ। ਸਾਡੀ ਕਰਣੀ, ਕਰਤੂਤ ਕਿਰਿਆ ਤੇ ਰਹਿਣ

ਸਹਿਣ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਾਡੇ ਗੁਰਦੇਵ ਤੇ ਕੌਮ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਰਾਏ ਕਾਇਮ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਸੋ ਫੈਸਲਾ ਕਰੋ ਕਿ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਸਮੇਂ ਕੰਘਾ ਕਰਕੇ ਦਸਤਾਰ ਪੋਚ ਕੇ ਸਫ਼ਾਈ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹੋ। ਇਹੀ ਸਿਖੀ ਮਰਿਆਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਗੁਰੂ ਕੀ ਆਗਿਆ ਭੀ ਹੈ।”

### ਪ੍ਰੇਖਿਆ ਦਾ ਪਰਚਾ ਪੈ ਗਿਆ

ਸਰਦਾਰ ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਕਾ ਕੋਲਾ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇੰਗਲੈਂਡ ਅੰਦਰ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਮਾਇਆ ਅੰਦਰ ਲਪੇਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹ ਉਸ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਵਲੈਤ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਤੇ ਆਮ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਇਹੀ ਸਮਝਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਥੇ ਹਰ ਕੋਈ ਧਰਮ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਫਿਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਮਾਇਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਲਕਸ਼ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁਜਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਉਸ ਤੋਂ ਬਚੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਨੇ ਇਹ ਨਿਯਮ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਯੰਤ ਨਿਭਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਕੋਈ ਮਾਇਆ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲੈਂਦੇ। ਹੁਣ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮਾਲਦਾਰ ਸਭਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣੋ -

ਸਾਊਬਹਾਲ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਰ ਗੁ: ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਹਿਸਾਬ ਲਾਇਆ ਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਦੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਪੈਂਡਾਂ ਦੀ ਆਮਦਨ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਖਰਚ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਹੋਰ ਪ੍ਰੇਮੀ ਖਰਚ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਬਹੁ ਸੰਮਤੀ ਇਸ ਹੱਕ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਾਇਆ ਭੇਟ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਸਰਦਾਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਕੈਪਟਨ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਿੰਦ, ਗਿ: ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਹੈਡ ਗੰਬੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ, ਗਿ: ਅਮੇਲਕ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੰਹਲ ਆਦਿ ਮਿਲ ਕੇ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਪਾਸ ਪੁੱਜੇ। ਇਕ ਦੁਸ਼ਟਾਲਾ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਮਗਰੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੈਂਡ ਲੈ ਕੇ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਪਾਸ ਆਏ। ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਨੇ ਪੇਮ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਕੇ ਆਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦਿਨ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਆਉਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਸੁਣ ਕੇ ਮੁਸਕਰਾਏ ਤੇ ਫੁਰਮਾਇਆ।

“ਭਾਈ ਤੁਸੀਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਹੋ। ਮਨੁੱਖ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਕਮਾ ਕੇ ਘਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਘਰੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਸਗੋਂ ਖਿਚ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਹਰ ਦੀ ਰਾਸ ਉਸੇ ਦੇ ਹੀ ਘਰ ਆ ਜਾਵੇ। ਫਿਰ ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਘਰ ਦੀ ਰਾਸ ਸਾਨੂੰ ਹੀ ਕਿਵੇਂ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਫਿਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘਰ ਹੀ ਵੰਡ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।”

“ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਰਾਤੇ ਸਾਹਿਬ ਲੰਗਰ ਚਲਦਾ ਹੈ; ਫਿਰ

ਉਹ ਕਿਸ ਦਾ ਹੈ ਜੋ ਇਥੇ ਚਲਦਾ ਹੈ ? ਰੋਟੀ ਪਕਾਉਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਇਕ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਪਰ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸਾਂਝ ਤਾਂ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਇਕੋ ਜੇਹੀ ਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਦੋ ਤੇ ਵਖਰੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਹੋਰ ਵੀ ਧਨ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧਾਓ, ਲੰਗਰ ਹੋਰ ਦਲੇਗੇ ਨਾਲ ਵਧੀਆ ਚਲਾਓ, ਇਹੀ ਸਾਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਅਸਥਾਨ ਵਧਾਓ, ਸਾਨੂੰ ਦਸਣਾ, ਅਸੀਂ ਵੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਦਿਆਂਗੇ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਚੋਂ ਮਾਇਆ ਲੈ ਕੇ ਦੂਸਰੀ ਜਗ੍ਹਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਵਿਚ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਸਾਡਾ ਮਤ ਨਹੀਂ।”

ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਵਲੋਂ ਉਤਰ ਜਾਣ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਮਾਇਆ ਸਿੱਧੀ ਕਰਮਸਰ ਭੇਜ ਦੇਣਗੇ। ਤਦ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਹ ਡਗਾਫਟ ਦੂਸਰੇ ਡਗਾਫਟ ਸਮੇਤ ਵਾਪਸ ਭੇਜ ਦੇਣਗੇ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਾਇਆ ਡਗਾਫਟਾਂ ਪਰ ਖਰਚ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਚਣਾ। ਇਹ ਮਾਇਆ ਇਥੇ ਹੀ ਰਹੇਗੀ। ਫਿਰ ਸਿੱਧ ਸਭਾ ਵਲੋਂ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਪੌਂਡ ਸੰਤ ਸੇਵਾ ਸਿੱਧ ਜੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ ਹਿਤ ਦੇ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਦਸਵੇਂ ਮਹੀਨੇ ਦੀ 31 ਤੁੰਕ ਨੂੰ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵਾਅਦਾ ਦੇ ਕੇ ਵਾਪਸ ਆਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਛੇਤੀਂ ਹੀ ਵਲੈਤ ਆਵਾਂਗੇ ਪਰ ਸ਼ਾਇਦ ਆਵਣ ਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਹੀ ਮੁਕ ਜਾਵੇ।

## ਘੱਟ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰ ਵੱਧ ਕੰਮ

ਇਸ ਵਾਰੀ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਪਰ ਜੋ ਗੱਲ ਸਭ ਤੋਂ ਅਧਿਕ ਤੱਕਣ ਵਾਲੀ ਸੀ, ਉਹ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਹਰ ਇਕ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਵਿਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਝ, ਸੇਵਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਆ ਰਹੇ ਸਨ।

ਹਾਪੜ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਇੰਡਸਟਰੀ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਚਾਹ ਸੀ ਕਿ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਇਕਾਂਤ ਸਥਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪਾਸ ਹੀ ਭੋਰੇ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਕੁ ਚਿਰ ਬਿਸਰਾਮ ਕਰਨ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਤੇ ਪਾਵਨ ਬਚਨ ਸੁਣਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦੇਣ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਜਥੇ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਦਬਲਾਨ ਭੇਜਿਆ ਪਰ ਆਪ ਦੋ ਦਿਨ ਕੋਕਾ ਕੋਲਾ ਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਪਾਸ ਰਹਿ ਕੇ ਸਿਧੇ ਹਾਪੜ ਸਰਦਾਰ ਇੰਡਸਟਰੀ ਹੀ ਪੁੱਜੇ ਤੇ ਇੱਕਲੇ ਹੀ ਨਿਜੀ ਸੇਵਕ ਸਮੇਤ ਇਥੇ ਕਾਫੀ ਦਿਨ ਠਹਿਰ ਕੇ ਦਬਲਾਨ ਦਸਵੀਂ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਪਰ ਪੁੱਜ ਗਏ ਸਨ। ਹਾਪੜ ਤੋਂ ਪੁੱਜ ਕੇ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਮੀਂਹਾ ਸਿੱਧ ਜੀ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਲਤਾਲੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਚਾਰ ਦਿਨ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਲੁਧਿਆਣਾ, ਜਵੰਦੀ ਆਦਿਕ ਨਗਰਾਂ ਨੂੰ ਮੇਹਰ ਕਰਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਮਈ ਬਚਨ ਬਖਸ਼ੇ ਸਨ।

ਨਗਰ ਖਟੜੇ ਤੋਂ ਸਰਦਾਰ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੱਧ ਜੀ ਕਲਕੱਤਾ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੇ ਪਰਮ ਹਤੇਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਤ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੱਧ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਾਜਲਾ ਦੇ ਸੇਵਕ ਸਨ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਤੇ ਭਾਵਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਸੰਤ ਜੀ

ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਸੇਵਕਾਂ ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ। ਸਰਦਾਰ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੱਧ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸਰਦਾਰ ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੱਧ ਖਟੜਾ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਵਰਗੀ ਲਗਾਨ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੇ ਉਸ ਹਲਕੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਸਮੇਤ ਬਰਨਾਲੇ ਤੋਂ ਆ ਕੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜੋ 24 ਫਰਵਰੀ 1974 ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮਾਰਚ ਤੱਕ ਦੀ ਦੀਵਾਨ ਬਰਨਾਲੇ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਗਰਾਂ ਦੇ ਰਸਤੇ ਜਾਣਾ ਸੀ, ਉਸ ਪਾਸੇ ਸਵਾਗਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਹੀ ਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਗੰਮੋਹਰ, ਵਜੀਦੇ ਮਤਾਲ ਕਲਾ, ਭਦਲਵਿੰਡ, ਸੰਘੇੜੇ ਰਾਹ ਅੰਦਰ ਕੁਰਸੀਆਂ, ਵੱਡੇ ਪੰਡਾਲ ਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਗੋਟ ਆਦਿਕ ਬਣਾ ਰਖੇ ਸਨ। ਹੈਰਾਨੀ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕ ਵਜੀਰਾਂ ਦਾ ਮਾਣ ਤਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਗਰਜ਼ਾਂ, ਲੋੜਾਂ ਤੇ ਕਮਜ਼ੀਗੀਆਂ ਕਰਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਸੰਤ ਪੁਰਖਾਂ ਦਾ ਇਹ ਸਵਾਗਤ ਨਿਰਵਿੱਛਤ ਤੇ ਕੇਵਲ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਲਈ ਪਿਆਰ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੀ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਦੀ ਕਠਨ ਤਪੱਸਿਆ, ਘਾਲਣਾ ਤੇ ਫਿਰ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਲਈ ਕੀਤੇ ਮਹਾਨ ਉਪਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸੰਗਤਾਂ ਪਰ ਢੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਭੀਜ਼ਲ ਦੀ ਘਾਟ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਮਹਿਸੂਸ ਨਾ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਬੱਸਾਂ ਤੇ ਟਰੈਕਟਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪੇਮੀਆਂ ਨੈ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਢੇਆ ਢੁਆਈ ਤੇ ਆਵਾਜਾਈ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਤੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਰਾਹ ਅੰਦਰ ਤੇ ਪੰਡਾਲ ਵਿਚ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਂ ਫਿਰ ਕੁਰਸੀ ਸਮੇਂ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਹਰ ਸੱਜਣ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਦਿਸਦੇ, ਮਾਨੋ ਹੁਣ ਛੇਤੀਂ ਫਿਰ ਸ਼ਾਇਦ ਸਮਾਂ ਹੀ ਨਾ ਮਿਲ ਸਕਣਾ ਹੋਵੇ। ਇਕ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, “ਭਾਈ ਬੀਬਾ ਜੋ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਜੋ ਵਿਚਾਰ ਬਨਾਉਣੀ ਹੈ ਉਹ ਹੁਣੇ ਹੀ ਬਣਾਉ। ਫਿਰ ਕੀ ਜਾਣੀਏ ਤੁਹਾਡੀ ਵਾਰੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਆ ਹੀ ਨਾ ਸਕੇ।” ਆਖਰੀ ਦਿਨ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ 400 ਸਿੱਧ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਬਣੇ। ਇਹ ਕਾਫੀ ਵੱਡਾ ਗੀਕਾਰਡ ਸੀ।

## ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਆਖਰੀ ਦੀਵਾਨ

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਇਹ ਅਖੀਰਲੇ ਦਿਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਬੜੇ ਹੀ ਅਜੀਬ ਢੰਗ ਸਹਿਤ ਬਤੀਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਖਰੇ ਤੌਰ ਪਰ ਬਰਨਾਲੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਫਿਰ ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਦਿਤੇ ਸਨ। ਰਾਏਕੋਟ ਦਾਧਾਰੂ ਹੋਰ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਕੁਰਸੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਆਪ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਹੀ ਖੁਲ੍ਹਾ ਵਕਤ ਦੇ ਕੇ ਅਗੇ ਨੂੰ ਤੁਰਦੇ ਸਨ। ਆਖਰ ਨੂੰ ਬਰਨਾਲੇ ਸੰਗਤਾਂ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਵੀ ਉਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਸਦਾ ਲਈ ਵਿਦਾ ਹੋਣ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਚੇਤਰ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ ਕਰਮਸਰ ਕਰਕੇ ਉਪ੍ਰੰਤ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ, ਸੰਕਰਪੁਰ ਚਾਰ ਚਾਰ ਦੀਵਾਨ ਕਰਕੇ ਫਗਣ ਦੀ ਦਸਮੀ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਵਾਂਗ ਦਬਲਾਨ ਸੰਤ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤਾ। ਫਗਣ ਦੀ ਪੁਰਨਮਾਸੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਮਸਰ ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨ

ਅਤਰਸਰ ਕਨੇਚ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਲੁਧਿਆਣੇ ਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵੀ ਆਖਰੀ 4-4 ਦਿਨ ਆ ਗਏ। ਦਿਨ ਘਟ ਰਹੇ ਸਨ। ਸੰਗਤ ਦੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਸਿਕ ਹਰ ਸਮੇਂ ਵਧਦੀ ਤੁਰੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਤੁਰਦੇ-ਤੁਰਦੇ ਆਖਰ ਨੂੰ ਉਹ ਦਿਨ ਆਇਆ ਜਦੋਂ ਕਰਮਸਰ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਆਖਰੀ ਛੋਹ ਦੇਣੀ ਸੀ।

## ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਇਹ ਦਿਨ

ਅਸਾਂ ਉਪਰ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਹੈ ਇਹ ਵਿਸਾਖੀ ਆਖਰੀ ਸੀ। 1927 ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਕਿਤਨੀਆਂ ਭਾਗ ਭਰੀਆਂ ਵਿਸਾਖੀਆਂ ਤੇ ਇਹ ਕਰਮ ਭੂਮੀ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਕਰਮਸਰ ਨੇ ਦੇਖੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਤਨੇ ਮਹਾਬਲੀ ਸੂਰਮੇਂ ਤੇ ਜਪੀ, ਤਪੀ, ਹਠੀ, ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ, ਕਰਮ ਬਲੀ ਪ੍ਰਾਪਨ ਪੁਰਖ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਣ ਜਾਂ ਕਈ ਇਥੋਂ ਵਰਦਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਪੁਜੇ ਹੋਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਰਨੀ ਹੀ ਕਠਨ ਹੈ। ਹਾਜ਼ਰ ਸੰਗਤਾਂ ਅੰਦਰ ਉਹ ਵੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਹੀਸਾ ਦੇ ਰੁਖਾਂ ਹੇਠ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਮ ਤਪੀਸਰਾਂ ਦੇ ਭੁੰਜੇ ਆਸਣ ਤਕੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲੰਗਰ ਜੋ ਦਸ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਿ ਦੇ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਆਟੇ ਲਈ ਇਕ ਮੱਟੀ ਅਤੇ ਗੁੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਇਕ ਬਾਲੀ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਸੀ। ਅੱਜ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੋਰੀਆਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਗੋਦਾਮ ਤੇ ਕਈ ਬੋਰੀਆਂ ਆਟਾ ਗੁੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਪ੍ਰਾਤਾਂ ਅਤੇ ਬਰਤਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਨ।

ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਛਕਾਉਣ ਹਿਤ ਕਦੇ ਇਕ ਵੇਲੇ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ (ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਆਪਣੇ ਸਾਈਕਲ ਪਰ ਹੀ ਸਾਮਾਨ ਲਿਆ ਸਕਦਾ ਸੀ ਜੋ ਪੂਰਤੀ ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਦੀ ਕਲਾ ਹੀ ਕਰਦੀ ਸੀ ਪਰ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅੱਜ ਵੀ ਗੱਡੇ ਪਰ ਪੂਰਤੀ ਰਸਦ ਲਿਆ ਕੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਹੋਣੀ ਆਸੰਭਵ ਹੈ। ਸੌ ਕਰਮਸਰ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਆਖਰੀ ਨਜ਼ਰ ਕਰਮ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਹਿਤ ਸਾਰੇ ਹੀ ਚੱਕਰ ਕਟਦੇ ਫਿਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਇਸ ਡੇਰੇ ਦੀ ਪੂਰੀ ਗਹੁ ਤੇ ਪੁਛ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ। ਸਾਰੀ ਹੀ ਜੁੰਮੇਵਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰਭਾਈ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੀ, ਆਪ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਕਦੇ ਪੁਛੇ ਤੋਂ ਹੀ ਰਾਏ ਦੇਂਦੇ ਸਨ। ਕੋਈ ਜੁੰਮੇਵਾਰੀ ਘਟ ਹੀ ਚੁਕਦੇ ਸਨ। ਠੀਕ ਵੀ ਹੈ ਜੁੰਮੇਵਾਰੀ ਦੀ ਪੰਡ ਤਾਂ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਹੀ ਬਾਬਾ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਪਰ ਪਾ ਗਏ ਸਨ ਜਦੋਂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ “ਭਾਈ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਤੂੰ ਸਦਾ ਹੀ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹੀਂ। ਇਹ ਸਾਡਾ ਸਾਧ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੱਖ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ। ਤੂੰ ਸਾਰੀ ਜੁੰਮੇਦਾਰੀ ਆਪ ਹੀ ਸੰਭਾਲ ਲਵੇਂਗਾ। ਐਸਾ ਸਮਾਂ ਵੀ ਆਵੇਗਾ ਜਦੋਂ ਸਾਰੀ ਜੁੰਮੇਦਾਰੀ ਤੇਰੇ ਕੰਧੇ ਪਰ ਆ ਜਾਵੇਗੀ।”

ਸੋ ਇਹੀ ਉਹ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਦਿਨ ਸੀ ਜੋ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ 1927 ਵਿਚ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਦਿਵਸ ਰਾੜੇ ਢਕੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਬਨਵਾਸੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮਨਾਇਆ ਸੀ। ਇਕੋ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਕਮਰਾ ਜੋ ਕਿ ਲੰਗਰ, ਸਟੋਰ ਅਗਰ ਗਾਹ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ

ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਥਾਨ ਸੀ। ਪਰ ਹੁਣ 60 ਸਾਲ ਦੇ ਵਕਫੇ ਵਿਚ ਇਹ ਮਹਾਨ ਸ਼ਾਹੀ ਇਮਾਰਤਾਂ, ਸ਼ਾਹੀ ਹਰੀ ਮੰਦੀਰ ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਹੀ ਨਿਆਰੀ ਹੈ, ਰਿਹਾਇਸ਼ ਤੇ ਫਿਰ ਲੰਗਰ ਦੀਆਂ ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਹਿਸਾਬ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਲਗ ਕੇ ਅਜੇ ਵੀ ਅੱਪਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਥਾਨ ਜੋ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਇਹ ਪੁਰਾ ਚੱਕਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂ ਕੁਝ ਅਜੀਬ ਹੀ ਦਿਸਦਾ ਸੌਂ! ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਸੌ ਫੀ ਸਦੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੱਲ ਵਲ ਬਹੁਤਾ ਲਗਾਉ ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪ੍ਰਸੰਨ ਉਹ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ ਕੋਈ ਵੀ ਮਾਲੀ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਬਾਗ ਦੇ ਬੂਟੇ ਤੇ ਫੁਲ ਦੇਖ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ? ਬਾਬਾ ਜੀ ਇਕੱਲੇ ਇਕੱਲੇ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਫਿਰ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਦੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹਾਂ, ਜੋ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਵਿਛੋੜੇ ਕਰਕੇ ਪੈਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਨ, ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਉਠ ਰਹੀ ਉਹ ਪੀੜ੍ਹਾ ਵੀ ਹੁਣ ਸਾਂਝੀ ਹੈ ਕੇ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਆਪਣੀ ਪੀੜ੍ਹਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਵੱਧ ਰਹੀ ਵੇਦਨਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਿਆਰੀ ਝਾਤ ਨਾਲ ਭਾਵੇਂ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਪਰ ਘਟ ਤਾਂ ਕਰ ਹੀ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਰ ਮਨ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਕੋਲ ਤਕ ਕੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਤਾਂ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਉਠਦਾ ਸੀ। ਦੈ ਘੜੀ ਉਹ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਵਿਛੋੜੇ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਲ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਝਟ ਹੀ ਚਰਨਾਂ ਵਲ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਖਲ੍ਹੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਐਸਾ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕੁਝ ਵੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਹੀਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਕੁਰਸੀ ਲਗੀ। ਦਰਦਾਂ, ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਪੀੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕੁਰਸੀ ਪਰ ਬੈਠੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਰਸੇ। ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਘਟੋ ਘਟ ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਨੇਤੇਰ ਸਜਲ ਹੋ ਉਠਦੇ ਸਨ ਪਰ ਜਬਾਨ ਸੁੰਨ ਸੀ। ਹਰ ਕੋਈ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਰਮਸਰ ਦੀਆਂ ਇਹ ਘੜੀਆਂ ਮੁੜ ਪਰਤਣੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਨਹੀਂ। ਦਿਨ ਲੰਘ ਗਿਆ, ਕਈ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਲੰਗਰ ਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਛਕਿਆ ਸੀ। ਲੰਗਰ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਨੂੰ ਰੂਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਸੀ।

ਗਤ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨ ਅੰਦਰ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦਾ ਕੋਈ ਸ਼ੁਮਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਿਧਰ ਤਕ ਦੀਵਾਨ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨਹਿਰ ਦੀ ਕੰਧੀ ਪਰ ਦੂਰ ਤਕ ਬੈਠ ਕੇ ਸਪੀਕਰ ਰਾਹੀਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਅਮੇਘ ਤੇ ਮਨੋਹਰ ਬਚਨ ਸੁਣ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਮਾਣ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਅੱਜ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਸੀਸ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ। ਭਾਵ ਸਿਰ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਿਰਿਆ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਆਧਾਰਤ ਹੀ ਹੋਵੇ, ਇਹੋ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਤੱਤ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ ਸੀਸ ਵਾਰ ਕੇ ਹੀ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਲਰੀਧਰ ਜੀ ਤੋਂ ‘ਪਿਆਰੇ’ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਹੰਗਤਾ ਰਹਿਤ ਸੇਵਾ ਤੇ ਤਿਆਗ ਸਹਿਤ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਿਖੀ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਪਰ ਲਗਾਉਣਾ ਹੀ ਅਸਲ ਮਨੋਰਥ ਹੈ। ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਖਰੀ

ਪ੍ਰਕਰਣ ਬੰਦ ਕਰਨ ਤੇ ਫਿਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਕਲੁਣੂੰ ਇਥੋਂ ਜਾਣ ਤੇ ਫਿਰ ਲੰਬੀ ਛੁਟੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ, ਤਦ ਕੋਈ ਵੀ ਅੱਖ ਜਲ ਦੇ ਵੇਗ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਰੋਕ ਸਕੀ ਸੀ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਹਉਂਕੇ ਦਬੇ ਹੋਏ ਪਰ ਬਹੁਤਿਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤਾਂ ਦੂਰ ਤਕ ਤੇ ਸਟੇਜ ਪਰ ਬੇਠੇ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਪੁਜਦੀ ਸੀ। ਤਦ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, ‘ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ 55-60 ਸਾਲ ਤੱਕ ਇਕੱਠੇ ਸਤਿਸੰਗ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਵੀ ਤੁਹਾਥੋਂ ਨਾ ਦੂਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਨਾ ਅਲੱਗ ਹੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਮੇਹਰ ਦੇ ਸਦਕੇ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਫਿਰ ਮੁੜ ਕੇ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਜੜੂਰ ਤਕੋਗੇ। ਇਹ ਸਾਡਾ ਵਾਅਦਾ ਹੈ,’” ਗੁਰੂ ਸਤੋਤਰ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਦੀਵਾਨ ਦੀ

ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ। ਸੰਤ  
ਮਹਾਰਾਜ ਬਿਸਰਾਮ  
ਕਰਨ ਭੋਰੇ ਅੰਦਰ ਪੁਜੇ  
ਪਰ ਪ੍ਰੀਤ ਕਰਨਹਾਰ  
ਦੀਵਾਨੇ ਸੌਂ ਨਹੀਂ ਸਕੇ।  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਫਿਰ ਜਾ ਕੇ ਸੰਤ  
ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ  
ਕੋਈ ਹੀਲਾ ਕਰੋ ਸੰਤ  
ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬਾਹਰ  
ਨਾ ਜਾਣ।

13 ਅਪੈਲ ਸੰਤ  
ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਮਹਾਰਾਜ ਕਾਫੀ ਦੇਰ  
ਨਾਲ ਬਰਾਜੇ ਸਨ।  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੋ ਵਜੇ  
ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ  
ਸਮਾਧੀ ਸਥਿਤ ਹੋਏ।

ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਰਤ ਵਿਚ ਮਹਾਂ ਅਕਾਸ਼ ਅੰਦਰੋਂ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸਤਾਰਾ ਟੁਟ ਕੇ ਅਲੱਪ ਹੋ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹੀ ਅਕਾਸ਼ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਿਆ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਤਕ ਕੇ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਘਬਰਾ ਗਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਪਿਛਲੀ ਰਾਤ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਹੋਵੇ ਸੰਤ ਈਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਣ ਬਾਹਰ ਜਾਣੋਂ ਰੋਕ ਦੇਣ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਉਠ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੰਤ ਜੀ ਦੇ ਭੋਰੇ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਨਾਲ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਭੋਰੇ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਗਏ।

ਸੰਤ ਈਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਚਾਹ ਛਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਗੁਰਭਾਈ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਤੱਕ ਕੇ ਪੁਸ਼ਨ ਹੋਏ ਤੇ ਬਰਾਬਰ ਹੀ ਮੰਜੇ ਪਰ ਬਹਾਲ ਲਿਆ ਤੇ ਸਵੱਖਤੇ ਆਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ। ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਦਾ ਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣਾ ਅੱਜ ਦਾ ਜੋ ਸੰਕਲਪ ਸੀ ਉਹ ਵੀ ਦਸਿਆ। ਸੰਤ ਈਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ “ਮਹਾਂਪੁਰਖੇ! ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੀ

ਉਮਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰਪ੍ਸਤ ਤੇ ਵੱਡੇ ਗੁਰਭਾਈ ਵਾਂਗ ਸਾਥ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹਰ ਤਕਲੀਫ ਝਲ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਸੁਖੀ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਇਹ ਘਬਰਾਹਟ ਕਿਉਂ ਹੈ?

ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਅਸਾਂ ਤੁਹਾਥੋਂ ਕਦੀ ਕੋਈ ਮੰਗ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਨਾਲ ਹੀ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਵੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਉਮਰ ਐਸੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਸਰੀਰ ਦੀ ਬਹੁਤੀ ਆਸ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕਦੋਂ ਤੇ ਕਿਸ ਸਮੇਂ ਦਰਗਾਹੋਂ ਸੌਦਾ ਹੀ ਆ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਵਾਅਦਾ ਦਿਉ ਕਿ ਹੁਣ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗੇ। ਸੰਗਤ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਮੇਲੇ ਇਥੇ ਹੀ ਕਰਦੇ ਰਹੋ। ਬਾਹਰ ਦੀਵਾਨ ਵੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਉ। ਮਾਇਆ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਿਰਫ ਤੁਹਾਡੀ ਹੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੌ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਲੋੜ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਕਰੋ ਤੇ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਹਟਾ ਦਿਉ।”

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲ ਤਕ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਤੁਸੀਂ ਗਿਆਨਵਾਨ ਹੋ। ਕੋਈ ਅਗਿਆਨੀ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਮਨੋ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਨਹੀਂ ਹੋ। ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਉਂ ਦੁਬਿਧਾ ਵਿਚ ਫਸਦੇ ਹੋ? ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਭਲੀ ਕਰੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਉਸੇ ਦੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਹਾਂ। ਫਿਰ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਭਾਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ

ਰੋਕਣਾ ਵੀ ਭਾਣੇ ਅੰਦਰ ਦਖਲ ਹੈ। ਫਿਰ ਸੰਤ ਦੇ ਬਚਨ ਦਾ ਸਵਾਲ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਵਾਅਦਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਤੁਹਾਡੀ ਹੀ ਆਗਿਆ ਲੈ ਲਿਆ ਕਰਾਂਗੇ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਤੁਸੀਂ ਖੁਸ਼ੀ-ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਦਾ ਕਰੋ। ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹੀ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹੋ। ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਕਠਨ ਸਮੇਂ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਮਨ ਨਹੀਂ ਡੋਲਾਇਆ। ਫਿਰ ਹੁਣ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਹੈ? ਕਰਮਸਰ ਦੀ ਗੱਡੀ ਸਦਾ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਚਲਾਈ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਨਿਹਮਾਤਾ ਹੋ। ਫਿਰ ਇਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜੁੰਮੇਦਾਰੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਤੁਹਾਡੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਉਲਟਾ ਜਿਤਨੀ ਦੇਰ ਰਹੀਏ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਕਾਫੀ ਖੇਚਲਾਂ ਹੀ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਵੱਡੇ ਹੋ। ਫਿਰ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਾਡੀ ਜੁੰਮੇਦਾਰੀ ਤੁਹਾਡੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤੀ ਸੀ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਮਰਦਉਪਨ ਨਾਲ ਨਿਬਾਹੀ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਭੁਲ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਚਲੋ ਹਸ ਕੇ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਨ ਹੋ ਕੇ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦਿਉ। ਫਿਰ ਕੋਈ ਵੀ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗੀ।

“ਚਲੋ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਗੋਰ ਸ਼ਾਇਦ ਹੁਣ ਮੁੜ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਹੋਂ ਤਕ ਸਕੇਗਾ।” ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਗਲਾ ਰੁਕ ਗਿਆ ਤੇ ਉਹ ਭਰੇ ਹੋਏ ਮਨ ਨਾਲ ਭੋਗੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਮੁੜ ਆਏ। ਕਈ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪੱਕੀ ਆਸ ਸੀ ਕਿ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਵੱਡੇ ਸੰਤਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਮਨਾ ਲੈਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਚਿਹਨਾ ਤਕ ਕੇ ਹੀ ਫਿਰ ਹੋਰ ਗਲ ਪੁਛਣ ਦਾ ਹੀਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਿਆ। ਕਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤਾਂ ਵੈਰਾਗ ਵਸ ਰੋਂਦੇ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਦਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਦਿਨ ਸੀ। ਚਾਰ ਸੌ ਤੋਂ ਉਪਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣੇ ਸਨ। ਕੁਰਸੀ ਸਮੇਂ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਤਨੀ ਸੰਗਤ ਸੀ ਕਿ ਉਥੇ ਤਿਲ ਸੁਟਣ ਨੂੰ ਵੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਸਭ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਤੇ ਫਿਰ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਅੰਦਰ ਰਹਿ ਕੇ ਹਾਲਾਤ ਨਾਲ ਲੜਨ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ।

15 ਅਪੈਲ ਨੂੰ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜਬੇ ਸਮੇਂਤ ਦਬਲਾਨ ਹੋ ਕੇ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਦਿੱਲੀ ਪੁਜ ਗਏ। ਦਿੱਲੀ ਅੰਦਰ ਵੀ ਸਦਾ ਤੋਂ ਵਖਰੀ ਇਸ ਵਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਭੀੜ ਹੱਦ ਤੋਂ ਵਧ ਸੀ। ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਖਾਸ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਅਤੇ ਨੇੜੇ ਦੀਆਂ ਬਸਤੀਆਂ ਤੋਂ ਇਤਨੇ ਲੋਕ ਪੁਜੇ ਸਨ ਕਿ ਹੋਰ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਦਿੱਲੀ ਅੰਦਰ ਹੀ ਅਠ ਮਈ ਤੱਕ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਦੀਵਾਨ ਸਜਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਲਈ ਕੋਕਾ ਕੋਲਾ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਕੋਠੀ ਦੁਪਹਿਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਰਸੀ ਲਗਦੀ ਰਹੀ।

ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਇਕ ਰੀਤ ਤਕਰੀਬਨ ਚਾਲ੍ਹੀ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਦਿੱਲੀ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਰ ਕੋਕਾ ਕੋਲਾ ਵਾਲੇ ਸਨੇਹੀ ਸਰਦਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਹੋਇਆ ਅਤੇ 10 ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ। ਫਿਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕਈ ਜਗ੍ਹਾ ਬਿਸਰਾਮ ਕੀਤਾ। ਕਾਫੀ ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਜਬੇ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਰਹੇ। ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਜੋ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਨ ਪੁਜੀਆਂ ਸਨ, ਉਹ ਪਾਲਮ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਪਰ ਪੁਜ ਗਈਆਂ। ਜਬੇ ਦੇ ਸਿੰਘ ਸਾਰੇ ਹੀ ਪੁਰਾਣੇ ਸਨ, ਕੇਵਲ ਦੋ ਸੱਜਣ ਬਦਲ ਗਏ ਸਨ। ਭਾਈ ਸੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਰਿਆਨੀ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਪਰ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਅਜਾਦ ਨਵੇਂ ਲਈ ਗਏ ਸਨ।

ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ 6 ਵਜੇ ਹੀ ਕੋਠੀ ਤੋਂ ਅੱਡੇ ਪਰ ਪੁਜ ਗਏ। ਕਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤਰਸਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਕੋਈ ਸੰਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਸੰਤਾਵਨਾ ਹੀ ਬਖਸ਼ ਦੇਣ। ਸੋ ਅੱਡੇ ਪਰ ਕੁਰਸੀ ਵਿਛ ਗਈ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਦੀਵਾਨੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦੀਦ ਦੀ ਰੀਝ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਹਿਤ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅੰਦਰ ਨੈਣ ਟਿਕਾ ਕੇ ਬੈਠੇ ਰਹੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਚਨ ਸੁਣਦਿਆਂ ਮਨ ਨੂੰ ਪੂਰਾਉਂਦਿਆਂ, ਝੋਰਾ, ਦਰਦ ਤੇ ਫਿਰ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਪੀੜ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਜ਼ੋਲ ਅੰਦਰ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ -

**ਯਾਦ ਆਈਆਂ ਉਰ ਭਰੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ  
ਛਲ ਛਲ ਕਰਦੇ ਨੈਨ ਕਟੋਰੇ।  
ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਾਗਰ ਪਾਣੀ  
ਸੁਰਜ ਕਿਰਨਾਂ ਸੁਰਖੀ ਛੋਰੇ।**

**ਪੀ ਚੁਪ ਚਾਪ ਕਿਸੇ ਪਲਾ ਫਿੜਿਆ  
ਉਭੇ ਸਾਹ ਲੈ ਭਰੇ ਹਟਕੋਰੇ।  
ਪੀ ਜਾਣਾ ਜਿਉਂ ਉਮਡਦਾ ਸਾਗਰ  
ਬਿਨ ਕੀਤੇ ਕੌਈ ਗਿਲੇ ਨਿਹੋਰੇ।  
ਸੀਨੇ ਸੂਲ ਕਲੇਜੇ ਮੁਕੀਆਂ  
ਮੈਂ ਲੈ ਬੈਠਾ ਘੁਟ ਕੇ ਦਿਲ ਨੂੰ।  
ਸ਼ਾਲਾ ਉਹ ਫਿਰ ਜੀਵਨ ਕਿਕੁਣ  
ਜਿਨ੍ਹਾ ਪੀਤਮ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਤੋਰੇ।**

ਆਖਰ ਕਾਗਜ ਪੱਤਰ ਚੈਕ ਹੋਏ, ਫਿਰ ਸਮਾਨ ਅੰਦਰ ਪੁਜ ਗਿਆ। ਸੰਗਤਾਂ ਬਾਹਰ ਵਰਾਂਡੇ ਤੋਂ ਹੀ ਖੜੀਆਂ ਤਕਦੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਮਾਤਰ ਆਤਮ ਸਹਾਰਾ, ਤਕਦੀਆਂ ਹੀ ਅਥੋਂ ਉਹਲੇ ਹੋ ਗਿਆ।

ਜਹਾਜ ਡੁਬਈ, ਕਵੈਤ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਈਬਰ ਏਅਰ ਪੋਰਟ ਇੰਗਲੈਂਡ ਪੁਜ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਤੋਂ ਵਾਰਤਾ ਵਖਰੀ ਸੀ। ਕੁਝ ਕੱਟੜ ਮਨਾਂ ਅੰਦਰ ਨਗਮੀ, ਕੁਝ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਵਿਚ ਭੂਚਾਲ, ਕੁਝ ਘੋਨ ਮੌਨ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਦੀ ਬਦਲੀ ਦਾ ਅਸਰ ਹੁਣ ਅੱਡੇ ਪਰ ਹੀ ਦਿਸਦਾ ਸੀ। ਹਰ ਘੋਨ ਮੌਨ ਜੋ ਦਿਸਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਦਸਤਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਪੜਾ ਸੀ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਨੋ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਬਦਲਣ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕ ਕਾਰਾਂ ਲੈ ਕੇ ਦੀਦਾਰ ਕਰਨ ਪੁਜੇ ਸਨ।

ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਦਿਨ ਹੀ ਆਰਾਮ ਕਰਕੇ ਸਾਉਥ ਹਾਲ ਵਿਖੇ ਦੀਵਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ। ਸਾਉਥ ਹਾਲ ਜੋ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਸਦੇ ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਸੈਂਟਰ ਹੈ ਜਿਥੇ ਉਹ ਹਰ ਸਿਆਸੀ ਧਾਰਮਕ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਮਸਲੇ ਹਲ ਕਰਨ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਭੇਜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਖ ਪ੍ਰਯੋਜਕ ਇਕੱਠ ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਭਾ, ਵਰਲਡ ਸਿਖ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲਾਂ ਤੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਾਲਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਅਥਵਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਾਲਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਨ ਜੋ ਵਿਲਖਣ ਸ਼ਾਨ ਰਖਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਪਿਛੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਦਿਵਸ ਤੇ ਹੁਣ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਖੇ ਮਨਾਉਣ ਵਾਲੇ ਮਹਾਨ ਦਿਨਾਂ ਤੇ ਮਹਾਨ ਪੰਥਕ ਇਕੱਠ ਤੇ ਬਾਹਰ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਕੇਵਲ ਮਾਤਰ ਸਾਉਥਹਾਲ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਵਲੈਤ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮਾਲਦਾਰ ਸਭਾ ਹੈ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਤੌਰ ਪਰ ਸੰਗਰਤ ਸਭਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਸਭਾ ਤੋਂ ਜੋ ਮਾਣ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਹੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦਾ ਮੂਲ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਇਕ ਵੱਡੇ ਸਿਖ ਲੀਡਰ, ਜੋ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਹੋ ਆਇਆ ਸੀ, ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਕਰਤਾ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ “ਜੋ ਸਾਉਥਹਾਲ ਭੁਖਾ ਉਹ ਸਭ ਵਲੈਤੋਂ ਘੁਸਾ” ਉਸ ਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਸਿਆਸੀ ਤੇ ਧਾਰਮਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਦੀ ਜੋ ਵੀ ਰਖਸ਼ਾ ਤੇ ਮਾਇਆ ਦੀ ਭੇਟ ਸਾਉਥਹਾਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਹੋਰ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਉਹੀ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਫਸਾ ਸਕੇ ਸਨ। ਇਸ

ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਿਆਗ, ਤਪ ਤੇ ਸਾਧਨ ਮਹਾਨਤਾ ਦੀਆਂ ਸੋਆਂ ਤਾਂ ਚੌਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਫੈਲ ਹੀ ਜਾਣੀਆਂ ਸਨ। ਸੋ ਇਸ ਵਾਰ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਦੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਉਪਰ ਚਲੀ ਗਈ ਸੀ। ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਤੇ ਉਸ ਚੌਤਰਫੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਹੀ ਇਕੱਠ ਦਿਸਦੇ ਸਨ।

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਸਰਦਾਰ ਪੀਤਮ ਸਿੰਘ ਇਆਲੀ ਦੇ ਘਰ ਸੀ ਜੋ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸੇਵਕ ਸਨ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਤੇ ਮੇਹਰਾਮਤ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ। 17.7.75 ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਵਾਟਰ ਬਿਜ਼ ਤਕਣ ਗਏ। ਸਾਰਾ ਹੀ ਜਥਾ ਤੋਂ ਹੋਰ ਕਈ ਗੁਰਮੁਖ ਵੀ ਨਾਲ ਸਨ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਤਾਜ ਵਲ ਤਕਦੇ ਰਹੇ। ਇਕ ਪੇਮੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਤਦ ਤੁਭਕ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ “ਇਹ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਸਾਡੇ ਰਾਜ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ ਸੀ। ਮਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਨੇ ਉਹ ਕੋਹੜੂਰ ਹੀਰਾ ਜੋ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਢੌਲੇ ਪਰ ਬੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਕੇਵਲ ਖਾਸ ਮੌਕਿਆਂ ਲਈ ਹੀ ਦਰਬਾਰ ਅੰਦਰ ਦਿਸਦਾ ਸੀ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਲੈ ਲਿਆ। ਹੁਣ ਇਹ ਸ਼ਾਇਦ ਮੁੜ ਕੇ ਮੇਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਦੇ ਮਲਕੀਅਤ ਨਾ ਬਣ ਸਕੇ। ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਤੋਂ ਇਸ ਹੀਰੇ ਦੀ ਕੀਮਤ ਪੁਛੀ ਸੀ ਤਦ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਕਿਹਾ “ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਜੀ ਇਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਜੱਤੀ ਜਾਂ ਤਾਕਤ ਹੈ; ਜਿਸ ਦੇ ਹਥ ਹੋਵੇ ਇਹ ਉਸੇ ਪਾਸ ਰਹੇਗਾ।” ਸ਼ਾਇਦ ਇਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਦੀ ਸ਼ਾਤਰ ਨੀਤੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਾਜ ਅੰਦਰ ਮੜ੍ਹ ਦਿਤਾ ਜੋ ਕਾਇਮ ਹੈ।”

### ਆਖਰੀ ਪ੍ਰਕਰਣ

ਇਸ ਵਾਗੀ ਇਕ ਫਰਕ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਹਰ ਪ੍ਰਕਰਣ ਵੈਰਾਗ, ਬਿਰਹਾ, ਮੌਤ ਦਾ ਡਰ ਤੇ ਫਿਰ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਲਈ ਮਰਨ ਜੀਵਨ ਇਕੋ ਹੀ ਦਰਿਆ ਦੇ ਦੋ ਕਿਨਾਰੇ ਵਤ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਰਣ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ, ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਦਬਿਆ ਹੋਇਆ ਬੈਰਾਗ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਤੇ ਫਿਰ ਤੁਖਾਰੀ ਰਾਗ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਮਾਹ ਦੀਆਂ ਉਹ ਤੁਕਾਂ ਜੋ ਚਿਰੀਂ ਵਿਛੁੜੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਪਤੀ ਨਾਲ ਉਤਮ ਸੰਜੋਗ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਰ ਸਰਦਾਰ ਪੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਝੰਮਟ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਹੀ ਰਾਸ ਗੁਵਾ ਕੇ ਸਤ ਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕਿਰਿਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਰ ਇਸ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਨੋਟ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸਾਉਥਹਾਲ ਦੇ ਆਖਰੀ ਦੀਵਾਨ ਉਪੰਤ ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੀ।

“ਗੁਰਮੁਖੋ! ਧਨ ਸਨ ਉਹ ਪਾਵਨ ਪਵਿੱਤਰ ਹਸਤੀਆਂ ਤੇ ਪਰਮ ਸਿੱਖ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿਰ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਜੋ ਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਖੰਡੇ ਦੀ ਛੋਹ ਲੈ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹ ਛੋਹ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਨੂੰ ਛੋਹ ਕੇ ਫਿਰ ਪਾਵਨ ਹੋ ਕੇ ਲੋਕ ਉਧਾਰ ਹਿਤ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਕਰ ਕੰਵਲਾਂ ਵਿਚ ਵਗੀ ਉਹ ਪਾਵਨ ਧਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਹਰ ਉਸ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਤੇ ਪਾਵਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰਮੁਖੋ, ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਾਹਿਬ ਬਾਈ ਦਿਆ ਸਿੰਘ

ਜੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਰੋਸਾਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਚੰਡ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੇਦੀ ਦਾ ਪਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਕੁਗੀ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਦੀ ਬੱਤੀ ਬਾਲੀ ਤੇ ਉਹ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਚੰਡ ਜੋਤ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਹੀ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਪੁਜ ਗਈ। ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਾਹਿਬ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੈਸੀਆਂ ਆਕਰਖਣ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਹਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿਤਾ। ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੈਸੇ ਤਿਆਗ ਮੂਰਤੀ, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਤੇ ਪੜ੍ਹ ਮਹਾਨ ਬਲੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ। ਉਸੇ ਗੋਂ ਤਿਆਗੀ, ਤਪੀ ਤੇ ਕਰਮਬੀਰ ਤਪਸਵੀ ਦੀ ਗੋਦੜੀ ਵਿਚੋਂ ਮਹਾਨ ਕਰਣੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਨੇ ਆਤਮ ਜੋਤ ਨੂੰ ਜਗਾਇਆ। ਉਹ ਜੁਗਤ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਪਾਵਨ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨੂੰ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੇਹੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮਹਾਨ ਕਰਣੀ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਇਹ ਉਹ ਉਤਮ ਗਿਆਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਿਰ ਹੁਣ ਹਿਰਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕੇਵਲ ਇਹੋ ਹੀ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖੋ ਇਹ ਸਾਡੀ ਆਖਰੀ ਅਪੀਲ ਹੈ। ਫਿਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਸਬਾਨ ਪਰ ਆਉਣਾ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਜੋ ਆਦਮੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਨ ਕਰਨ, ਸਮੱਝੋ, ਉਹ ਸਦਾ ਲਈ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।”

ਇਹ ਮਨੋ ਨਿਕਲੀ ਦਰਦ ਤੇ ਵੇਦਨਾ ਭਰੀ ਅਪੀਲ ਦਾ ਅਸਰ ਸੀ ਕਿ 31ਵੇਂ ਦਿਨ ਦੋ ਢਾਈ ਸੌ ਸਜਣ ਗੁਰੂ ਕੇ ਜਹਾਜ ਚੜ੍ਹੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਉਹ ਸਨ ਜੋ ਸਿਖੀਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਤੇ ਕੋਈ ਨਾਸਤਕ ਹੀ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਕੋਈਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਈ ਦਿਆ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੰਪਰਦਾ ਹਥੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਰ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰਦੇਵ ਪਾਸੋਂ ਮਹਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਸਟਿਵਨੇਬ ਚਲੇ ਗਏ, ਰਿਹਾਇਸ਼ ਸਰਦਾਰ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਸੀ। ਦੀਵਾਨ ਹਿਚਨ ਟਾਊਨਹਾਲ ਵਿਖੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਬੈਡਫੋਰਡ ਵਿਖੇ ਤਿੰਨ ਦੀਵਾਨ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਉਹ ਵੀਰ ਵੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਮਿਲ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜੋ ਧਾਰਮਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿਖ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਪਰ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਹਸਤੀ ਦਾ ਇਹ ਅਸਰ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਕੱਤੜ ਆਰੀਆ ਸਮਾਜੀ ਵੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਵੀ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਮਾਝੇ ਮਾਲਵੇ ਦੁਆਬੇ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਵੀਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਜੋ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਤਕਰੇ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਫਿਰ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਸਨ।

ਬੈਡਫੋਰਡ ਪਿਛੋਂ ਲੋਟਨ ਟਾਊਨ ਹਾਲ ਵਿਖੇ ਤਿੰਨ ਦੀਵਾਨ ਕੀਤੇ। ਸ: ਪੀਤਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹੀ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਇਹ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕੀਤਾ ਸੀ।

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ 52 ਤੇ)

## ਤੁਅੰਘਦੇ ਸਾਧਕ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਉਤਾਰਾ ਕਰਤਾ - ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਨਵੰਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ - 59)

ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਅਤੇ ਭਾਈ ਝੰਡਾ ਦੌਵੇਂ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਉਹ ਜਿਹੜੇ ਚੌਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ, ਉਹ ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜੀ ਨੇ, ਮੇਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ; ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਜਸ, ਹਰੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਉਹ ਚੌਰ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਅੰਹ ਜਿਹੜੇ ਆਸਣ ਦੇ ਉਤੇ ਬੈਠੇ ਨੇ, ਉਹ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ। ਕੌਲ ਪਹੁੰਚ ਗਏ, ਜਾ ਕੇ ਟੋਕਰਾ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ। ਭਾਈ ਝੰਡੇ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਬੈਠੇ, ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, “ਭਾਈ ਝੰਡਿਆ! ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਕਿਸ ਦਾ ਹੈ?” ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਤਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਭੇਜਿਆ ਹੈ।” “ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਤੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ?” ਚੁੱਪ ਕਰ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, “ਕੀ ਗਲ ਭਾਈ? ਜਿਹਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਭੇਜਿਆ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਤੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ?” ਕਹਿੰਦਾ, “ਹਾਂ ਜੀ, ਉਹ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ।” “ਜੇ ਤੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਚਿੰਤਾ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦੀ, ਰੋਣਾ ਧੋਣਾ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦਾ? ਜੇ ਤੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਫੇਰ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਮਹਾਨ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।” ਗਲ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆ ਗਈ ਕਿ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਕਿਥੇ ਦੀ ਬਾਤ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ, “ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਕੁਛ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ ਅਜੇ - ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਬਾਰੇ। ਬਹੁਤ ਉਮਰ ਬੀਤ ਗਈ ਹੈ ਮੇਰੀ, ਅੱਧ ਤੋਂ ਵੀ ਉਪਰ ਚਲੇ ਗਈ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਅਜੇ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਪਈ। ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੇਰਾ ਮਿੱਤਰ ਇੰਦਰਸੈਨ ਵੀ ਹੈ, ਉਹ ਨੌਜਵਾਨ ਹੈ, ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਹੈ।” “ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ?” “ਮਹਾਰਾਜ਼! ਕਰਨਾ ਕੀ ਹੈ, ਤਰਲੇ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਘੰਟਿਆਂ ਬੱਧੀ ਰੱਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ - ਦੋਏ ਜਣੇ ਬੈਠੇ। ਆਸ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ।” ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, “ਬਲਿਹਾਰ, ਬਲਿਹਾਰ, ਬਲਿਹਾਰ। ਐਸ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਸ? ਭਾਈ ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਥੋਂ”-

ਯਾਰਨਾ - ਜਾਵਾਂ ਬਲਿਹਾਰ,  
ਜਿਹਨੂੰ ਆਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ -2, 2.  
ਆਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਜਿਹਨੂੰ ਆਸ ਦਰਸ਼ਨ  
ਦੀ -2,2  
.....  
ਜਾਵਾਂ ਬਲਿਹਾਰ  
.....-2.

ਜਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸ ਪਿਆਸਾ॥  
ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਸਾ॥ ਪੰਨਾ -  
266

“ਧੰਨ ਹੈ ਭਾਈ ਝੰਡਾ ਤੂੰ, ਜਿਹਨੂੰ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਆਸ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਆ ਕੇ, ਮੰਦਰਾਂ ਚ ਆ ਕੇ, ਸਤਿਸੰਗਾਂ ਚ ਆ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਪਿਆਸ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮਾਇਆ ਦੀ ਪਿਆਸ ਹੈ, ਕੰਮਾਂ ਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪਿਆਸ ਹੈ, ਬਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪਿਆਸ

ਹੈ, ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਪਿਆਸ ਹੈ, ਕੁਝ ਬਣਨ ਦੀ ਆਸ ਹੈ, ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਪਿਆਸ ਹੈ, ਕੁਰਸੀਆਂ ਦੀ ਪਿਆਸ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਮਾਣ ਦੀ ਪਿਆਸ ਹੈ; ਹੋਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕੁਝ ਆਸਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਲਈ ਬੈਠਾ ਹੈ - ਸੰਸਾਰ, ਪਰ ਝੰਡਿਆ! ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਤੇਥੋਂ, ਤੂੰ ਜਿਉਦਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈਂ। ਜਿਹਦੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ, ਉਸਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਪਿਆਸ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਤਾਂ ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਗਿਣਤੀ ਜਿਉਦਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ” -

ਸੋ ਜੀਵਿਆ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ॥  
ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ॥  
ਜੇ ਜੀਵੈ ਪਤਿ ਲਥੀ ਜਾਇ॥  
ਸਭੁ ਹਰਾਮੁ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਖਾਇ॥ ਪੰਨਾ -  
142

“ਕੀ ਸਾਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋ ਭਾਈ?” ਕਹਿੰਦਾ, “ਮਹਾਰਾਜ਼! ਹੁਣ ਹੋਰ ਕੀ ਦੱਸਣਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਦੱਸ ਹੀ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਦੇ

ਹੋ।” ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਹ ਸਾਧਨ ਤਾਂ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਪਹਿਲੇ ਯੁਗਾਂ ਵਿਚ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਉਮਰਾਂ ਲੰਮੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ, ਸਰੀਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਆਚਾਰ ਵਿਚਾਰ ਸ਼ੁਧ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਪ੍ਰਾਣਯਾਮ ਦੀ ਝਾਲ ਝੱਲ ਲੈਂਦੇ ਸੀ। ਝੰਡਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਦੀ ਉਮਰ ਬੀਤ ਗਈ ਪਰ ਬਣਿਆਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਾਗਦੇ ਹਾਂ, ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਵੇਦਾਂਤ ਵੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ, ਯੋਗ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ, ਪਾਤੰਜਲ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ, ਸਾਂਖ ਵੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ; ਸਾਧੂ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਤਿਸੰਗਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਅੱਜ ਤੱਕ ਐਸਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਜਿਹੜਾ ਅੰਦਰਲੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾ ਦੇਵੇ।

“ਭਾਈ ਝੰਡਿਆ! ਫੇਰ ਤੈਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਹੈ?”

“ਮਹਾਰਾਜ! ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਰਸਮੇ ਰਸਮੀਂ ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਸੱਚ ਬੋਲਦਾ ਹਾਂ, ਆਪ ਮੇਰੇ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ।”

“ਝੰਡਿਆ! ਦੇਖ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਕਿਤੇ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਤੇ ਸੱਤਵੇਂ ਆਸਮਾਨ ਤੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਉਸਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਦੀ ਕੋਈ ਵੱਖਰੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ; ਉਹ ਤਾਂ ਹਰੇਕ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ, ਹਰੇਕ ਦੇ ਬਾਹਰ ਹੈ; ਕੋਈ ਥਾਂ ਐਸੀ ਨਹੀਂ ਜਿਥੇ ਉਹ ਨਾ ਹੋਵੇ।” ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਵੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰਿ ਅਨੰਤ॥  
ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਭਗਵੰਤ॥  
ਧਰਨਿ ਮਾਹਿ ਆਕਾਸ ਪਇਆਲ॥  
ਸਰਬ ਲੋਕ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ॥  
ਬਨਿ ਤਿਨਿ ਪਰਬਤਿ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ॥  
ਜੈਸੀ ਆਗਿਆ ਤੈਸਾ ਕਰਮੁ॥  
ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰ ਮਾਹਿ॥  
ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸੇ ਸਮਾਹਿ॥

ਪੰਨਾ - 294

ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਯਕੀਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੈਨੂੰ?

ਤਿਸ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ ਕੌ ਠਾਉ॥  
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਉ॥

ਪੰਨਾ - 294

ਝੰਡਿਆ! ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤਾਂ ਘਟ-ਘਟ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਅਤੇ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਹੈ। ਜਿਤਨਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇੜੇ ਹੈ, ਇਤਨੀ ਨੇੜੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਬਚਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਸੁਣਨ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ -

ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ॥  
ਸੁਣਿਐ ਪੌਰਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲ॥

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ॥

ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ॥

ਪੰਨਾ - 2

ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੰਨਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਬਚਨ ਸੁਣ ਤਾਂ ਲਿਆ, ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਿਸ਼ਚਾ ਵੀ ਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਪਰ ਅਜੇ ਮੰਨ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਹੈ -

ਧਾਰਨਾ - ਚਾਰ ਕੁੰਟ ਦਹਿ-ਦਿਸ ਭਵਨ,

ਸਗਲ ਬਿਆਪਤ ਰਾਮ - 2, 2.

ਸਗਲ ਬਿਆਪਤ ਰਾਮ, ਸਗਲ ਬਿਆਪਤ  
ਰਾਮ-2,

ਚਾਰ ਕੁੰਟ ਦਹਿਦਿਸ

ਭਵਨ.....-2.

ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਚਉਦਹ ਭਵਨ ਸਗਲ ਬਿਆਪਤ  
ਰਾਮ॥

ਪੰਨਾ - 299

ਚਾਰੇ ਕੁੰਟਾਂ - ਪੂਰਬ, ਪੱਛਮ, ਉਤਰ, ਦੱਖਣ; ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਲਕੀਰਾਂ ਕੱਢ ਦਿਉ, ਅੱਠ ਹਿੱਸੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਪਰਲਾ ਤੇ ਥੱਲੇ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਵੀ ਮਿਲਾ ਦਿਉ ਤਾਂ ਇਹ ਦਹਿ-ਦਿਸ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ - ਦਸ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ। ਚੌਦਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਪਰੀਪੂਰਨ ਹੈ। ਉਂਵ ਤਾਂ ਭਾਈ ਝੰਡੇ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਖੰਡਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਹੈ -

ਪਾਤਾਲਾ ਪਾਤਾਲ ਲਖ ਆਗਾਸਾ ਆਗਾਸ॥

ਓੜਕ ਓੜਕ ਭਾਲਿ ਬਕੇ ਵੇਦ ਕਹਨਿ ਇਕ  
ਵਾਤ॥

ਸਹਸ ਅਠਾਰਹ ਕਹਨਿ ਕਤੇਬਾ ਅਸੁਲੁ ਇਕੁ  
ਧਾਤ॥

ਲੇਖਾ ਹੋਇ ਤ ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੇ ਹੋਇ ਵਿਣਾਸੁ॥

ਪੰਨਾ - 5

ਪਰ ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਮੰਡਲ ਉਪਰ ਆਪਾਂ ਵਿਚਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਇਹ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਇਕ ਵੱਖਰੀ ਹੋਂਦ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ 14 ਭਵਨ ਹਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੱਤ ਪਾਤਾਲ, ਸੱਤ ਆਕਾਸ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਹੈ।

ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਹੋਵੇ। ਸੋ ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹਰ ਥਾਂ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ।”

“ਮਹਾਰਾਜ! ਸੁਣਦੇ ਤਾਂ ਹਾਂ ਪਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।”

“ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਤੂੰ ਕੇਵਲ ਸੁਣਿਆ ਹੀ ਹੈ, ਮੰਨਿਆ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਨਾ! ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਫਰਕ ਪੈ ਗਿਆ। ਮੰਨਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਥਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ, ਜਲ, ਥਲ, ਪਰਬਤ, ਪਾਤਾਲ, ਜਸੀਨ, ਆਸਮਾਨ - ਸਭ ਜਗ੍ਹਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ। ਉਹ ਦਿਆਲਤਾ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਕੇ ਵਸਦਾ ਹੈ - ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ -

**ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ॥**  
**ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਭਏ ਨਿਹਾਲੁ॥**  
**ਪੰਨਾ - 275**

**ਜਲ ਬਲ ਬਨ ਪਰਬਤ ਪਾਤਾਲੁ॥**  
**ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਤਹ ਬਸਹਿ ਦਇਆਲੁ॥**      **ਪੰਨਾ - 299**

ਉਹ ਸੁਖਮ ਅਸਥੂਲ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਹੈ, ਸੁਖਮ  
ਸਰੀਰ ਜਿਹੜੇ ਦਿਸਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਹੈ -  
**ਸੁਖਮ ਅਸਥੂਲ ਸਗਲ ਭਗਵਾਨੁ॥**      **ਪੰਨਾ - 299**

ਪਰ ਇਹ ਗੁਰਮੁਖ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਪਛਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,  
ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਸ ਦੀ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ  
ਪੈਂਦੀ -

**ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨੁ॥**      **ਪੰਨਾ - 299**

ਜਿਸਨੇ ਪਛਾਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਜਾਣਿਆ  
ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਹੀ ਇਸਦੀ ਪਛਾਣ ਆਉਂਦੀ  
ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਹੋਰ ਕੋਈ ਇਸ  
ਦੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਦਾ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਕੋਈ ਰਸਤੇ ਦੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਦਾ  
ਹੋਏਗਾ, ਉਹੀ ਤਾਂ ਰਸਤਾ ਦੱਸੇਗਾ; ਜੇ ਜਾਣਦਾ ਨਹੀਂ ਪਰ  
ਵੈਸੇ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਸਾਰਾ ਪਤਾ  
ਹੈ, ਉਹ ਤਾਂ ਅੰਝੜ ਵਿਚ ਪਾ ਦੇਵੇਗਾ, ਫੇਰ ਬੈਂਦਾ ਭਟਕਦਾ  
ਫਿਰਦਾ ਹੈ - ਕੁਰਹੇ ਪੈ ਕੇ।"

"ਮਹਾਰਾਜ! ਬਚਨ ਤਾਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਸੁਣੇ  
ਨੇ ਪਰ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਵਸਦੇ।"

"ਝੰਡਿਆ! ਤੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਕਿੰਨਾਂ ਕੁਝ  
ਪਿਆ ਹੈ? ਜੇ ਭਲਾ ਘੜਾ ਭਰਿਆ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿਚ  
ਕੋਈ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ ਪਾਉਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਹੋਰ ਤਾਂ  
ਉਸ ਦੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਪਏਗੀ ਜੇ ਪਹਿਲੀ ਨੂੰ ਉਲਟਾਅ ਕੇ ਕੱਢ  
ਦਿਓ -

**ਵਸਤੂ ਅੰਦਰਿ ਵਸਤੂ ਸਮਾਵੈ ਦੂਜੀ ਹੋਵੈ**  
**ਪਾਸਿ॥**      **ਪੰਨਾ - 474**

ਝੰਡਿਆ! ਮਨ ਦਾ ਆਚਰਣ ਵਿਚਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ,  
ਮਨ ਨੂੰ ਖੋਜਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ; ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ  
ਵੀ -

**ਫਰੀਦਾ ਜੰਗਲੁ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਭਵਹਿ ਵਣਿ**  
**ਕੰਢਾ ਮੌੜੇਹਿ॥**  
**ਵਸੀ ਰਬੁ ਹਿਆਲੀਐ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਛੂਛੇਹਿ॥**

**ਪੰਨਾ - 1378**

ਉਸ ਨੇ ਕਿਤੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ, ਉਹ ਤਾਂ ਤੇਰੇ  
ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ - ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ। ਪਰ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੇ  
ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਕਿੰਨਾਂ ਕੂੜ ਕਬਾੜ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ

ਰਸ ਹੀ ਬੇਅੰਤ ਨੇ - ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਰਸ ਹੈ, ਕੱਪੜਾ  
ਪਹਿਨਣ ਦਾ ਰਸ ਹੈ, ਮਕਾਨਾਂ ਦਾ ਰਸ ਹੈ, ਪ੍ਰਾਪਟੀ, ਪੈਸੇ  
ਕਮਾਉਣ ਦਾ ਰਸ, ਤਰੱਕੀਆਂ ਦਾ ਰਸ, ਬਾਲ ਬੱਚੇ ਪਾਲਣ  
ਦਾ ਰਸ, ਸਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਰਸ, ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਭੋਗਾਂ ਦਾ  
ਰਸ ਹੈ; ਝੰਡਿਆ! ਜੇ ਐਨੇ ਰਸ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭਰੇ ਪਏ ਨੇ, ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲਬਾ-ਲਬ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਤੂੰ ਹੀ ਦੱਸ  
ਕਿ ਇਥੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਿਵੇਂ ਸਮਾਅ  
ਜਾਏਗਾ-

**ਧਾਰਨਾ - ਮਨ ਕੂੜਿਆਂ ਰਸਾਂ ਦੇ ਨਾਲ**  
**ਭਰਿਆ,**

ਕਿਥੇ ਵਾਸਾ ਹੋਵੇ ਨਾਮ ਦਾ -2, 2.  
ਪਿਆਰੇ ਜੀ, ਕਿਥੇ ਵਾਸਾ ਹੋਵੇ ਨਾਮ

ਦਾ -2, 2.

**ਮਨ ਕੂੜਿਆਂ ਰਸਾਂ ਦੇ ਨਾਲ**  
**ਭਰਿਆ....-2.**

ਝੰਡਿਆ! ਆਦਮੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਕਿਸਮ ਦੇ  
ਝੱਠੇ ਰਸ ਪਏ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਇਸਨੂੰ ਡੋਬਦੇ ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਇਹ ਤਾਰਨ ਵਾਲੇ ਰਸ ਨਹੀਂ ਹਨ -

**ਰਸੁ ਸੁਇਨਾ ਰਸੁ ਰੁਪਾ ਕਾਮਣਿ ਰਸੁ ਪਰਮਲ**  
**ਕੀ ਵਾਸੁ॥**

**ਰਸੁ ਘੱਡੇ ਰਸੁ ਸੇਜਾ ਮੰਦਰ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਰਸੁ**  
**ਮਾਸੁ॥**

**ਏਤੇ ਰਸ ਸਰੀਰ ਕੇ ਕੈ ਘਟਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ॥**

**ਪੰਨਾ - 15**

ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਇਹ ਰਸ ਏਨੇ ਭਿਆਨਕ ਨੇ ਕਿ-  
**ਨਿਮਖ ਕਾਮ ਸੁਆਦ ਕਾਰਣਿ ਕੌਟਿ ਦਿਨਸ ਦੁਖ**  
**ਪੰਨਾ - 403**

ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਭਿਆਨਕ ਕੁ-ਰਸਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਭਰਿਆ  
ਪਿਆ ਹੈ ਅੰਦਰ, ਤੇ ਇਥੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਵਾਸਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋ  
ਜਾਏਗਾ? ਇਹ ਤਾਂ ਮਨ ਦਾ ਨਿਰੀਖਣ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਬੇਅੰਤ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ  
- ਕਬਾੜਖਾਨਾ ਜਿਹੜਾ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਭਰਿਆ  
ਪਿਆ ਹੈ - ਕਿਤੇ ਨਿੰਦਿਆ ਪਈ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਝੂਠ ਪਿਆ  
ਹੈ, ਕਿਤੇ ਛਲ, ਕਿਤੇ ਕਪਟ ਪਿਆ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਵਾਸ਼ਨਾਵਾਂ  
ਨੇ, ਬੇਅੰਤ ਰਸ ਨੇ। ਇਕ-ਇਕ ਵਾਸ਼ਨਾ ਕਿੰਨਾਂ ਤੰਗ ਕਰਦੀ  
ਹੈ।

ਇਕ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕਬਾ ਸੁਣ  
ਰਹੇ ਸੀ। ਆਪ ਅਚਾਨਕ ਉਚੀ ਉਚੀ ਹੱਸ ਪਏ। ਰਿਸੀ ਮੁਨੀ  
ਸਾਰੇ ਬੈਠੇ ਨੇ, ਸਭ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ। ਵਸਿਸ਼ਟ ਜੀ ਨੇ  
ਪੁੱਛਿਆ, "ਹੋ ਰਾਮ ਜੀ! ਆਪ ਇਤਨੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਹੱਸੇ ਹੋ,  
ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ?" ਕਹਿੰਦੇ, "ਐਸ ਕੀਝੇ ਨੂੰ ਦੇਖ  
ਕੇ ਹੱਸੇ ਹਾਂ।" ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ,  
"ਮਹਾਰਾਜ! ਇਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਲੱਤਾਂ ਟੁੱਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ, ਇਹ

ਕੰਧ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਗਿਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਹੱਸਣ ਦੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਜ਼ਰੂਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਭੇਦ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ! ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ, ਉਹ ਦਿੱਬਜ ਦਿੱਸ਼ਟੀ ਦਿਉ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰੀ ਸਭਾ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇ।” ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਵਾਸ਼ਿਸ਼ਟ ਜੀ! ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਕੀਝਾ ਹੈ, ਇਹ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੌਦਾਂ ਵਾਗੀ ਇੰਦਰ ਦੇ ਤਖਤ ਤੇ ਬੈਠ ਚੁਕਿਆ ਹੈ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਇੰਦਰਪੁਰੀ ਦੇ ਭੋਗ-ਰਸ ਨੇ, ਉਹ ਇਸਨੂੰ ਐਨਾ ਭਟਕਾ ਰਹੇ ਨੇ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਸਮਾਏ ਹੋਏ ਨੇ। ਹੁਣ ਦੇਖੋ, ਇਹ ਚੌਗਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਚੱਕਰ ਕੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕੰਧ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਦੋ ਲੱਤਾਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਟੁੱਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ; ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਹੱਸੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਾਸ਼ਨਾ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਛੇਤੀਂ ਹੀ ਮੇਰੀ ਚੌਗਸੀ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਫੇਰ ਮੁੜ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਬਣ ਕੇ ਸੌ ਯੱਗ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤੇ ਫੇਰ ਇੰਦਰ ਦੇ ਤਖਤ ਤੇ ਬੈਠਾਂਗਾ। ਇਸ ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਨਿਰਵਾਣ ਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਉਪਾਅ ਕਰਾਂ ਜਿਸਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਏਸ ਕਰਕੇ ਹੱਸੇ ਹਾਂ।”

ਬੰਦੇ ਦੀਆਂ ਵਾਸ਼ਨਾਵਾਂ ਕਿਥੇ ਤੋਂ ਕਿਥੇ ਲੈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਅੰਤਿ ਕਾਗਲ ਜੋ ਮੰਦਰ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ  
ਜੇ ਮਰੈ॥  
ਪ੍ਰੇਤ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ॥ ਪੰਨਾ -  
526**

ਪ੍ਰੇਤ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਵਾਸ਼ਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ, ਜੇਕਰ ਅੰਤ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਕਾਨਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਮਨ ਵਿਚ ਰਹਿ ਜਾਵੇ, ਉਥੇ ਹੀ ਪ੍ਰੇਤ ਬਣ ਕੇ ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਦੋਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ (ਮਾਧੇ ਦਾਸ) ਨੂੰ ਮਿਲੇ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਜਾ ਕੇ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਉਸ ਪਲੰਘ ਤੇ ਕੋਈ ਬਹਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸਾਧੂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਤੇ ਉਹ ਰਾਜਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ; ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਅਵਤਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਨੇ - ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਜੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕੇ। ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬੈਠੇ ਨੇ।

ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੜਾ ਅਭਿਮਾਨ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਨੇ ਯੱਗ ਕਰ ਕਰ ਕੇ, ਬਹੁਤ ਸਾਧਨ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਯੱਗ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਅੱਗ ਜਾਲ ਕੇ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿਚ ਅਹਤੀਆਂ ਪਾਊਂਦੇ ਨੇ - ਕਈ ਕਈ ਸਾਲ ਲੰਘ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿਚੋਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਉਸਨੇ ਚਾਰ ਬੀਰ ਵੱਸ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਜੋ ਵੀ ਕੋਈ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਉਸਦੇ ਪਾਸ ਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਉਸਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਦਾ

ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਪਿਛੋਂ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾਦ ਦੇ ਦੇਹੁਰੇ ਠਹਿਰ ਕੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਕੌਲੋਂ ਲੰਘੇ ਤਾਂ ਉਥੋਂ ਦੋ ਸੀ ਮਹੰਤ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਅੱਗੇ ਜਾ ਰਹੈ ਹੋ, ਅੱਗੇ ਇਕ ਮਾਧੇ ਦਾਸ ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਤ ਹੈ, ਉਹ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਓਪਰ ਨਾ ਜਾਇਓ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, “ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਕੌਲ ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੈ।” ਕਹਿੰਦੇ, “ਕੀ ਗੱਲ?” ਇਕ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਉਥੇ ਚਲਿਆ ਗਿਆ, ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਨੇ ਮੇਰਾ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ, ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਤੁਰਨ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਪਲੰਘ ਉਲਟਾ ਦਿਤਾ। ਮੈਂ ਬਥੇਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇਆ ਪਰ ਮੈਂ ਬੱਲਿਓਂ ਨਿਕਲ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ, ਸੰਤ ਜੀ! ਕੋਈ ਤਾਕਤ ਵੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਅਵੈਂ ਸੰਤ ਨਹੀਂ ਬਣਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਉਸਨੇ ਬਹੁਤ ਬੇਇਜ਼ਤੀ ਕੀਤੀ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬੈਠੇ ਨੇ। ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਬੀਗਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾ ਕੇ ਪਲੰਘ ਉਲਟਾ ਦਿਉ। ਜਦੋਂ ਜਗ ਕੁ ਪਲੰਘ ਹਿਲਿਆ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਆਪ ਤਾਂ ਨੇੜੇ ਪਈ ਇਕ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਬੈਠ ਗਏ ਅਤੇ ਪਲੰਘ ਦੇ ਉਪਰ ਆਪਣਾ ਤੀਰ ਰੱਖ ਦਿਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਥੇਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇਆ ਪਰ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ। ਹਾਰ ਕੈ ਜਾ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਤਾਂ ਪਲੰਘ ਤੋਂ ਉਠ ਕੇ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਬੈਠ ਗਏ, ਪਰ ਆਪਣਾ ਤੀਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਤੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਤੀਰ ਵਿਚ ਐਨੀ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਸੱਤਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਥੋਂ ਉਹ ਪਲੰਘ ਉਠਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸ਼ਕਤੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਅਸਾਡੇ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਹਨ। ਮਾਧੇ ਦਾਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਲੰਘ ਚੁੱਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਦਬਾ ਦਿਉ। ਜਦੋਂ ਧਰਤੀ ਵਲ ਨੂੰ ਪਲੰਘ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਪਾਵੇ ਨਾਲ ਤੀਰ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਬੀਗਾਂ ਨੇ ਫੇਰ ਜਾ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ, ਉਹ ਤਾਂ ਕੋਈ ਮਹਾਬਲੀ ਹੈ, ਸਾਡਾ ਉਥੇ ਕੋਈ ਬਲ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ। ਮਾਧੇ ਦਾਸ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ ਮਹਾਬਲੀ ਕੋਈ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖਿਆਲ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਗੱਦੀ ਵਾਲੇ ਨਾ ਆ ਗਏ ਹੋਣ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਰੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੈ ਭਰਤਵਰਸ ਵਿਚ, ਤਾਂ ਓਹੀ ਨੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਹਨੇ ਤ੍ਰਾਟਕ ਕੀਤਾ। ਨੁਰਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਤ੍ਰਾਟਕ ਕਰਿਆ ਸੌ। ਉਹ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਲੈ ਲਵੇਗਾ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਆਪ ਗਿਰ ਜਾਏਗਾ। ਉਹ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡਿਗ ਕੇ ਤੜਪਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਅੰਦਰ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਮੇਰੇ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ, ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਪਲੰਘ ਦੀ ਬਾਤ

ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਦੁਸਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਉਸਨੇ ਆ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਅਤੇ ਬੱਲੇ ਬਹਿ ਗਿਆ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ -

“ਮਾਧੋ ਦਾਸ! ਤੇਰੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ?”

“ਜੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾ ਅਘੜ੍ਹ ਨਾਥ ਸੀ।”

“ਕਰਨੀ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਕਿਹੋ ਜਿਹੋ ਸਨ?”

“ਮਹਾਨ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਨ। ਬੀਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਵਿਚ ਸਨ, ਰਿਧੀਆਂ ਸਿਧੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਨ, ਹਵਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਡ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।”

“ਹੁਣ ਉਹ ਕਿਥੇ ਨੇ?”

“ਹੁਣ ਤਾਂ ਉਹ ਬ੍ਰਹਮ ਲੋਕ ਜਾਂ ਬੈਕੁਠ ਵਿਚ ਹੋਣਗੇ।”

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਹੱਸ ਪਏ। ਉਹ ਵੀ ਸਾਧੂ ਸੀ, ਜਾਣ ਗਿਆ ਰਮਜ਼ ਕਿ ਜ਼ਰੂਰ ਸੈਥੋਂ ਕੋਈ ਗਲਤ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿਓ।” ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਅੱਹ ਜਿਹੜਾ ਦਰਖਤ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਬਿੱਲ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਨਾ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਗੁਰੂ ਕੀਝਾ ਬਣਿਆ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਉਹ ਬਿੱਲ ਤੋੜ ਕੇ ਲਿਆਉ।” ਬਿੱਲ ਤੋੜ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ, ਉਸਨੂੰ ਭੰਨਿਆਂ ਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਨਿਕਲਿਆ, ਕਿੜ-ਕਿੜ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, “ਤੇਰੇ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਬੌਲੀ ਇਹਦੀ?”

“ਨਹੀਂ ਮਹਾਰਾਜ! ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ, ਮੈਨੂੰ ਬੌਲੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿਓ। ਮਹਾਰਾਜ ਮੈਂ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਸਾਧਨ ਤਾਂ ਕੀਤੇ ਹਨ ਪਰ ਮੈਂ ਸਰਬ ਵਿਦਿਆ ਯੋਗ ਦੇ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ।”

ਇਹ ਯੋਗ ਦੀ ਇਕ ਪ੍ਰਕਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਵਿਚ ਸੁਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਿਰਫ ਦੋ ਸੰਤ ਜੀਵਤ ਹਨ, ਤੀਸਰੇ ਸੰਤ ਡਾ। ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ, ਜੋ ਥੋੜ੍ਹਾ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਬ੍ਰਹਮਲੀਨ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਸੰਤ ਸਨ ਜਿਸ ਨੇ ਇਹ ਸਾਧਨ ਕਰ ਲਿਆ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ, ਦਰਖਤਾਂ, ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬੌਲੀਆਂ ਸਮਝ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਬੌਲੀਆਂ ਪਰਾ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰਾ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਹਰ ਜੀਵਤ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਸਾਂਝ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਿਥੇ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਬੌਲੀ ਵਿਚ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਸਨ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਦਿਤੀ - ਉਹਦੀ ਗੱਲ ਸਮਝਣ ਦੀ। ਉਹਦਾ ਗੁਰੂ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਧੋ ਦਾਸ! ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤੇਰੇ ਘਰ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲੜ ਫੜ ਲੈ, ਜੋ ਕਿ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਵੇਂ ਹੀ ਮੰਨ ਲੈ, ਤੇਰਾ ਭਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਹੋ ਗੁਰਦੇਵ! ਤੁਸੀਂ ਕੀਝਾ ਕਿਉਂ ਬਣ ਗਏ? ਤੁਹਾਡੀ ਤਾਂ ਕਰਨੀ-ਕਮਾਈ ਬਹੁਤ

ਉਚੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਹਰ ਸਾਲ ਭੰਡਾਰੇ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ?”

“ਮਾਧੋ ਦਾਸ! ਵਾਸ਼ਨਾ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਨਾ ਉਹ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਦੁਨੀਆਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਤਾਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਹੀ ਬਚ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਇਸ ਦੇ ਅੱਸਰ ਤੋਂ ਕੋਈ ਬਚਦਾ। ‘ਅੰਤ ਮਤੇ ਸੋ ਗਤੇ।’ ਜਿਹੋ ਜਿਹੀ ਅੰਤ ਵੇਲੇ ਮੱਤ ਹੋ ਗਈ, ਉਹੋ ਜਿਹੀ ਹੀ ਗਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਜਿਸ ਵਕਤ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਮੇਰੀ ਨਿਗ੍ਰਾ ਇਸ ਬਿੱਲ ਤੇ ਪੈ ਗਈ, ਬਿੱਲ ਪੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਮੇਰੀ ਵਾਸ਼ਨਾ ਬਿੱਲ ਖਾਣ ਦੀ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਜੂਨੀ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਪਿਆ।”

ਸੋ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ! ਵਾਸ਼ਨਾ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਜੇ ਮਹਾਂ ਪਾਪੀ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਯਾਦ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਉਸੇ ਛਿਨ, ਇਕ ਵਾਰ ਅੱਖ ਝਪਕਣ ਜਿੰਨੇ ਚਿਰ ਵਿਚ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਜੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਤਾਂ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਿਵੇਂ ਨਿਕਲੇਗਾ?

ਇਕ ਸੇਠ ਸੀ, ਉਸਨੇ ਅਜਾਮਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣੀ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਰਾਮ ਚਿੱਤ ਆ ਗਿਆ, ਨਾਰਾਇਣ ਚਿਤ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪਾਪ ਕਰਮ ਖਤਮ ਹੋ ਗਏ। ਉਸਦੇ ਚਾਰ ਲੜਕੇ ਹੋਏ - ਇਕ ਦਾ ਨਾਮ ਰਾਮ ਚੰਦਰ, ਇਕ ਦਾ ਗੋਵਿੰਦ, ਇਕ ਦਾ ਨਾਰਾਇਣ ਅਤੇ ਇਕ ਦਾ ਨਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦਰ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਸੇਠ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਸਬੰਧੀ ਬੈਠੇ ਨੇ, ਹੋਰ ਸਿਆਣੇ ਬੰਦੇ ਬੈਠੇ ਨੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਇਹੋ ਗੱਲਾਂ ਨਿਕਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਫਲਾਣੇ ਬੰਦੇ ਤੋਂ ਐਨੇ ਪੈਸੇ ਲੈਣੇ ਨੇ, ਫਲਾਣਾ ਬੰਦਾ ਬਹੁਤ ਗਲਤ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਵਸਾਹ ਨਾ ਕਰਿਓ; ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਦਾ ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ ਕਿ ਸੇਠ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧੋਰੋ ਪਰ ਉਹ ਫੇਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਚਾਰੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਲਿਆ ਕੇ ਉਸਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਲ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਸੇਠ ਜੀ! ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕੱਲੇ-ਇਕੱਲੇ ਦੇ ਨਾਂ ਲਉ ਤੁਸੀਂ। ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਚਾਰੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਵਲ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ, “ਓ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਦੁਕਾਨਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਆ ਗਏ?” ਐਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਮਰ ਗਿਆ ਪਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਿਆ। ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਰਦਾ। ਜੇ ਜੁਬਾਨ ਨਾਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹੀ ਵੀ ਜਾਵੇ; ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਹੀ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ। ਮੈਂ ਵੀ ਕਈ ਦੇਖੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਨਾਮ ਜਪਿਆ ਕਰ ਪਰ ਨਹੀਂ ਜਪਦੇ। ਇਕ ਸਾਡਾ ਹੀ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਮਰਨ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ

ਤੁਸੀਂ ਤੂੜੀ ਢੋਅ ਲਉ, ਉਡ ਜਾਏਗੀ; ਰਾਤੇ ਰਾਤ ਦਾਣੇ ਵਗੈਰਾ ਢੋਅ ਲਉ। ਜੇ ਮੈਂ ਮਰ ਗਿਆ ਮੇਰੇ ਤੇ ਖੇਡ ਪਾਦਿਉ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੱਸਿਉ ਨਾ। ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਫੇਰ ਰੋਇਓ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਏਗਾ। ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ ਕਿ ਇਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਆਵਾਂ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ-ਕਰਦਾ ਉਹ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਿਆ। ਧਿਆਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ। ਫੇਰ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਸਦੀ ਗਤੀ ਕਗ ਦੇਈਏ। ਪੰਦਰਾਂ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਾਏ ਉਸ ਦੀ ਗਤੀ ਕਗਾਉਣ ਲਈ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਿਥੇ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਨੂੰ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ - ਹੱਦ ਦਰਜੇ ਦਾ, ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਹਰ ਥਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਜਾਣਨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਬੁੱਝਣ ਨਾਲ ਸੋਝੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਮਾਧੋ ਦਾਸ! ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਸੁਰਤਿ ਰਹਿ ਗਈ ਇਸ ਬਿੱਲ ਦੇ ਵਿਚ, ਮੈਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਕਿਛੀ ਬਣਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਹੁਣ ਇਹ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆ ਗਏ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਰੂਪ ਨੇ, ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਨੇ, ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨੀਂ ਲਗ ਜਾ।” ਸੋ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਮੈਂ ਵਾਸ਼ਨਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਵਾਸ਼ਨਾ ਜਪ-ਤਪ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦਿੰਦੀ। ਜਿਹੜੀ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਵਾਸ਼ਨਾ ਆ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਪ੍ਰਭਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਮਨ ਦਾ ਨਿਰੀਖਣ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ - ਹਰ ਵਕਤ। ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਆਸੂਰੀ ਸੰਪਰਦਾ ਨੂੰ ਦਾਖਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੱਭ, ਮੌਹ, ਹੰਕਾਰ, ਈਰਖਾ, ਨਿੰਦਿਆ, ਚੁਗਲੀ; ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ ਦੇ ਭਾਵ; ਰਾਜ, ਮਾਲ, ਰੂਪ, ਜਾਤ, ਜੋਬਨ; ਵਿਦਿਆ ਵਗੈਰਾ ਦਾ ਮਾਣ ਆਦਿ ਇਹ ਨਹੀਂ ਅੰਦਰ ਆਉਣ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਤੂੰ ਪਿਆਰ, ਖਿਮਾ, ਧੀਰਜ, ਸੌਚ, ਸੀਲ, ਅਹਿੰਸਾ, ਸੰਤੋਖ, ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ - ਇਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਸਾਉਂਦਾ ਚਲਿਆ ਜਾਹ। ਮਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹੋਲ ਕਰਕੇ ਸ਼ੁਭ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਕਰ ਅਤੇ ਅਵਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਕਢਦਾ ਜਾਹ। ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿ, ਇਸ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਸਰਲਤਾ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲਿਆ। ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ - ਪੰਜ ਚੋਰ, ਈਰਖਾ, ਆਸਾ, ਅੰਦੇਸਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿ।

ਦੁਸਰੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅੰਦਰ ਲਗਨ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਵੀ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਜਿਹੜਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਤੂੰ ਆਇਆ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇਹ, ਉਹਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਨੰਬਰ

ਤੇ ਰੱਖ। ਠੀਕ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਨੇਕ ਬੰਦੇ ਹੋ ਪਰ ਉਣਤਾਈ ਕਿਥੇ ਰਹਿ ਗਈ? ਤੁਸੀਂ ਅਜੇ ਤਕ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣਿਆ। ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਪਛਾਣੋ, ਉਹ ਘਟ ਘਟ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਤਰਲੇ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਅਸੀਂ ਸਾਸ਼ਤਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਕਿਸੇ ਮੰਜਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਰਹੇ, ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀ। ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਸਮਝਾ ਦਿਓ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਇਕ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਪੜਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦਿੰਦਾ, ਉਹ ਹੈ ‘ਹਉਮੈ’, ‘ਮੈਂ’ ਤੇ ‘ਮੇਰੀ’। ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਭਾਵਨਾ ਹੈ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਜੀਵ-ਜੰਤੂ, ਪਸੂ-ਪੰਛੀ, ਆਦਮੀ, ਦੇਵਤਾ, ਦੈਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ‘ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੀ’ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹੋਵੇ। ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਇਹ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਓਨਾਂ ਚਿਰ ਇਹ ਜੀਵਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੈ, ਇਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪਰੀਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ, ਚੋਰਾਂ ਚਕਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਸਾਰਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਖੇਲ੍ਹ, ਇਥੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਕੇਵਲ ਸਾਡੀ ਦਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਫਰਕ ਹੈ -

**ਏਕ ਮੂਰਤਿ ਅਨੇਕ ਦਰਸਨ ਕੀਨ ਰੂਪ**

**ਅਨੇਕ॥**

**ਖੇਲ ਖੇਲ ਅਖੇਲ ਖੇਲਨ ਅੰਤ ਕੋ ਫਿਰ ਏਕ॥**

**ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ**

ਪਿਆਰਿਆ -

**ਹਉ ਹਉ ਭੀਤਿ ਭਇਓ ਹੈ ਬੀਚੋ ਸੁਨਤ ਦੇਸਿ  
ਨਿਕਟਾਇਓ॥**  
**ਭਾਂਭੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਰਦੋ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ  
ਦੂਰਾਇਓ॥**

**ਪੰਨਾ - 624**

ਜਿਹੜੀ ਹਉਮੈ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਦੇ, ਛੱਡ ਦੇ।

ਇਕ ਰਾਜਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਾਣੀ ਨੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਤਪ ਕੀਤਾ। ਤਪ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਜਦੋਂ ਰਾਣੀ ਨੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਉਸ ਪਰਮਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ, ਮਹਾਨ ਰਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਕੁਛ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿਦੀ; ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਰਮ ਅੰਨੰਦ ਹੋ ਗਈ ਹਾਂ, ਕ੍ਰਿਤ-ਕ੍ਰਿਤ ਹੋ ਗਈ ਹਾਂ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚੋਂ ਤਾਂ ਅਜੇ ਕਲਪਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਟੀ, ਮੇਰ-ਤੇਰ ਨਹੀਂ ਹਟੀ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਅਜੇ ਵੀ ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਾਂ; ਆਪਾਂ ਆਏ ਤਾਂ ਦੌਨੋਂ ਇਕੱਠੇ ਸੀ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਹੋਰ

ਤਪ ਕਰੋ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਦਇਆ ਆਈ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਬਣ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦੇਵਾਂ। ਜਦੋਂ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ ਤਪ ਕਰਦੇ ਨੂੰ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਦਿਨ ਉਹ ਆਈ ਤੇ ਆ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਮਨ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸ਼ਾਂਤੀ ਆਈ? ਕਹਿੰਦਾ, “ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਆਈ।” ਰਾਣੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਾਜਨ! ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਗ ਕਰੋ, ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਪਕੜ ਹੈ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦਿਤਾ; ਇਕ ਦਰੀ ਰੱਖ ਲਈ, ਇਕ ਸਰ੍ਵਾਣਾ ਰੱਖ ਲਿਆ, ਗੜਵੀ ਰੱਖ ਲਈ, ਇਕ ਝੋੜਪੜੀ ਰੱਖ ਲਈ। ਜਦੋਂ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਣੀ ਫੇਰ ਆਈ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਅਜੇ ਵੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, “ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਗ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।” ਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦਾ, “ਮੈਂ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਤਿਆਗ ਦਿਤਾ, ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਕੋਲ ਰਖੀ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਆਏ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਪਹਿਨੇ ਹੋਏ ਸੀ - ਕੜੇ, ਮੰਦਰੀਆਂ ਆਦਿ, ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੀ ਸਨ, ਉਹ ਮੈਂ ਸਭ ਛੱਡ ਦਿਤੀਆਂ।” ਰਾਣੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਹੀਂ ਰਾਜਨ! ਤੁਸੀਂ ਅਜੇ ਤਿਆਗ ਨਹੀਂ ਕਰਿਆ, ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਪਕੜ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਝੋੜਪੜੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾ ਦਿਤੀ ਤੇ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੀ ਛੱਡ ਦਿਤੀਆਂ। ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਰਾਣੀ ਫੇਰ ਆਈ ਤੇ ਪੁਛਿਆ -

“ਹੁਣ ਮਨ ਦੀ ਕੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ?”

“ਮੇਰਾ ਮਨ ਤਾਂ ਓਹਾ ਜਿਹਾ ਹੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।”

“ਰਾਜਨ! ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਗ ਕਰੋ।”

“ਤਿਆਗ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ; ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੈ ਕੀ? ਤਨ ਦੇ ਉਤੇ ਕਪੜਾ ਪਹਿਨਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਤਿਆਗ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।”

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਣੀ ਚਲੀ ਗਈ ਅਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਫੇਰ ਆਈ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ -

“ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋਇਆ?”

“ਨਹੀਂ।”

“ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਗ ਕਰੋ।”

“ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਤਿਆਗ ਕਰਨ ਨੂੰ ਕੀ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਤਿਆਗ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।”

ਚਿਖਾ ਬਣਾ ਲਈ, ਉਪਰ ਬੈਠ ਗਿਆ; ਜਦੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਰਾਣੀ ਕਹਿੰਦੀ, ਹੁਣ ਸੋਚੋ, ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਸੂਖਸ਼ਮ ਸਰੀਰ ਰਹਿ ਜਾਣਾ ਹੈ - 19 ਇੰਦਿਆਂ ਦਾ - ਪੰਜ ਕਰਮ ਇੰਦਰੇ, ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੇ, ਪੰਜ ਪ੍ਰਾਣ, ਮਨ, ਚਿਤਿ, ਬੁੱਧ, ਅਹੰਭਾਵ; ਜੇ ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਨੂੰ ਇਕ ਗਿਣੀਏ ਤਾਂ 16 ਇੰਦਿਆਂ ਦਾ ਸੂਖਸ਼ਮ ਸਰੀਰ, ਇਕ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਜੋਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 17 ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤਿਆਗੀ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਹੋਏ ਨਾ,

ਫੇਰ ਮੇਰਾ ਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਮਿਲਾਪ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਤੁਹਾਡਾ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰ ਰਹਿ ਜਾਣਾ ਹੈ - ਅਗਿਆਨ ਦਾ ਸਰੀਰ। ਜਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਤਿਆਗਣ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਉਹ ਤਿਆਗ ਦੇ। ਤੂੰ ਅਜੇ ਤਿਆਗੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਅਜੇ ‘ਮੈਂ’ ਬਾਕੀ ਬਚਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤਕ ਇਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗਦਾ, ਤਿਆਗੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

**ਧਾਰਨਾ** - ਕਹਾਂ ਕੋਈ ਤਿਆਗੀ,  
ਬਿਨ ਹਉਂ ਤਿਆਗੇ - 2, 2.  
ਬਿਨ ਹਉਂ ਤਿਆਗੇ,  
ਕਹਾਂ ਕੋਈ ਤਿਆਗੀ,.....- 2,

**2.**  
**ਚਿਨ੍ਹ ਹਉਂ ਤਿਆਗਿ ਕਹਾ ਕੋਊ ਤਿਆਗੀ॥**

## ਪੰਨਾ - 1140

ਤੂੰ ਅਜੇ ‘ਮੈਂ’ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ, ਅਜੇ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈਂ ਤੇ ਤੂੰ ਖੁਦ ਅਜੇ ਵੀ ਰਾਜਾ ਬਣਿਆ ਬੈਠਾ ਹੈਂ। ਇਹ ਭਾਵ ਅੰਦਰੋਂ ਕੱਢ ਦੇ, ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਤਿਆਗ ਦੇ। ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦੇਵੇਂਗਾ, ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਤੈਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਮਸਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਸਮਾਧੀ ਲਗ ਗਈ। ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਰਾਣੀ ਫੇਰ ਆਈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਰਚ ਲਿਆ; ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤੇ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਲਗ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਚਦੀ ਹੈ, ਕਿਰਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਿਆਲ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਜਦੋਂ ਪੂਰਾ ਟੈਸਟ ਲੈ ਲਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ -

“ਰਾਜਨ! ਹੁਣ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ?”

“ਮੈਂ ਜਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ ਸੀ, ਉਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ, ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ।”

“ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਚਦੀ ਸੀ, ਤੈਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ?”

“ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਾਂ।”

“ਤੈਨੂੰ ਹੁਣ ਬੁਹਮਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਜੇ ਆਪਾਂ ਘਾਹ ਖੇਤਾਂਗੇ ਤਾਂ ਖੇਤ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ; ਰਾਜ ਕਰਨ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਚੱਲੋ ਤੇ ਆਪਾਂ ਚੱਲ ਕੇ ਹੁਣ ਹਉਂ ਰਹਿਤ ਹੋ ਕੇ ਰਾਜ ਕਰਾਂਗੇ।”

ਸੋ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਆਦਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਉਂ ਦਾ ਪੜਦਾ ਪਿਆ ਹੈ - ‘ਮੈਂ’ ਤੇ ‘ਮੇਰੀ’ ਦਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਖਤ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਉਪਾਅ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਨਾ ਤਾਂ ਇਹ ਤੀਰਥ ਨਾਤ੍ਰੀਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਇਹ ਗੱਡਿਆਂ ਦੇ ਗੱਡੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਥੋਂ ਤਕ ਵੀ ਬਾਣੀ

ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਇਕ-ਇਕ ਰੱਤੀ ਕਰਕੇ ਸਰੀਰ ਹੋਮ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਇਹ ਘਟਦਾ ਨਹੀਂ, ਵਧਦਾ ਹੀ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਤਪ ਕਰਕੇ, ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਯੋਗਿਕ ਸਾਧਨ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦੂਰ ਹੋਵੇ, ਜੈਨ ਮੱਤ ਅਤੇ ਬੁਧ ਮਤ ਦੇ ਕਠਨ ਸਾਧਨ ਇਸ ਹਉਮੈ ਦੇ ਪੜਦੇ ਨੂੰ ਕੱਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਉਂ ਸਮਝੋ ਕਿ ਅਕੱਟ ਪੜਦਾ ਹੈ। ਪਰੀਪੂਰਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਮਸ਼ਟ ਬੁਝ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਆਪੇ ਆਪ ਹੀ ਪਰੀਪੂਰਨ ਹੈ। ਭਾਈ ਝੰਡੇ! ਇਥੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਤੋਂ ਬਹੁਰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਹਉਮੈ ਦੇ ਪੜਦੇ ਨੇ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਖੰਡਤਾ ਦਾ ਜੋ ਭਾਵ ਇਸ ਮਾਨਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਲੈਣਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਵਲੱਗਣ ਪਾ ਕੇ ਵਿਆਸ਼ਟ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਮਸ਼ਟ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਸਮੁੱਚਤਾ ਨੂੰ, ਵਿਆਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਵੱਖਰੀ-ਵੱਖਰੀ ਹਸਤੀ। ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਹੁਣ ਐਨੀ ਪੱਕ ਚੁਕੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਇਸ ਪੜਦੇ ਕਰਕੇ ਪਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਆਦਮੀ ਜੰਮਦਾ ਹੈ, ਮਰਦਾ ਹੈ, ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਬੰਧਨ ਇਸ ਦੇ ਗਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਪੁੰਨੀ ਪਾਪੀ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਰਾਜਾ ਬਣ ਕੇ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਭਿਖਾਰੀ ਬਣ ਕੇ ਮੰਗਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਮਹਾਂਦਾਨੀ ਹੋ ਕੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਪੜਦਾ ਪਤਲਾ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਾਧ ਰੋਗ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ। ਤੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਇਸ ਟਾਪੂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦਾ ਭਣੇਵਾਂ, ਇੰਦਰਸੈਨ ਵੀ ਰਲ ਕੇ ਸੰਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਪੜਦੇ ਦੇ ਕਾਰਨ ਭਾਵੇਂ ਬੁੱਧੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜਾਣ ਵੀ ਲਵੇ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਖੇਲ੍ਹ ਆਪ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਫੇਰ ਭੀ ਅਸਾਡੀ ਜੋ ਗਿਆਤ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ‘ਮੈਂ’ ਤੇ ‘ਮੇਰੀ’ ਦਾ ਪ੍ਰਬਲ ਵੇਗ ਚਲਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਇਸ ਸਤਿ ਬਚਨ ਉਤੇ ਕਦਾਂਚ ਵੀ ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦਿੰਦੇ। ਭਾਈ ਝੰਡਾ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਮਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਪੇ ਆਪ ਹੈ, ਪਰ ਇਕ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਬਹੁਤ ਵਿਸਥਾਰ ਵਾਲਾ ਦਰਖਤ ਇਕੋ ਰੂਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਛੂੰਹਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸਾਡਾ ਹੱਥ ਪੱਤਿਆਂ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਟਾਹਣੀਆਂ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਦਰਖਤ ਉਤੇ ਲੱਗੇ ਫਲ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਕਦੇ ਪੱਤੇ ਨੂੰ ਦਰਖਤ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ, ਪੱਤਾ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਫਲ ਨੂੰ ਫਲ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਹਾਲਾਂਕਿ ਉਹ ਇਕੋ ਦਰਖਤ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪੂਰਨ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਸਾਰਾ ਵਿਸ਼ਵ ਉਸ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਪਸਾਰੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵੀ ਅਨੁਮਾਨ ਨਹੀਂ ਲਗ ਸਕਦਾ। ਜਿੰਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਗੁਣਾਂ ਹੋਰ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਅਸੀਂ ਅੱਖ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਮੁੱਚਤਾ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਕੇ। ਉਸ ਨੂੰ ਬਿਆਨਿਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ,

ਕੇਵਲ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਸਮਸ਼ਟਤਾ ਦੇ ਪਸਾਰੇ ਨੂੰ ਇਕ ਇਕਾਈ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ ਆਤਮਾ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਸਿਆਣੇ ਬੁਝ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਏਕੰਕਾਰ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਹੀ ਬਹੁਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਝੰਡੇ! ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਖਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਵਖਰਾ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਇਸ ਬੇਅੰਤ ਸਮੁੱਚਤਾ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਹਉਮੈ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਭਾਸ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਅਸੀਂ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਨਾਮ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਇਸ ਇਕਾਈ ਨੂੰ ਤੌੜਦੇ ਹੋਏ, ਦਿਸਣ ਵਾਲੀ, ਸੁੰਘਣ ਵਾਲੀ, ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਜੋ ਵੀ ਵਸਤੂ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਉਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮਾਇਆ ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਪਰ ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਇਹ ਵੱਖ ਵੱਖਰੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਕੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਰੂਪ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਅਨੇਕਾਂ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਮਾਇਆ ਪਸਾਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਇਕਾਈ ਨੂੰ ਭੰਗ ਨਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪ ਨਿਆਰਾ ਵੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਜੋ ਪਰਮ ਹਸਤੀ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਯਾਦ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਰਪੱਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਸਾਰੀ ਸਮੁੱਚਤਾ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਖਦੇ ਹਾਂ, ਨਾਮ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਾਂ, ਸਾਰੀ ਸਮੁੱਚਤਾ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਨਾਮ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਥੇ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਸਤੇ ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪਿਆਰਿਓ! ਜੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਅਭਿਲਾਖਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤਰ ਦਾ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹਰ ਸੂਝ ਸੌਂਦੇ ਜਾਗਦੇ, ਖਾਂਦੇ-ਪੀਂਦੇ, ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਜਾਪ ਕਰਦੇ ਰਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਭੁੱਲ ਨੂੰ ਤੌੜਨ ਦਾ ਕੋਈ ਉਪਾਅ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਭੁੱਲ ਜਾਣ ਦੇ ਜਜਬੇ ਨੂੰ ਹੀ ਅਸੀਂ ਹਉਮੈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਮਾਇਆ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਪ੍ਰਕਿਤੀ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ; ਅਨੇਕਾਂ ਨਾਮ ਧਰੇ ਹਨ ਪਰ ਅਸੀਂ ਹਉਮੈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੇਵਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਾਪ ਕੇ ਇਹ ਹਉਮੈ ਦਾ ਕਰੜਾ ਪੜਦਾ ਟੁਟਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਭਾਈ ਝੰਡਾ, ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦਾ ਨਰੀਖਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਲੈਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਮੇਰੇ ਸਾਮੁੱਣੇ ਨਾਮ ਜਾਪਣ ਦਾ ਕੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਦਸਦੇ ਹਾਂ -

**ਹਉਮੈ ਏਹਾ ਜਾਤਿ ਹੈ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ॥  
ਹਉਮੈ ਏਈ ਬੰਧਨਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਰਿ॥**

**ਪੰਨਾ - 466**

ਸਾਰੇ ਬੰਧਨ ਹਉਮੈ ਕਰਕੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਆਦਮੀ ਕਰਮ ਨੂੰ ਅਪਣਾਅ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਹਉਮੈ ਕਰਕੇ ਬੰਨਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਕਰਮ ਭੋਗਣ ਲਈ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜੰਮਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਸ ਦੀ ਭੁੱਲ ਨੂੰ, ਆਪਣੀ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਇਕੱਲੇ ਜਾਣ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਦਿੜ੍ਹ ਹੋ ਜਾਣਾ ਇਹ ਹਉਮੈ

ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਸਵਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਉਮੈ ਕਿਸੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਇਹ ਜਾਵੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਮਹਾਂ ਰੋਗ ਹੈ -

ਹਉਮੈ ਕਿਥਹੁ ਉਪਜੈ ਕਿਤੁ ਸੰਜਮਿ ਇਹ  
ਜਾਇ ॥  
ਹਉਮੈ ਏਹੋ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ  
ਫਿਰਾਹਿ ॥

ਪੰਨਾ - 466

ਇਹ ਆਪਣਾ ਆਪ ਕੋਈ ਸੁਤੰਤਰ ਪੜਦਾ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਖੇਡ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚੋਂ ਹੋਈ; ਜਦੋਂ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਬੁੱਝ ਲਿਆ, ਹਉਮੈ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹਉਮੈ ਦੀਰਘ ਰੋਗੁ ਹੈ ਦਾਰੂ ਭੀ ਇਸੁ ਮਾਹਿ॥  
 ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ  
 ਕਮਾਹਿ॥ ਪੰਨਾ - 466

ਇਹ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਇਕ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋਵੇ, ਪਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ਯਾਨਿ ਕਿ ਉਸ ਤੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤਰ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤਰ ਦਾ ਜਾਪ ਦਸ ਆਏ ਹਾਂ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਰੋਗ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਸੌਝੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਸਾਰੀ ਵਿਚਾਰਦਾ ਸਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਗੰਥ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਸੌਝੀ ਨਹੀਂ ਪਈ ਕਿ ਰੁਕਾਵਟ ਕਿਥੇ ਹੈ। ਸੋ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੂੰ ਜਦ ਬੁੱਝ ਲਵੇ, ਹੁਕਮ ਦੀ ਕਿਆ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਵੇ, ਫੇਰ ਨਾਮ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਕਿਆ ਨੂੰ ਕੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਵਿਆਸ਼ਟ ਦੀ ਕਿਆ ਸਮਸ਼ਟ ਰਾਪ ਵਿਚ ਪਤੀਤ ਦੇਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਹ ਜੀਵ ਇਸ ਹਉਮੈ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਵੇਦ ਸੁਣ ਲਵੇ, ਸ਼ਾਸਤਰ ਸੁਣ ਲਵੇ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣ ਲਵੇ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਲਵੇ, ਪਰ ‘ਮੈਂ’ ਤੇ ‘ਮੇਰੀ’ ਦਾ ਤਿਆਗ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਜੀਵ ਦੇ ਆਪਣੇ ਵਸਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੀ ਜਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ -

ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਮਾਨਖ ਕਉ ਦੀਨਾ॥

ਪੰਨਾ - 1140

ਹਉਮੈ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਵਿਰੋਧੁ ਹੈ ਦੁਇ ਨ ਵਸਹਿ  
ਇਕ ਠਾਇ॥ ਪੰਨਾ - 560

ਦਾਰ ਕੀ ਹੈ ਇਸਦੀ ?

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ਜਪਿ ਹਉਮੈ ਖੋਈ॥  
ਬਾਈ ਗਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ

13/2

ਜਦੋਂ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਹੁਸਾਈ ਦਾ  
ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੌ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ  
ਝੰਡਿਆ! ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਤੀਤ  
ਆ ਗਈ, ਫੇਰ ਤਾਂ ਇਥੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ  
ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਹੈ ਨਹੀਂ -

ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥  
ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥

ਪੰਨਾ - 1

ਇਥੇ ਦਜਾ ਕੋਈ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ -

આપે પટી કલમ આપિ ઉપરિ લેખુ ભિ  
ત્રે ॥

ਏਕੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਦੁਜਾ ਕਾਹੇ ਕ ॥

ਪੰਨਾ - 1291

ਭਾਈ ਝੰਡਾ! ਹੋ ਸਾਵਪਾਨ। ਕਹਿ ਵਾਹਿਗਰ! ਕਹਿ

(ਪੰਨਾ 43 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਵਾਹਿਗੁਰ | ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਭਾਈ  
 ਝੁਠੁ ਹੁਣ ਪਾਹਲੀ ਵਾਲਾ ਝੰਡਾ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਸਰਤ ਚੜ੍ਹ ਗਈ  
 - ਦਸਦੀ ਦੁਆਸਰ ਅੰਦੋਲਾਂ ਤੇ ਚਿਹ੍ਨ ਬਿਛੁਰ੍ਹ ਦੱਖੋਂ ਕੁਝ ਕੁਟਾਂ  
 ਕਿਥੇ ਚੁਵਾਂ ਕਾ ਰੀਕੇ ਜੇ ਪੇਸ਼ ਤੁਮਾਂ ਬਿਲੰਬਕ ਖਾਲੀ ਏਹਾ ਵਰਗਿੰਧ  
 ਕੁਲ ਸੰਗਿਆ ਬਾਵਰਗੇ ਗ੍ਰਾਂਕਿਹਿ ਪੁਲੰਡਾਂ, ਵਾਖੇ ਪੁਰਾਂ ਪੀਂਡਾਂ ਰਿਗਿੰਧ  
 ਪੁਰਾਂ ਦੇ ਉਥੁਣ ਵਿਚੋਂ ਮੇਹਲਾਂ ਤੇ ਕੁਝ ਬਿਚਾ ਅਗਲੀ ਮੰਹਾਂ ਕਿ ਜਿਸ ਮੰਲ  
 ਸਿਖਾਵਾ ਪੌਣੀਂ ਤੁਝ ਬਕਾਅ ਦਿਤਾ ਸੁਭਾਂ ਕੀਤੇ ਪੁਲੰਡਾਂ ਸੁਣੇ ਆਂਦੀ ਕੁਝੁਗੁਣ  
 ਦੀ ਸੁਵੀਲੀ ਕਿ ਪਿਆਂ ਹੋ ਕੁਝੁਗੁਣ ਪਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਿੰਦ ਜਨਮ ਪਹਰ  
 ਤੁਤੁ ਬੁਲ੍ਹੀ ਕਿ ਬੁਲ੍ਹੀ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਿੰਦ ਜਨਮ ਪਹਰ  
 ਜਨਮੀ ਤੁਹਾਂ ਤੁਲੰਹੀ ਤੇ ਬਹੁਧਾ ਸੁਦਾ ਕਾ ਕਾਕ ਅਸਥਾਪਾ ਕਾਵਾਂ  
 ਵਹਿਗੁਰ ਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਸੀ ਸੋ ਸੁਦਾ ਕਿਆ ਕਰ ਦੇ ਦੂਜੀ ਤੁਹਾਂ ਤੁਹਾਂ  
 ਸੁਰ ਦੇ ਦੁਸ਼ਕ ਦੀ ਸੁਕਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਉਥੁਣੇ ਦੀ ਦੁਆਂ  
 ਪ੍ਰਵਾਰ ਦਿਸਾਨੀ ਹੈ ਤੁਰੂ ਸੇਵ ਕਰ ਦੇ ਗੇ ਸੀ, ਜਾਨੀ ਕੀਤੀ ਮਹਾਨ

ਮੈਂ ਲੋਚ ਬੇਣੁਹੈ ਨੈ ਕੈਵੀ ਧਾਰੀ ਸੀ ਕਿ ਚਪੜ ਵੀ ਆਖੁ  
ਦੈਣਾ ਪਿਛੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕਿ ਪ੍ਰਤੀ ਗੱਲ ਕਰ ਸਕਦੀ ਸੀ ਕਿ ਵਾਸਤੇ ਅਗੁਆਂ  
ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ ਤੇ ਰੂਪ ਦੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਇਕ ਪੁਰਾਣਾ ਡਾਂਸਿੰਗ  
ਹਾਲ ਉਹੀ ਚੁਣੌਤੀ ਸੰਭਾਲ ਸੰਭਾਲ ਮੈਂ ਭੀ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਉਸ  
ਨਾਲ ਲੰਗਰੂ ਤੇ ਰਿਹਾ ਇਸ ਦਾ ਵਧੀਆ ਇੱਤੇਜ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਚਿਵਰੇ ਪਿੱਛੇ ਨਾਲ ਦੀ ਕੁੱਟੇ ਲੋਕ ਦੀਆਫ਼ਿਕਲ ਉਣਾਂ, ਛਿਖੇ ਢੀਵੇਹੇ  
ਲੱਕਾਏ ਹੀ ਬਿਸੈ ਅਖੀਰਲੇ ਦਿਨ ਅੰਮਿਤ ਪਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਈ  
ਉਹ ਵੀ ਸਨ ਜੋ ਕਉ ਅਲਕੁ ਛਾਂਗ ਲੋਕ ਮਿਸ਼ਨ ਕਰ ਸਿੰਘੀ ਕੇ ਵੇਖਾਂ  
ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਮਖਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਮ ਕੁਝੁਤੱਤੇ ੧੩੫੪  
**ਦਿਖਾਲ੍ਹ** ਮਖਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਮ ਕੁਝੁਤੱਤੇ ੧੩੫੪  
ਕਿ ਅਕਲਮਦ ਤੇ ਨਹੁਮ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਹੁਗ ਥਾ ਚੰਗ  
ਬਣ ਸ਼ਕਲ ਉਸ ਥੁਰੂ ਨਾਸਤਕ ਇਸਥਾਪਨ ਕਰਦੇ ਗਿਆਂ ਇਉਂ  
ਬਣ ਸ਼ਕਲ ਭੇਹੁਪ ਕੁਸਾ ਦੀ ਰਿਹਾ ਦੀ ਬਣ ਕਿਵੇਂ ਹੁਲਕ ਮੈਨ ਸੱਤ ਕੁਝੁਤੱਤੇ  
ਕੁਝੁਤੱਤੇ ਹੁਲਕ ਉਸ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ। (ਪੰਜਾਬ)  
ਉਸ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣ ਸਨ, ਦੀਪ ਰਿਸ਼ਾਂ ਵਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਲੁਲ  
ਉਥੇ ਉਥੇ ਸਨ। ਭੇਕੜਾ ਲੁਲ ਸਾਡਾ ਸ਼ਕਲ ਉਥੇ ਉਥੇ ਉਥੇ ਕਰਦੇ ਸ਼ਕਲ  
ਉਥੇ  
ਨਾਮ ਨੇ; ਉਸੇ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਬਹੁਮ  
ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਸੇ ਨੂੰ  
ਅੰਕਚ, ਏਕਚ, ਨਿਰੰਕਚ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਜਿਤੂਨੇ ਵੀ ਨੂੰ

51 ਨੇ, ਸਭ ਉਸੇ ਦੇ ਨੇ। ਉਹ ਆਪੋ ਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਪੁਰਨੁ<sup>੧੯੯੫</sup> ਮਾਰਕੀਅਸ਼ਨ<sup>੧੯੯੬</sup> ਕੇ ਆਪਣੀ ਖੇਡ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਹਉਮੈ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਏਸ ਭੇਦ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਜੇ ਸਮਝਦੇ ਵੀ ਗਾਂ, ਤਾਂ ਮੰਨ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਜੇ

# Science of Breath

## ਪ੍ਰਾਣ ਵਿਗਿਆਨ

ਮੁਲ ਲੇਖਕ - ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ  
ਅਨੁਵਾਦਕ - ਡਾ. ਬੀਬੀ ਤੇਜਿੰਦਰ ਮਲਹੋਤਰਾ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ ਨਵੰਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ - 49)

### ਨੱਕ ਧੋਣ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੇਤੀ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਦੇ ਨੱਕ ਦੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਰਸਤੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਯੋਗ ਵਿਚ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੌਨੋਂ ਨਾਸਿਕਾ ਨਾਲ ਬਰਾਬਰ ਸੂਝ ਲੈਣ ਨਾਲ, ਸਰੀਰ ਦੇ ਚੇਤਨ ਤੇ ਅਚੇਤ ਦੌਨਾਂ ਦਾ ਮੇਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਨੇਤੀ ਕਰਨ ਨਾਲ ਧਿਆਨ ਸਿਮਰਨ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

### ਨੇਤੀ ਲੋਟਾ (Neti pot)

ਕੋਸੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਲੁਣ ਮਿਲਾਓ, ਬਰਤਨ ਦਾ ਮੂੰਹ ਨੱਕ ਨਾਲ ਲਗਾਓ ਤੇ ਅੱਗੀ ਨੂੰ ਹੋ ਕੇ ਸਿਰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਵਲ ਝੁਕਾਓ। ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਉਪਰ ਵਾਲੀ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਤੁਸੀਂ ਪਾਓਗੇ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖੋ, ਏਵੇਂ ਹੀ ਦੂਸਰੀ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਥੋੜਾ ਲੋਟੇ ਨੂੰ ਹਿਲਾਓ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਚਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਪਾਸਿਓਂ ਅੰਦਰ ਪਾਣੀ ਪਾਓ, ਦੂਸਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਨਿਕਲਦਾ ਜਾਏ।

ਜਦੋਂ ਪਾਣੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਏ ਨੱਕ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼ ਕਰੋ, ਬਲਗਮ ਕੱਢੋ, ਪਾਣੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਢੋ। ਕਦੀ ਵੀ

ਨਾਸਿਕਾ ਨੂੰ ਬੰਦ ਨਾ ਕਰੋ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਈ ਵਾਰੀ ਪਾਣੀ ਕੰਨ ਵਿਚ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਅੰਖ ਹੋਵੇ, ਬੈਠ ਜਾਓ, ਸਿਰ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਲਗਾਓ, ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ ਸਿਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਚੁਕ ਲਓ, ਹੁਣ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚੋਂ ਬਲਗਮ ਤੇ ਪਾਣੀ ਕੱਢੋ-ਪਹਿਲੇ ਇਕ ਪਾਸਿਓਂ, ਫੇਰ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸਿਓਂ। ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਪਾਸਿਓਂ ਨੇਤੀ ਕਰੋ ਫੇਰ ਦੂਸਰੀ ਨਾਸਕਾ ਤੋਂ ਕਰੋ।

ਕੁਛ ਅਭਿਆਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਸੀਂ ਪਾਣੀ ਗਲੇ ਵਿਚ ਵੀ ਲੈ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਇਹ ਵੀ ਨੇਤੀ ਲੋਟੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਠੀਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਰੱਖ ਕੇ ਇਹ ਅਭਿਆਸ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਉਸ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਥੁੱਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਨੱਕ ਦੇ ਹੋਰ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਰਸਤੇ ਵੀ ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਬਲਗਮ ਕੱਢੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਗੰਦ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਚਿਪ ਚਿਪੀ ਚਾਦਰ ਉਸ ਰਸਤੇ ਤੇ ਵੀ ਵਿਛੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਹਵਾ ਫੇਫ਼ਡਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲੀ ਵਿਚ ਵੀ ਓਹੀ ਚਿਪ-ਚਿਪੀ ਚਾਦਰ ਵਿਛੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਨੱਕ ਵਿਚ ਵਿਛੀ ਹੈ। ਉਸ ਵਿਚੋਂ

## \$ (ਇਥੋਂ ਕੱਟ ਕੇ ਭੇਜੋ ਜੀ) ਲਾਈਫ਼ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ (Life-Membership) ਲਈ ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ

‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’ ਦੇ ਪਾਂਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਦਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਆਪ ਸਭ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਸ਼ਾਂ ਭੇਜਦਿਆਂ ਇਹ ਆਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਸਭ ਪਾਠਕ ਹਿੰਮਤ ਕਰਕੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਲਈ ਲਾਈਫ਼-ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਜਾਓ। ਲਾਈਫ਼ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਕੇਵਲ 2000/- ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਲਈ 500 US\$ ਜਾਂ 300£) ਚੰਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਿਰੰਤਰ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਮਿਲਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਜੇਕਰ 20 ਸਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਵਿਚ ਥੋੜਾ ਬਹੁਤ ਵਾਧਾ ਘਾਟਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਲਈ ਅਨੇਕ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਦੇਰ ਨਾ ਕਰੀਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਾਈਫ਼ ਮੈਂਬਰ ਬਣੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਗਾਤਾਰ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਛਪਦੇ ਰਹਿਣਗੇ। ‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸਭ ਪਰਿਵਾਰ ਵਡਭਾਗੀ ਹਨ। ਇਸ ਪੰਨੇ ਦੇ ਪਿਛੇ ਛਪਿਆ ਫਾਰਮ ਭਰ ਕੇ ਅਤੇ ਚੰਦੇ ਦੀ ਰਕਮ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ/ਮਨੀਆਰਡਰ/ਚੈਕ ਰਾਹੀਂ ਦਫਤਰ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਭੇਜੋ ਜੀ। ਮਨੀਆਰਡਰ/ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ/ਚੈਕ ‘ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ’ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ।

(ਫਾਰਮ ਲਈ ਪਰਤੋਂ ਜੀ)

ਬਲਗਮ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਰਸਤਾ ਨਮ ਰਹੇ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹਵਾ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਜਾਏਗੀ ਤੇ ਤਕਲੀਫ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਬਲਗਮ ਪਲਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉਪਰ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਗਲੇ ਵਿਚ ਉਤਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦਿਨ ਵੇਲੇ ਪਲਕਾਂ ਜਾਂ ਪੜਦੇ ਕਹਿ ਲਈ, ਬਹਾਅ ਦੇ ਉਲਟ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਲੇਟ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਸੌਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਲਗਮ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਧਕਣੀ ਪੈਦੀ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਬਲਗਮ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗਲੇ ਵਿਚ ਡਿਗਾਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕੁਝ ਅੰਦਰ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕੁਝ ਸਵੇਰੇ ਉਠ ਕੇ ਗਲੇ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਜਿਹੜੀ ਬਲਗਮ ਆਂਤੜੀਆਂ ਵਿਚ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਅੰਦਰ ਹੋਰ ਪੇਟ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਮਿਹਦੇ ਦੇ ਜਸ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਬਾਕੀ ਅਣ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਅੰਦਰ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਲਗਮ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕੇ ਵਰਤ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਾਂ, ਓਦੋਂ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜਦੋਂ ਬਲਗਮ ਵਧੇਰੇ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਪਾਚਣ ਵਾਲੇ ਜੂਸ ਨਾ ਹੋਣ। ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਆਂਤੜੀਆਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਾਚਨ ਸ਼ਕਤੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਪਾਚਨ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਜੂਸ ਘੁੱਟ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਬਲਗਮ ਵਧੇਰੇ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਪੇਟ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਬਲਗਮ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕੀ ਜਦੋਂ ਉਠਦੇ ਹਨ ਉਹ ਬਹੁਤ ਬੇਚੈਨੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਦੋਂ ਤਕ ਜਦੋਂ ਤਕ ਉਹ ਕੁਝ ਖਾ ਨਾ ਲੈਣ ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਾਂ

ਤਾਂ ਬਲਗਮ ਉਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਉਸ ਦੇ ਦਬਾਅ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੋਂ ਇਹ ਦਮੇ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਬਲਗਮ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਹੀ ਨੇਤੀ ਬੜੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਨਾਲ ਹੀ ਲੂਣ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ ਕਾਢੀ ਅੰਦਰ ਪੀ ਕੇ ਫੇਰ ਕੱਢਿਆ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਨਾਲ ਪੇਟ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਬਲਗਮ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਸੌਖਾ ਹੈ, ਸਿਹਤਮੰਦ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਗਜ ਕਰਨੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਉਪਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਧੋਣਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਬਹੁਤ ਪੁੱਜੇ ਹੋਏ ਯੋਗੀ ਹੀ ਕਰਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਜਿਹੜੇ ਤਮਾਕੂ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਬਲਗਮ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਪੀਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਣ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਬਲਗਮ ਨਿਕਲਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਢਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਫੇਫੜੇ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤਮਾਕੂ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਬਲਗਮ ਦੋ ਕਾਰਣਾਂ ਕਰਕੇ ਬਣਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਾਂਸੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਤਾਂ ਪ੍ਰੈਂਟ ਨਾਲ, ਇਕ ਅੰਦਰ ਦੇ ਪਲਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰੈਂਟ ਲਗਣ ਕਾਰਣ ਜੋ ਜਲਣ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਨਾਸ਼ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਤਮਾਕੂ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਜਾਂ ਪੜਦੇ ਕਹਿ ਲਈ, ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਚਿਪਚਿਪੀ ਚਾਦਰ ਵੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਬਲਗਮ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੀ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਕਾਰਣ ਕਰਕੇ ਬਲਗਮ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ

## \$ Annual/Life Membership Form - Atam Marg

### ਸਾਲਾਨਾ/ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਫਾਰਮ - ਆਤਮ ਮਾਰਗ

(ਇਹ ਫਾਰਮ ਭਰ ਕੇ 'ਦਫਤਰ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ, ਡਾਕਖਾਨਾ : ਮੁਲਾਂਪੁਰ ਗਰੀਬਦਾਸ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਰੋਪੜ 140901 ਨੂੰ ਭੇਜੋ ਜੀ)

1. ਜੇ ਆਪ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਹੋ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਨੰਬਰ ਲਿਖੋ ਜੀ.....
2. ਨਾਮ/ Name.....
3. ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ/Father's Name.....
4. ਪੂਰਾ ਪਤਾ/Full address.....

PINCODE ..... Telephone .....

ਮੈਂ ..... ਰੁਪਏ ਮਨੀਆਰਡਰ/ਬੈਂਕ ਡਾਕਟ/ਚੈਕ ਨੰ ..... ਮਿਤੀ ..... ਰਾਹੀਂ ..... ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ **ਸਾਲਾਨਾ/ਲਾਈਫ** ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਦਰ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਬਣਿਆ ਹਾਂ ਜਿਸ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੈ।

ਦਸਤਖਤ .....

ਨਾਮ .....

ਹੈ। ਜੇ ਤਮਾਕੂ ਪੀਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਓ ਤਾਂ ਪਲਕਾਂ, ਪੜਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਠੀਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

## ਲੈਟਰੈਲਿਟੀ

ਜੇ ਅਸੀਂ ਨੱਕ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਦੇਖਾਂਗੇ ਕਿ ਚਿਪ ਚਿਪੀ ਚਾਦਰ ਦੇ ਥੱਲੇ ਇਕ ਹੋਰ ਮੌਟੀ ਝਿੱਲੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਪੰਜ ਵਰਗੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਲਹੂ ਸਮਾਅ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਰੇਕਟਾਈਲ ਟੀਸ਼ੂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਬਹੁਤ ਥੱਡੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਣਨ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ, ਡਾਤੀ ਵਿਚ ਅਤੇ ਨੱਕ ਦੀ ਤਹਿ ਵਿਚ ਇਸ ਟੀਸ਼ੂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਰਸਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲਹੂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਟੀਸ਼ੂ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।

ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਟੀਸ਼ੂ ਟਰਬੀਨੇਟ ਨੂੰ ਤੇ ਸਪੈਟਮ ਨੂੰ ਢਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਦੋਂ ਜਦੋਂ ਇਕ ਨਾਸਿਕਾ ਸੁਜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਨਾਸਿਕਾ ਦੇ ਟੀਸ਼ੂ ਘਟ ਫੁਲਦੇ ਹਨ, ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਇਕ ਨਾਸਿਕਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਵਿਚੋਂ ਹਵਾ ਦਾ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਸ ਆਉਣ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਸੱਜੀ ਖੱਬੀ ਨਾਸਕਾ ਵਿਚੋਂ ਹੈ। ਸਾਸ ਜਾਂ ਤਾਂ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਖੱਬੀ ਨਾਸਕਾ ਵਿਚੋਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸੱਜੀ ਨਾਸਕਾ ਵਿਚੋਂ ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬਾਧਾ ਨਾ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇ ਇਹ ਇਵੇਂ ਹੀ ਚਲਦਾ ਹੈ—ਕਦੀ ਖੱਬੀ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚੋਂ, ਕਦੀ ਸੱਜੀ ਵਿਚੋਂ, ਸਾਸ ਇਕ ਨਾਸਕਾ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਘੰਟੇ ਲਈ ਚਲਦੇ ਹਨ ਫੇਰ 45 ਮਿੰਟ ਤੋਂ ਦੋ ਘੰਟੇ ਲਈ ਦੂਸਰੀ ਵਿਚੋਂ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਚਲਦਾ ਹੈ— ਇਕ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚੋਂ, ਫੇਰ ਦੂਸਰੀ ਵਿਚੋਂ। ਜਦੋਂ ਇਕ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚੋਂ ਹਵਾ ਦਾ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ ਐਨ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਫੇਰ ਇਹ ਘਟਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਅੱਖੀਰ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਹਵਾ ਦੂਸਰੀ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚੋਂ ਆਉਣ ਜਾਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਇਕ ਕੁਦਰਤੀ ਸਰੀਰਕ ਤਾਲ ਮੇਲ ਹੈ ਪਰ ਭਾਵਨਾ ਦਾ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਰੀਰਕ ਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਇਕ ਸਮਾਂ ਨਾ ਰੱਖਣਾ, ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਅੱਗੇ ਪਿਛੇ ਕਰਨਾ, ਸੌਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਇਕ ਨਾ ਰੱਖਣਾ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਵਿਘਨ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਦਸ਼ਨ ਨੱਕ ਵਿਚ ਜਾਣ ਨਾਲ ਜਾਂ ਹੋਰ ਵਿਘਨ ਨਾਲ ਖਰਾਬੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਤੰਦਰਸਤ ਹੋ, ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ, ਸਹਿਜ ਸੰਜਮ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੋ ਹੋ ਤਾਂ ਇਕ ਨਾਸਿਕਾ ਤੋਂ ਦੂਸਰੀ ਨਾਸਿਕਾ ਵਿਚੋਂ ਸਾਸ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਹਿਜ ਗੱਲ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਪੁਰਾ ਤਾਲ ਮੇਲ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੁਰਬ ਤੇ ਪੱਛਮ ਦੌਨਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਖੋਜ ਹੋਈ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ ਸੱਸਾਰ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ 'ਇਨਫਰਾਡੀਅਮ ਰਿਦਮ' infradiam rhythm ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਹੁਣ ਦੀ ਹੀ ਖੋਜ ਹੈ, ਅਜੇ ਬਹੁਤ ਵਧੇਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਪੁਰਾਤਨ ਯੋਗੀਆਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੁਖਮ ਬਦਲਾਅ ਵੀ ਦੇਖੇ ਸੀ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ 'ਸਅਰ ਯੋਗੀ' ਕਹਾਉਂਦੀ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੁਖਮ ਬਦਲਾਅ ਵੀ ਦੇਖੇ ਸੀ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ 'ਸਅਰ ਯੋਗੀ' ਕਹਾਉਂਦੀ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਧਿਆਨ ਸਾਸਾਂ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਸਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਬਦਲਾਅ ਨਾਲ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਬਦਲਾਅ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਦੇਖਿਆ ਸੀ ਕਿ

ਸੱਜੀ ਨਾਸਕਾ ਵਿਚੋਂ ਸਾਸ ਲੈਣ ਨਾਲ ਜਾਂ ਖੱਬੀ ਨਾਸਕਾ ਨਾਲ ਸ਼ੂਸ ਲੈਣ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹਨ। ਜੇ ਸੱਜੀ ਨਾਸਕਾ ਵਿਚੋਂ ਸਾਸ ਚਲੇ, ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵਧੇਰੇ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਵਧੇਰੇ ਉਦਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਵਧੇਰੇ ਤਤਪਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਲਦੇ ਹੋ। ਜਦੋਂ ਖੱਬੀ ਨਾਸਕਾ ਤੋਂ ਸਾਸ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਸੁਸਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋ; ਇਹ ਅੱਜ ਦੀ ਖੋਜ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਧ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਸੱਜੇ ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਖੱਬੇ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਖੋਜ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੱਜੀ ਨਾਸਕਾ ਵਿਚੋਂ ਸਾਸ ਲੈਣਾ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਹੋਰ ਖੋਜ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸੱਜੀ ਨਾਸਕਾ ਤੋਂ ਸਾਸ ਲੈਣਾ ਤੇ ਖੱਬੀ ਨਾਸਿਕਾ ਤੋਂ ਸਾਸ ਲੈਣਾ ਇਸ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਅੰਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੱਜੀ ਨਾਸਿਕਾ ਤੋਂ ਸਾਸ ਲੈਣ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਦੇ ਅੰਗ ਵਧੇਰੇ ਉਤੇਜਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਾਚਨ ਕ੍ਰਿਆ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ 'ਸੁਅਰ ਯੋਗੀ' ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੱਜੀ ਨਾਸਕਾ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਹੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਦੇ ਸਨ, ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਕਾਫੀ ਅਕਰਮਕ ਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਪੀਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਖੱਬੀ ਨਾਸਕਾ ਖੋਲ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਯੋਗੀ ਸਾਸ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਸੇ ਲਈ ਕੋਈ ਵੀ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਖੱਬੀ ਜਾਂ ਸੱਜੀ ਨਾਸਕਾ ਖੋਲ੍ਹਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਤੇ ਮਨ ਦੌਨੋਂ ਹੀ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਸਰੀਰਕ ਪੱਥੋਂ, ਮਾਨਸਿਕ ਪੱਥੋਂ ਤੇ ਸੰਵੇਗਕ ਤੌਰ ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹੋ।

ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਸ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਪੁਰਾ ਪੁਰਾ ਗਿਆਨ ਸੀ, ਉਹ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਅੱਜ ਦੇ ਸੱਮੇਂ ਵਿਚ ਕਿਉਂਕਿ ਲੋਕ ਸਾਸਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਚੇਤਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਅੱਜ ਸਾਸ ਵਿਗਿਆਨ ਯੋਗਾ ਦੇ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਹੀ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੋ ਸਕਣ, ਸਾਸਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਚ ਸਕਣ, ਅੰਦਰ ਜਾਣ, ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਹਵਾ ਪਤੀ ਜਾਣੂੰ ਹੋ ਸਕਣ, ਸ਼ੂਸ ਲੈਣ ਦਾ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅਭਿਆਸ ਸ਼ੂਸ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਨਿਯਮਬੱਧ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਤਾਲ ਮੇਲ ਵਿਚ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਸੰਤੁਲਨ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ।

ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਕਨੀਕਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਸ਼ੂਸਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਰੱਖਣ ਤੇ ਪੁਰਾ ਤਾਲ ਮੇਲ ਬਿਠਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ 'ਨਾਡੀ ਸੋਧ' ਹੈ ਭਾਵ ਇਕ ਨਾਸਿਕਾ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਇਕ ਵਿਚੋਂ ਸਾਸ ਉਪਰ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਦੂਜੀ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਣਾ, ਫੇਰ ਦੂਸਰੀ ਬਦ ਕਰਨੀ ਤੇ ਪਹਿਲੀ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਵਿਚ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਸ਼ੂਸਾਂ ਨੂੰ ਨਿਯਮਬੱਧ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਤਾਲ ਮੇਲ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹੋ ਤੇ ਦੌਨੋਂ ਨਾਸਿਕਾ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਪੇਟ ਵਿਚ ਸਾਸ ਲੈਣਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਡਾਇਫਰਾਮੈਟਿਕ ਸ਼ੂਸ ਲੈਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹਵਾ ਦਾ ਬਹਾਅ ਇਕ ਸਾਰ, ਲਗਾਤਾਰ ਕਰਕੇ ਨਿਯਮਬੱਧ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

~~~~~

## ਅਮਰ ਸ਼ਹਾਦਤ

### ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੇਖ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਬਾਨੀ ਤੇ ਮੁਖੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੁ. ਮਿਸ਼ਨ

ਪੋਹ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ, ਠੰਢੀ ਹਵਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੇਂਡੂ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਗੀਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਪੱਛਮ ਵਲੋਂ ਚਲਦੀ ਠੰਢ ਦਾ ਪੂਰਾ ਜ਼ੋਰ ਦਿਖਾਉਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਾਮੂਲੇ ਇਕ ਉਚੇ ਬੋਹੜ ਦਾ ਦਰਖਤ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬੋੜੀ ਦੂਰ ਹੋਟ ਕੇ ਇਕ ਪਲੰਘ ਡਾਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਧੌਰੋਂ ਹਵਾ ਆ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਸ ਪਾਸੇ ਦੋ ਲਕੜੀਆਂ ਗੱਡ ਕੇ ਇਕ ਦੋਲਾਂ ਲਗਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਝ ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਠੰਢੀ ਹਵਾ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਠੰਢ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਲੰਘ ਉਪਰ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਵਿਅਕਤੀ ਬਿਗਾਜਮਾਨ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਨੀਲੇ ਕਪੜੇ ਪਹਿਨੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਸੂਫ਼ੀ ਪੀਰ ਆਪਣੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਵਿਚ ਪੁੰਮਦਾ, ਅੱਜ ਇਥੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜੂਹ ਲੰਮੇ ਜੱਟਪੁਣੇ ਦੀ ਜੂਹ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਥੋਂ ਦਾ ਹੁਕਮਰਾਨ ਰਾਏ ਕੱਲਾ ਹੈ, ਇਹ ਰਾਜਾ ਵੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਧਰਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਕਰਕੇ ਇਹੋ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਪੀਰ ਆਪਣੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਇਕ ਦੋ ਮੁਰੀਦ ਜੋ ਪਹਿਨੇ ਹੋਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਨੀਲੇ ਵਸਤਰ ਹੀ ਪਹਿਨੇ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੱਦ ਡੀਲ ਡੋਲ ਤੋਂ ਐਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਮਹਾਨ ਸ਼ਸਤਰਧਾਰੀ ਵਿਅਕਤੀ ਹਨ। ਪਲੰਘ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੇਮੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਰਾਏ ਕੱਲੇ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਆਪ ਦੇ ਜੋ ਅਸੀਂ ਬਚਨ ਸੁਣੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅੰਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡਾ ਯੁੱਧ ਕਰਕੇ ਆਪ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਸੂਰਮਿਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਰੋਕਦੇ ਰਹੇ। ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿਚ ਇਕੋ ਚਰਚਾ ਚਲਦੀ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ ਹਨ, ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹਨ, ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਜੋ ਜੰਗ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਨ ਜਾ ਸਕੇ, ਉਹ ਜਿਥੇ ਉਦਾਸ ਸਨ ਉਥੇ ਆਸਵੰਦ ਵੀ ਸਨ ਕਿ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਦਾ ਇਕ ਵਾਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾੜ ਸਕਦਾ। ਉਹ ਤਾਂ ਐਨੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਚਾਹੁੰਣ ਤਾਂ ਇਕੋ ਬਾਣ ਨਾਲ ਸਾਰੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਖਤਮਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਸਿਆਣੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਬਾਹਮਣ ਆਦਿ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਅਰਜਨ ਦੇ ਬਾਣਾਂ ਨਾਲ ਸੈਂਕੜੇ ਬੰਦੇ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਮਰ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਨੂੰ ਜਾਲਮ ਹਾਕਮਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸੰਜਮ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਿਆ ਹੈ। ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕੋਈ ਮੁਅਜ਼ਜ਼ਾ (ਕਰਮਾਤ) ਵਿਖਾਇਆ ਸਗੋਂ ਬਹਾਦਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਭੈ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਥੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਬਚਨ ਕਰਕੇ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ

ਕਿ ਐ ਐਰੰਗਜ਼ੇਬ! ਜਦੋਂ ਤੈਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਲੋਂ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਤਾਜ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਰਾਜੇ ਦਾ ਧਰਮ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹਨੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਨਾ ਰੋਜ਼ੇ ਰਖਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਰਾਜੇ ਦਾ ਧਰਮ ਨਿਆਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਪਰਜਾ ਨਾਲ ਨਿਆਂ ਨਾਲ ਵਰਤਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਹੱਕ ਦੇਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਧਣ ਫੁਲਣ ਲਈ ਕੋਈ ਦੈਤ ਨਾ ਰੱਖਣੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚਿਆਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਰਨ ਦਾ ਹੱਕ ਦੇਣਾ। ਜਾਲਮ ਹਾਕਮਾਂ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਤੋਂ ਰਾਖੀ ਕਰਨੀ ਰਾਜੇ ਦਾ ਧਰਮ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਤਸੀਂ ਜੋ ਕੁਝ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਖੁਦਾਵੰਦ ਤਾਲਾਅ ਦੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਵਿਰੁਧ ਹੈ। ਇਸਲਾਮ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਬਾਕੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਫਰ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਾਫਰ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤੇ ਯਕੀਨ ਨਾ ਲਿਆਵੇ। ਜੇ ਇਹ ਹਿੰਦੂ ਜਨਤਾ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੀ ਹੈ, ਬ੍ਰਹਮ ਜੀ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀ, ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਆਦਿ ਦੇਵਤੇ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ ਉਸ ਨੇ ਹੀ ਸੰਸਾਰਕ ਪੰਥ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਣ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਤਾਂ ਕੁਝ ਘਟਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਵਿਚ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਭਿਆਤਾ ਪਿਛਲੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਲਾਹੀਸਾਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫਰ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਕਾਫਰ ਤਾਂ ਉਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਿਚ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਧਾਰਮਕ ਚਲਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਦਰਗਾਹ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੇਖਾ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਅਜ਼ਗਾਈਲ ਫਰੇਸ਼ਤਾ ਵੀ ਹੈ, ਦੋਜਖ ਦਾ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ‘ਆਹ ਜਗ ਮਿਠਾ ਅਗਲਾ ਕਿਨ ਡਿੱਠਾ’। ਬਾਦਸ਼ਾਹ! ਐਸੇ ਲੋਕ ਵੀ ਮਾੜੇ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਸਵਾਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਭੁੱਲੇ ਹੋਏ ਇਨਸਾਨ ਹਨ, ਸੁਧਾਰੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮਾਰਨ ਨਾਲ ਘੋਰ ਹੱਤਿਆ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਜਬਰੀ ਤਬਲੀਗ (ਧਰਮ ਬਦਲਾਉਣ) ਦੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤੇ ਹਨ ਉਹ ਨਿਆਂਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਰਾਜੇ ਦੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਵਿਪਰੀਤ ਹਨ, ਰਾਜਾ ਕਸਾਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਹ ਪ੍ਰਜਾ ਦਾ ਖਨ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦਾ, ਉਹ ਪਰਜਾ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਵਾਲੀ ਹਰਮਨ ਪੈਂਖਾਰਾ ਵਿਅਕਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਉਸ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਐਡੀ ਉਚੀ ਪਦਵੀ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਰਾਏ ਕੱਲਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਸ ਐਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਇਸੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ

ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਰਨ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਸਨ, ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕੌਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਮੁਆਜ਼ਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਨਸਾਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਚੀ ਕਰਨੀ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਤਾਂ ਦੇ ਦਿਤਾ ਪਰ ਅਸੁਲ ਨਹੀਂ ਛੱਡੇ ।” ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਐਸੇ ਬਚਨ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਆਪ ਦੀ ਸੁਰਮਤਾਈ ਦੀ ਧਾਰ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਸੁਰਮਿਆਂ ਦੀ ਜੁਬਾਨ ਉਪਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣ ਚੁੱਕਿਆ ਹਾਂ ਕਿ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਧਾਰਮਕ ਸੰਕਟ ਆਪ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਫ਼ਿਰ ਹੁਕਮਗਾਨਾਂ ਨੇ ਖੜਕ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਕਰਨ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨਾਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅੰਗਰੋਜ਼ ਦੀ ਇਕ ਚਿੱਠੀ ਲਾਈ ਗਈ ਸੀ। ਜਾਮਨੀ ਵਜੋਂ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮਾਣੀਕ ਪੁਸਤਕ ਨਾਲ ਭੇਜੀ ਗਈ, ਹਿੰਦੂ ਗਜਿਆਂ ਨੇ ਇਕ ਗਊ ਬਣਾਈ ਅਤੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਇਕ ਧਰਮ ਗੰਬਥ ਨਾਲ ਰੱਖ ਕੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਜੋ ਗੱਲ ਅਸੀਂ ਲਿਖੀ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਜਾਮਨੀ ਅੱਲਾ ਤਾਲਾਹ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਐਸੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਤੋਂ ਕਿਲ੍ਹਾ ਖਾਲੀ ਕਰਾ ਲੈਂਦੀ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਕ ਪੇਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਮਾਣ ਰੱਖਣ ਲਈ ਆਪ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹਾ ਛੱਡ ਦਿਤਾ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਇਆ ਉਹ ਤਾਂ ਓਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉਸ ਵਕਤ ਉਥੇ ਸਨ। ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਹਮਲਾ ਕਰਨਾ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੈ, ਨਾ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਗੰਬਥ ਗੀਤਾ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੈ ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਲੰਬੜ ਚਾਲ ਚੱਲ ਕੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਹੀਆਂ। ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਨਾਲ ਹੀ ਸਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹਾਂ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਬੁਰੀ ਲੱਗੀ ਹੈ। ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਥਰੂ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਪ ਚਮਕੋਂ ਦੀ ਕੱਚੀ ਗੜ੍ਹੀ ਘਰ ਗਏ ਅਤੇ ਪੁਰੀ ਬਹਾਦਰੀ ਨਾਲ ਪੁਰਾ ਦਿਨ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਦੰਦ ਬੱਟੇ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਆਪ ਦੇ ਦੂਜੇ ਫਰਜ਼ੰਦ (ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ) ਆਪ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਂ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੀ ਕਥਾ ਜੋ ਮੈਂ ਸੁਣੀ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ ਮੈਂ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅੱਜ ਤਕ ਕੋਈ ਵੀ ਬਹਾਦਰ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਜਿਸ ਨੇ ਇਕੱਲੇ ਫੌਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਅੱਨੇ ਘੰਟੇ ਬਹਾਦਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵੱਡੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਹੋਵੇ। ਬਚਨ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੋਂ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਦਸਦੇ ਸਨ ਕਿ ਅਰਜਨ ਦਾ ਲੜਕਾ ਅਭਿਮੰਨਯੂ ਇਕੱਲਾ ਜਾ ਕੇ ਵੱਡੇ ਮਹਾਂਰਥੀਆਂ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਧੋਖਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਵਾਰ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਦੀ ਵੀਰਗਤੀ ਦੀ ਖਬਰ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਂ ਪਾਂਡਵਾਂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵਿਰਲਾਪ ਕੀਤਾ।

ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਦੇ ਮੁਖੀ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ

ਘਟਨਾਵਾਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖੀਆਂ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ (ਬਾਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਯੁੱਧ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ ਤਾਂ ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯੁੱਧ ਕਲਾ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਬਲਿਹਾਰ-ਬਲਿਹਾਰ, ਵਾਹੁ-ਵਾਹੁ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ, ਕਿਸੇ ਅਫਸੋਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾ ਰਹੇ। ਇਹ ਸੱਚੇ ਸੁਰਮਿਆਂ ਅਤੇ ਯੋਧਿਆਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਨਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਵੀਰਗਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ। ਆਪ ਦੇ ਛੱਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਪਿਛੋਂ ਆਪ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਮੰਗਣ ਲੱਗੇ, ਆਪ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀ-ਖੁਸ਼ੀ ਉਸਨੂੰ ਜੰਗ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਸਸ਼ਤਰ ਸਜਾਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਯੁ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸੀ, ਮੈਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ 14 ਸਾਲ ਸੀ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੁਰਾਤ ਐਨੀ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗੁੰ ਭਖਦੇ ਹੋਏ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਧੱਸੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਵਿਆਹ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਾਣਦਾ ਹੈ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਹ ਵੀ ਆਪ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਂ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਪੀ ਕੇ ਵੀਰਗਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਗਏ ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਮਿਸਾਲ ਕਾਇਮ ਕਰ ਗਏ। ਧੰਨ ਤੁਹਾਡਾ ਜਿਗਰਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਇਕ ਹੰਡ ਵੀ ਨਹੀਂ ਗਿਰਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਪਿਛੋਂ ਆਪ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਉਤੇ ਐਨਾ ਨੂਰ ਤਾਰੀ ਹੋਇਆ ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਦਗ-ਦਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਧੰਨ ਹਨ ਗੁਰਸਿੱਖ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਵਕਤ ਆਪ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡਾ ਸਾਕਾ ਸੀ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਵੀ ਪੜ੍ਹਨ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਹੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਇਕ ਅੰਜ਼ਹੀ ਅਦੂੜੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਹੋ ਜਿਸ ਦੀ ਹਰ ਗੱਲਬਾਤ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਆਰੀ ਹੈ।

ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਇਸ ਆੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਹੀ ਜਾਤ ਭਾਈ ਨੇ ਆਪ ਦਾ ਪਲੰਘ ਚੁਕਿਆ। ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਦੇ ਪਠਾਣ ਨਾ ਹੀ ਗਨੀ ਖਾਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਵੀ ਖਾਂ ਕਿਸੇ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚ ਪਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ ਆਪ ਨੂੰ ਫੌਜਾਂ ਚੌ ਲੰਘਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੱਯਦ ਅਨਾਇਤ ਅਲੀ ਮੋਟੂ ਮਾਜਰੇ ਦੇ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੀਰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਸਿਰ ਧੜ ਦੀ ਬਾਜੀ ਲਾ ਕੇ ਉੰਚ ਦੇ ਪੀਰ ਕਹਿ ਕੇ ਆਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਮੇਰਾ ਮਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਰਾਏ ਕੱਲ੍ਹਾ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਸਿੰਮ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਂ ਅਜਿਹਾ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਨਾ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕੋਈ ਮੋੜਵਾਂ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਜੋ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਬੈਠੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, ਸਭ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਕੋ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਰਾਏ ਕੱਲ੍ਹਾ! ਇਹ ਅਮਾਨਤ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ, ਇਹ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਵਾਪਸ ਹੋ ਗਈ, ਮੈਂ ਉਸ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ; ਜੰਮਣਾ-ਮਰਨਾ, ਮਿਲਣਾ-ਵਿਛੁੜਨਾ ਇਹ ਕਾਰ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਸਦਾ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਤਕ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਕੋਈ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਜਨਮਿਆ ਜੋ ਸਦਾ ਅਮਰ ਰਹੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਕਾਲੁ ਬਿਆਲੁ ਜਿਉ ਪਰਿਓ ਛੋਲੈ ਮੁਖੁ ਪਸਾਰੇ ਮੀਤ॥**

ਆਜੁ ਕਾਲਿ ਛੁਨਿ ਤੋਹਿ ਗ੍ਰਾਸਿ ਹੈ ਸਮਝਿ ਰਾਖਉ ਚੀਤਿ॥  
ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਰਾਮੁ ਭਜਿ ਲੈ ਜਾਤੁ ਅਉਸਰੁ ਬੀਤਿ॥

ਪੰਨਾ - 631

ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਆਇਆ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਜਾਣਾ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਰਤੱਵ ਪੂਰੇ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਵੀ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਝੁਠੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਵੀ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਹੈ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਾਹਨਤ ਦਾ ਟੋਪ ਸਿਰ ਤੇ ਪਾ ਕੇ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਦੱਸਿਆ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣਾ ਜਾਂ ਬਖਸ਼ ਦੇਣਾ ਉਸ ਮਾਲਕ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਹੈ। ਪਿਆਰਿਆ! ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਮਿਤਰ ਦੀ, ਮਾਲਕ ਦੀ ਰਜਾਅ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ ਹਾਂ, ਜਿਥੇ ਰਖਦਾ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਬਚਨ ਬੰਦ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਰਾਏ ਕੁਲੂ! ਸਵੇਰੇ ਮਾਹੀ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਬਖਰ ਲੈਣ ਭੇਜਿਆ ਸੀ ਉਹ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਮੁੜਿਆ, ਕਈ ਘੰਟੇ ਬੀਤ ਰਾਏ ਹਨ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਰਾਏ ਕੱਲ੍ਹੇ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਸਰਹੰਦ ਤਾਂ ਇਥੋਂ 50-60 ਕੋਹ ਹੈ, ਉਥੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਦੋ ਦਿਨ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਫੇਰ ਉਸ ਨੇ ਪਤਾ ਵੀ ਲੈਣਾ ਹੈ, ਦੋ ਦਿਨ ਉਸ ਨੂੰ ਆਉਣ ਨੂੰ ਲਗ ਜਾਣੇ ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜ! ਉਹ ਤਾਂ ਤਿੰਨ-ਚਾਰ ਦਿਨ ਵਿਚ ਇਥੇ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਇਸ ਉਚੇ ਬੋਹੜ ਉਪਰ ਚੜ੍ਹਾਓ, ਉਹ ਨਿਗ੍ਰਾ ਮਾਰ ਕੇ ਦੇਖੋ। ਰਾਏ ਕੱਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦਰਵੇਸ਼ ਪੀਰ, ਆਲਫ਼ ਲੱਕ ਪੂਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗੱਲ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਭਾਵੇਂ। ਇਹ ਸਮਰੱਥ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਇਕ ਨੌਕਰ ਦਰਖਤ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿਤਾ, ਉਹ ਸਿਖਰ ਦੀ ਟੀਸੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ, ਉਥੋਂ ਹੀ ਬੋਲ ਪਿਆ ਕਿ ਮਾਹੀ ਤਾਂ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਬੋੜੇ ਚਿਰ ਵਿਚ ਮਾਹੀ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਸਾਰ ਉਸ ਦਾ ਗਲਾ ਤੁਕ ਗਿਆ, ਬੋਲਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਛੁੱਟ-ਛੁੱਟ ਕੇ ਰੋਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਅਨੁਸਾਰ ਲਾ ਲਿਆ ਕਿ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਮਾੜੀ ਘਟਨਾ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਦਸਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਹੀ! ਤੂੰ ਰੋ ਨਾ, ਬਹਾਦਰ ਬੰਦਿਆਂ ਦਾ ਕੰਮ ਰੋਣਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜੋ ਕੁਝ ਹੋ ਗਿਆ ਉਹ ਤਾਂ ਹੋ ਹੀ ਗਿਆ, ਤੂੰ ਇਹ ਦਸ ਕਿ ਕੀ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ ਹੈ? ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿਤੀ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪ ਪਾਸੋਂ ਚੱਲਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਐਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸਰਹੰਦ ਤਾਂ ਸਾਮੁਣੇ ਹੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਇਕ ਘੜੀ ਵਿਚ ਹੀ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਆਪ ਦੀ ਬਦੋਲਤ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਨਾ ਦੇਖ ਸਕਿਆ। ਮੈਂ ਘਰ-ਘਰ ਘੁੰਮ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਸਾਰੇ ਸਰਹੰਦ ਵਿਚੋਂ ਰੋਣ ਪਿਟਣ ਦੀ, ਸਿਆਪਿਆਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ।

ਐਨੇ ਫੌਜੀ ਜਵਾਨ ਮਾਰੇ ਗਏ ਕਿ ਮੈਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਾ ਸਕਿਆ। ਹਿੰਦੂ ਲੋਕ ਚੁੱਪ ਚਾਂਦ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ, ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਵੀਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਖਤ ਪਾਬੰਧੀ ਕਿਲੇ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਮੇਤੀ ਮਹਿਰਾ ਦੂੱਧ ਲੈ ਕੇ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਉਹ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਮੇਤੀ ਮਹਿਰੇ ਦੀ ਮੈਂ ਤਲਾਸ਼ ਕੀਤੀ, ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਮਿਲ ਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਆਪ ਨੇ ਹੀ ਪਰੇਰ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਹੋਵੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਆਪ ਤੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਭੁੱਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਕੇਵਲ ਮਰਿਆਦਾ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਮੇਰੇ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਆਪ ਨੇ ਕੰਮ ਲਿਆ ਹੈ। ਜੋ ਕੁਝ ਮੈਂ ਉਥੇ ਦੇਖਿਆ ਸੁਣਿਆ, ਉਸਨੂੰ ਮੈਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦਸ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਐਨਾ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਰਸੋਈਏ ਗੰਗਾ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਰਿੰਡੇ ਦੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਪਾਸ ਗਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਾ ਦਿਤਾ। ਉਥੋਂ ਉਹ ਰਥਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਕੇ ਸਰਹੰਦ ਪਹੁੰਚਾਏ ਗਏ। ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਕੋਈ ਕਪੜਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਹਵਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਠੰਢੀ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ, ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੁਰਿੰਡੇ ਵਲ ਦੇ ਬੁਰਜ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ, ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਖਾਣ ਵਾਸਤੇ ਨਾ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ, ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਕਪੜਾ ਸਰਦੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਵਾਸਤੇ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਬੜਾ ਵਹਿਸ਼ਿਆਨਾ ਹੁਕਮ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਇਹ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਾਲੇ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਕੀਤਾ ਪਰ ਮਹਿਰੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਦੌਨੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਸੌਂ ਗਏ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਜਾਗਦੇ ਰਹੇ। ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਕਚਹਿਰੀ ਲਗਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੋ ਦਿਨ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਛੋਟੇ ਫਰਜ਼ੰਦ (ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ) ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਜੋ ਕੁਝ ਬਚਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਉਹ ਸੁਣ ਕੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਹੋਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਐਨੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਐਨੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਡਰ ਨਾਮ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰੈਮਾਨ ਅਸਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਛੋਹ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਵਾਬ ਦੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਝੁੱਕ ਕੇ ਸੱਤ ਸਲਾਮਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਉਹ ਨਿਯੰਕ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਫਤਹਿ ਬੁਲਾਈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਉਪਰ ਬੁਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੈ ਰਹਿਤ ਹਾਲਤ ਦੇਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੱਚਿਓ! ਕਚਹਿਰੀ ਦੇ ਰਿਵਾਜ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝੁੱਕ ਕੇ ਸਲਾਮ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਤ ਸਲਾਮ ਕਰਨ ਪਿਛੋਂ ਸਿੱਧੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਈਦਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੋ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਕਾਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ! ਅਸੀਂ ਝੁੱਕਦੇ ਤਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਰੌ ਰੁਮਕਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਅਸੀਂ ਧੂੜੀ ਵੀ ਮੰਗਦੇ ਹਾਂ। ਅਸਾਡੇ

ਸੀਸ ਵਿਚ ਪੰਜ ਚੂਲੀਆਂ ਉਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਹਨ ਜੋ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਅਮਰ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਅੱਗੇ ਝੁਕ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਮਰਾਂ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਝੁਕ ਸਕਦੇ, ਇਹ ਨਿਰੇ ਕਾਫਰ ਝੂਠੇ ਜਾਲਮ ਹਨ। ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡਾ ਪਿਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਇਹ ਗੱਲ ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਮੰਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਇਸ ਜੂਲਮ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਨੂੰ ਰੱਕਣ ਲਈ ਭੇਜੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਮੈਂ ਹੋ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਕੌ ਦਾਸਾ।  
ਦੇਖਨ ਆਯੋ ਜਗਤ ਤਾਸਾ।**

**ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਬਾਚ॥ ਚੌਪਈ॥**

ਜੇ ਉਹ ਚਾਹੁੰਣ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਦਾ ਨਾਸ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਹ ਮਾਨਵ ਸਰੀਰ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਮਾਨਵ ਮਰਿਆਦਾ ਤੋਂ ਉਲਟ ਨਹੀਂ ਚਲ ਰਹੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਹੈ -

**ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਕੀਏ ਕੁਕਾਜਾ।  
ਪ੍ਰਭ ਲੋਗਨ ਕਹ ਆਵਤ ਲਾਜਾ।      ਬਚਿੜ ਨਾਟਕ**

ਪ੍ਰਭ ਦੇ ਲੋਕ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਇਆ ਕਰਦੇ। ਵੈਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸੰਸਾਰ ਉਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜੰਮਿਆ, ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਝੂਠ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਝੁਕ ਸਕਦੇ, ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਝੁਕਦੇ ਹਾਂ।” ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ! ਬਹੁਤ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ ਹੋਏ। ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵੋ, ਸਾਡੀ ਸ਼ਰਾਵ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰੋ, ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੋ, ਰੋਜ਼ੇ ਰੱਖੋ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਪੰਜ ਵਾਗੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋ, ਅਸੀਂ ਸਦਾ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਭ ਵਿਚ ਸਦਾ ਹੀ ਖੁਦਾ ਦਾ ਨਾਮ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਰੋਜ਼ੇ ਅਸੀਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਰਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਅਲਪ ਅਹਾਰ ਅਤੇ ਬੋੜੀ ਨੀਂਦ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਇਨਸਾਨ ਇਕੋ ਹੀ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਫਰਕ ਹੈ। ਜਿਹੇ ਜਿਹੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਹੀ ਵਸਤਰ ਪਹਿਨਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਨਸਾਨਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦੇਹੁਰੇ ਤੇ ਮਸਿਜਿਦ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਨਾ ਪਵੇਂ, ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਥਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਬੰਦਰੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਅਸਾਨੂੰ ਇਸਲਾਮ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ, ਕਿਸ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ? ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਕੁਗਾਨ ਸ਼ਗੀਫ ਨਾਲ ਚਿੰਠੀ ਲਾ ਕੇ, ਐਨਾ ਧੋਰ ਕਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਪੁਸਤਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ। ਅਸੀਂ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭੈ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਭੈ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਹਨ, ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਉਸ ਦੇ ਕੰਨ ਹਨ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਮੰਹ ਹੈ, ਬੋਲੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਬੋਲਦੇ ਹਨ, ਫੇਰ ਇਹ ਧੱਕਾ ਕਿਉਂ! ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸਲਾਮ ਧਾਰਨ ਕਰੋ? ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨਵਾਬ ਦੌਲਤ ਖਾਂ

ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਜੁਗਤ ਦੱਸੀ। ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਖੋਂਦੇ ਅਤੇ ਸਭ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਚੜ੍ਹ-ਚੜ੍ਹ ਆਉਂਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਖਤਰੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਾਲਦੇ ਹੋਏ ਤੁਹਾਡੀ ਵੰਗਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤੁਹਾਡੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਨਾਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨਾ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਜਮਾਂਦਰੁ ਹੱਕ ਹੈ। ਜੋ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ, ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਅੰਨ੍ਹ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ ਮਸ਼ੀਨ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨਪੁਣਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਜਿਹਾ ਉਤਰ ਸੁਣ ਕੇ ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਛਾ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਤੁਹਾਡੀ ਜਾਤ ਦਾ ਹੀ ਜੋ ਸੁੱਚਾ ਨੰਦ ਸੀ ਉਹ ਸ਼ੋਹਰਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਲਟ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਧਾਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਨਾਗਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਹਨ, ਸਪੋਲੀਏ ਹਨ, ਜੇ ਅੱਜ ਛੱਡ ਦਿਤੇ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਹੋ ਕੇ ਅਜਿਹਾ ਉਪਦੱਵ ਮਚਾਉਣਗੇ ਕਿ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹਿੱਲ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਹ-ਕੋਹ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਹੁਕਮ ਦੇਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਸਾਰੀ ਕਚਹਿਗੀ ਵਲ ਨਿਗ੍ਰਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹਨ? ਮਹਾਰਾਜਾ! ਇਕ ਬਹਾਦਰ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਫੈਸਲੇ ਨਾਲ ਬਿਲਕੁਲ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਇਹ ਤੁੰ ਸ਼ਰਾਵ ਦੇ ਉਲਟ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈਂ। ਸੀਰ ਖੋਰ ਬੱਚੇ, ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਹੀ ਨਾ ਸਕਦੇ ਹੋਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਇਹ ਕੁਫ਼ਰਾਨਾ ਸਜ਼ਾ ਬੋਧ ਦੇਵੇਂ, ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਾਲ ਰੱਤਾ ਭਰ ਵੀ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਐਸੀ ਕਚਹਿਗੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨ ਕੋਈ ਬੈਠਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੜ੍ਹਰਤ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਅਸੀਂ ਐਸੀ ਕਚਹਿਗੀ ਵਿਚ ਇਕ ਮਿੰਟ ਵੀ ਬੈਠਣਾ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਪਰ ਯਾਦ ਰੱਖ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਮੈਂ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ, ਜਦੋਂ ਜੂਲਮ ਦੀ ਹਦ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਅੱਲਾਹ ਤਾਲਾ ਸਜ਼ਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਯਾਦ ਰੱਖ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਖੂਨ ਦਾ ਕਤਰਾ-ਕਤਰਾ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪੁੱਟ ਦੇਵੇਗਾ, ਮੁਗਲ ਤਖਤ ਰੂੰ ਵਾਂਗੂ ਉਡ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ-ਕਹਿੰਦੇ ਕਚਹਿਗੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਚਰਚਾ ਚੱਲੀ ਕਿ ਸੁੱਚਾ ਨੰਦ ਖਤਰੀ (ਮੈਂ ਤਾਂ ਝੂਠਾ ਨੰਦ ਹੀ ਕਹਾਂਗਾ) ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਕਮ ਦੀ ਤਾਮੀਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਾਸੂਮ ਜਿੰਦਾਂ ਨੂੰ ਢੁਖੀ ਕਰ-ਕਰਕੇ ਕੰਧ ਵਿਚ ਚਿਣ ਦਿਤਾ। ਕੰਧ ਨੇ ਪਸੰਦ ਨਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਐਨੀਆਂ ਪਵਿੱਤਰ ਰੂਹਾਂ ਸਮਾਵ ਜਾਣ, ਵਿਚਾਲਿਓਂ ਫਟ ਗਈ। ਬਹੁਤ ਜੋਰ ਨਾਲ ਪਮਾਕਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਕ ਜਲਾਦ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ੀਰ ਖੋਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਛਾਤੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਭਾਰੇ ਗੋਡੇ ਰੱਖ ਕੇ ਜਿਵੇਂ ਬਕਰੇ ਨੂੰ ਹਲਾਲ ਕਰੀਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੀ ਗੱਲ ਪਤਾ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਅਫਸੋਸ

ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਰੋਣਾ ਕਰਲਾਣਾ ਕੀਤਾ, ਆਪ ਨੇ ਸਮਾਪੀ ਲਾਈ ਅਤੇ ਯੋਗੀਆਂ ਵਾਂਗੁ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗ ਦਿਤੇ। ਸਾਰੇ ਹੈਰਾਨ ਸਨ ਕਿ ਕਿੱਡੀ ਕਰਨੀ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤਿਆਗਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਆਪ ਦੀ ਪੇਰਨਾ ਨਾਲ ਇਕ ਟੋਡਰ ਮੱਲ ਨਾਮ ਦਾ ਖਤਰੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਪੰਚਾਇਤ ਬਣਾ ਕੇ ਨਵਾਬ ਦੀ ਕਚਿਹਿਰੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਸਾਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਸਕੀਏ। ਨਵਾਬ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ। ਜੇ ਤੂੰ ਇਛੁਕ ਹੋ ਤਾਂ ਜਿੰਨੀ ਥਾਂ ਉਪਰ ਤੁੰ ਮੋਹਰਾਂ ਵਿਛਾ ਦੇਵੇਂਗਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਥਾਂ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਹ ਆਪ ਦੀ ਐਨੀ ਅਕੀਦਤ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਮੋਹਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਥਾਂ ਲੈ ਕੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਐਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਮਾਹੀ ਛੁੱਟ-ਛੁੱਟ ਕੇ ਰੋ ਪਿਆ ਅਤੇ ਕੁਝ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਿਆ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਪ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕੌਣ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਚਿਹਿਰੀ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ ਕੀਤਾ? ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜਾ! ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਨਵਾਬ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿਓ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਵੱਡਾ ਭਰਾ ਅਮਕੌਰ ਦੈ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਬਹਾਦਰ ਹਾਂ, ਬੁਜ਼ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਜੇਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਫੇਰ ਕਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਮੇਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਦਲਾ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਅਸੀਂ ਕੁਫਰ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਦੇਖਦੇ-ਦੇਖਦੇ ਉਹ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ। ਨਵਾਬ ਨੇ ਰੋਕਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਉਹ ਨਾ ਰੁਕੇ। ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਕੁਫਰ ਹੋ ਗਿਆ-ਕੁਫਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਲੋਕ ਲਾਹਨਤਾਂ ਪਾਉਣਗੇ ਕਿ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਕਿੱਡੇ ਮਾੜੇ ਜੂਲਮ ਹੋਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਨ ਅਤੇ ਚਰਨ ਹੇਠਾਂ ਲਟਕਾਏ ਹੋਏ ਸਨ, ਕਾਂਹੀਂ ਦੇ ਬੁਟੇ ਦੁਆਲਿਓਂ ਛੋਟੀ ਕਿਰਪਾਨ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਪੁੱਟ ਰਹੇ ਸਨ, ਇਧਰੋਂ ਇਹ ਬਚਨ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਏਧਰੋਂ ਆਪ ਨੇ ਝਟਕਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬੂਟਾ ਪੁੱਟ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਦੂਰ ਵਗਾਹ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲਓ ਬਈ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੁੱਟੀ ਗਈ, ਹੁਣ ਇਹ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਟਿਕ ਸਕੇਗਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਕਰੇਂਗਾ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਰਾਜ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਜੇ ਜੂਲਮ ਕਰੇਂਗਾ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਰਾਜ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਸਾਡੇ ਸੱਤ ਸੀਸ ਇਸ ਜੂਲਮ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੁੱਟਣ ਲਈ ਲਗੇ ਹਨ, ਇਹ ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ ਪਰ ਮਲੇਰਕੋਟਲੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤੱਤੀ ਹਵਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਗੇਗੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਰਾਏ ਕੱਲ੍ਹੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਮੈਂ ਵੀ ਤਾਂ ਉਸ ਇਸਲਾਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਹਾਂ। ਗੁਰੂ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗਾਤਰੇ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ; ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਤੁਸੀਂ, ਤੁਹਾਡੀ ਉਲਾਦ, ਇਸ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰੋਂਗੇ, ਉਨੀਂ ਦੇਰ ਤੁਹਾਡੇ ਵਲ ਕੋਈ ਝਾਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਉਲਾਦ ਜਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦਾ ਨਿਰਾਦਰ ਕਰੋਂਗੇ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਰਾਜ ਵੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਹ ਪੋਹ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ ਇਸ ਪੋਹ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਟਨੇ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਪਿਆਰਿਓ! ਇਹ ਅਮਰ ਕਥਾ ਹੈ ਜੋ ਸਦਾ-ਸਦਾ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਰਹੇਗੀ। ਇਸ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਭਾਵ ਉਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਾਪ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਉਪਰ ਸੂਝਵਾਨ ਪਾਠਕਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਇਸ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ, ਵਿਚਾਰੋ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਕੀ ਆਦੇਸ਼ ਸਨ, ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਕਿਧਰ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਦੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹਾਸੋਗੀਣੀ ਤਸਵੀਰ ਖਿਚਵਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਆਦਰਸ਼ ਸਾਨੂੰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਪਰ ਮੁੜ ਕੇ ਅੰਧ ਗੇਰੇ ਹਉਮੈ ਦੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਗਿਰ ਕੇ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਚੇ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜਪਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੱਢਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਧੂਰ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ ਹੰਦੀ ਹੈ -

**ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਧੁੜੀ ਮੰਗੀ ਤਿਸੁ ਗੁਰਸਿਖ ਕੀ  
ਜੋ ਆਖਿ ਜਪੈ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ॥ ਪੰਨਾ - 306**

ਅਸਾਨੂੰ ਲਾਲਚ ਨਹੀਂ ਕਿ ਨਿਜ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਰਾਜਸੀ ਬੰਦੇ ਦੇ ਪਿਛੇ ਘੁੰਮੀਏ। ਅਸੀਂ ਸੱਚ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਣਾ ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਥਾਂ ਉਪਰ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਵੋ ਜਿਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਬਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ॥**

**ਜਥ ਤੇ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮੰਹਿ ਪਾਈ॥**

**ਨਾ ਕੌ ਬੈਗੀ ਨਹੀਂ ਬਿਗਾਨਾ**

**ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ ਆਈ॥**

**ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀਨੋ ਸੋ ਭਲ ਮਾਨਿਓ**

**ਏਹ ਸੁਮਤਿ ਸਾਹੁ ਤੇ ਪਾਈ॥**

**ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭ ਏਕੈ**

**ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਬਿਗਸਾਈ॥**

**ਪੰਨਾ - 1299**

ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡਾ ਕੰਮ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਨੇ ਸੌਂਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਪਿੱਠ ਉਪਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਉਹ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਵੀ ਦੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਉਹ ਸੁਖੀ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹੋ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਉਚਾ ਲਿਜਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਜੋ ਬਚਨ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਤਤਪਰ ਹੋ ਜਾਵੇ।

|||||

## ਸਨੋਹੀਆਂ ਦਾ ਪੰਨਾ

ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਗਿਆਂ 17 ਦਿਨ ਲੰਘ ਚੁੱਕੇ ਸਨ, ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿੰਘ ਹਸਪਤਾਲ ਦਾ ਬੂਹਾ ਛੱਡ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਹੀ ਆਪਣੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ, ਬੱਸ ਦੀ ਛੱਤ ਉਪਰ ਪੈ ਕੇ ਮੱਛਰਾਂ ਦੀ ਦਿਤੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਨੂੰ ਸਹਿ ਰਹੇ ਸਨ। 17 ਦਿਨਾਂ ਪਿਛੋਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੁਆਇਨਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਤਸੀਂ ਜੌਲੀ ਗਰਾਂਟ ਚਲੇ ਜਾਓ। ਜੌਲੀ ਗ੍ਰਾਂਟ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹਸਪਤਾਲ ਹੈ ਜੋ ਦੇਹਰਾਦੂਨ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ੀਕੇਸ਼ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਸਥਾਪਤ ਹੈ ਇਥੇ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ 2500 ਬੈਡ ਦਾ ਹਸਪਤਾਲ ਬਣਾ ਰਹੇ ਸਨ ਪਰ ਇਹ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆਪ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਘਰ ਨੂੰ ਪਧਾਰ ਗਏ। ਉਥੋਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸਟਾਫ਼, ਉਥੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਾਧੂ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚਾਰ ਕਮਰੇ Guest House ਦੇ ਅਲਾਟ ਕਰ ਦਿਤੇ ਪਰ ਮੇਰੇ ਹਰਪੀਜ਼ (ਬ੍ਰਹਮ ਸੁਤਰੀ, ਜਨੇਊ) ਦਾ ਦਰਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, 12 ਦਿਨ ਤੋਂ ਇਹ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਅਲੱਪ ਹੀ ਰਿਹਾ ਪਰ ਜਿਉਂ ਹੀ ਇੰਡੀਅਨ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸੈਂਟਰ, ਲੋਧੀ ਗਾਰਡਨ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ, ਉਸੇ ਵਕਤ ਇਹ ਆਪਣਾ ਜ਼ੋਰ ਜੋਬਨ ਤੇ ਦਿਖਾਉਣ ਲੱਗਿਆ ਅਤੇ ਇਕ ਅਜੀਬ ਕਿਸਮ ਦਾ ਦਰਦ ਨਾਝੀਆਂ ਤੋਂ ਉਠਦਾ ਸੀ, ਛਾਤੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਰੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤਕ ਦਾਣੇ ਨਿਕਲ ਆਏ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਸਹਿ ਦਰਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਐਸਕਾਰਟਸ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 11 ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਦਵਾਈ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤੀ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਦੇ ਅਤੇ ਜਿਗਰ ਤੇ ਅਸਰ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਿਮਾਲੀਅਨ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਵਿਚੋਂ ਬੀਬੀ ਬਾਰਵਾ ਨੇ ਹੋਮਿਓਥੈਅਰੀ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਸੀਜ਼ੀਆਂ ਭੇਜੀਆਂ ਸਨ ਪਰ ਇਸ ਮਾਰੂ ਹਮਲੇ ਤੇ ਉਸ ਦਵਾਈ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਂਦੀ। ਮੇਰੀਆਂ ਹੋਰ ਆਸਾਂ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਰਿਸ਼ੀਕੇਸ਼ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨੇੜੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤੀ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦਾ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਵਾਂਗਾ ਅਤੇ ਪੂਰਾ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਅਸਥਾਨ ਮੋਹਾਲੀ ਪਹੁੰਚਾਂਗਾ।

ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ ਦਾ ਆਸ਼ਰਮ ਰਿਸ਼ੀਕੇਸ਼ ਵਿਖੇ ਗੰਗਾ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਛੋਂਹਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਾਧਨਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਦਿੰਦੀ ਲਹਿਲਹਾਂਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁੰਦਰ ਥਾਂ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਰ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ ਬਿਨਾਂ ਉਹ ਵੀ ਬਹੁਤ ਉਦਾਸ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਫੁਲ ਖਿੜੇ ਹੋਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਉਹ ਖੇੜਾ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਜੋ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅੰਤਰੀਵੀ ਭਾਵਾਂ ਭਰੀ ਪਰਾ ਬਾਣੀ ਦੀ ਬੂਟਿਆਂ ਅਤੇ ਫੁਲਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਅੰਜਕਲੁ ਛੁਪੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਾਇਂਸਦਾਨ ਡਾਕਟਰ ਬੱਸ ਨੇ ਇਨਸਾਨ ਤੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰੇ ਮਿਲਾਪ ਨੂੰ ਖੇੜੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਬੈਠ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਪਿਆਰ ਮਾਨਣਾ

ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਹਰਪੀਜ਼ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੁਪਨੇ ਤੋੜ ਦਿਤੇ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਮੋਹਾਲੀ ਆਪਣੀ ਕੌਠੀ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਪੂਰੇ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆਂ ਮੰਜੇ ਉਤੇ ਹੀ ਲੰਘਾਉਣੇ ਪਏ। ਮੇਰੇ ਨੇਤਰ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਅਤੇ ਕੰਨ ਦਰ ਦਰਾਜ਼ ਬੈਠੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਟੈਲੀਫੂਨ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਤਰਸ ਰੱਹੀ ਸਨ ਪਰ ਮੇਰੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਬਹੁਤ ਪੱਕੇ ਸਨ, ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਗੱਲਾਂ ਮਨੁਆਂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਸਨ, ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੰਨ ਰਹੇ ਸਨ। ਬੋਰਡ ਲਿਖ ਕੇ ਲਾ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ 25 ਅਕਤੂਬਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ, ਕੋਈ ਗਲਾ ਖਰਾਬ, ਖਾਂਸੀ ਜੁਕਾਮ ਵਾਲਾ ਕੋਠੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਹੀ ਸੈਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਨੌੰਦ ਨਾ ਆਉਣੀ, ਇਕ ਦੋ ਵਜ ਜਾਣੇ, ਫੇਰ ਮੈਂ ਕੋਈ ਪੁਸਤਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚਾਰ ਜਾਂ ਸੋਹਣੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵੀ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਪੜ੍ਹ ਲੈਂਦਾ ਸੀ।

24 ਅਕਤੂਬਰ ਆਇਆ, ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੁਨੋਹੇ ਆਏ ਕਿ ਇਸ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਉਪਰ ਤੁਸੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਕੋਈ infection ਆਪ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ, ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਾਹਰ ਐਨੀ ਸੰਗਤ ਸੀ ਕਿ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਸੰਗਤ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਹੇ। ਫੁਲਾਂ ਦੀ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝੜੀ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਅੱਗੇ ਬੈਂਡ ਵਾਜੇ ਸੀ, ਫੁਲ ਝੜੀਆਂ ਆਦਿ ਹੋਰ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੌਤਕ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ।

ਅਖੀਰ ਮੈਂ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕੀਤੀ, ਆਪ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਭਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹੀ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਤਾਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੀਆਂ ਹੀ ਬੇਨਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ ਪਰ ਇਕ ਗੱਲ ਮੈਂ ਆਪ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪੱਕਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਜੋ ਹੁਕਮ ਹੈ -

**ਛਣ ਘਾਲੇ ਸਭ ਦਿਵਸ ਸਾਸ ਨਹ ਬਦਨ ਘਟਨ ਤਿਲੁ ਸਾਰ॥  
ਜੀਵਨ ਲੋਗਿ ਭਰਮ ਮੋਹ ਨਾਨਕ ਤੇਊ ਗਵਾਰ॥**

**ਪੰਨਾ - 254**

ਇਸ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਜੋ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਸੀ ਉਹ ਲਗਾਤਾਰ ਭਾਵ ਇਹ ਹੁੰਦੇ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜੋ ਤੂੰ ਇਸ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਕਰਾਇਆ ਉਹ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ (ਸ੍ਰੀ 108 ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ) ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸਰੀਰ ਸਾਂਝੂ ਦੇ ਦੇ, ਜੋ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਸੀਂ ਕਰਾਂਗੇ। ਸੋ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਕਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਚਾਰ, ਸਾਰੀ ਸੇਵਾ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਕਰਾਈ ਗਈ

ਸੀ, ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮੰਨ ਲੈਂਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਸੰਸਾਰੀ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਪ੍ਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲੜ ਲਾ ਕੇ ਆਪ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਕੋਈ ਮਾਣ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕੋਈ ਤਾਣ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ; ਜੇ ਸੀ ਤਾਂ ਇਕੋ ਗੱਲ ਸੀ ਕਿ ਹੋ ਪ੍ਰਭੂ! ਤੇਰਾ ਸੁਭਾਅ ਦਿਆਲੂ ਹੈ, ਮੇਰਾ ਤੇ ਤੇਰਾ ਸਬੰਧ ਪਤਿਤ ਤੇ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਦਾ ਹੈ। ਤੂੰ ਦਿਆਲੂ ਹੈਂ, ਜੋ ਇਸ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਅੰਗੁਣ ਹੋਏ ਹਨ ਉਹ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਕਿ ਤੂੰ ਕਗਈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਦੋਂ ਹੋਏ ਜਦੋਂ ਇਸ ਸਰੀਰ ਵਿਚ 'ਮੈਂ' ਸੀ। ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸਰੀਰ ਤੂੰ ਲੈ ਲਿਆ, ਮੈਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਣ ਕਰਾਂ, ਅੰਗੁਣਾਂ ਦੀ ਗੱਠੜੀ ਤੇਰੇ ਕੌਲ ਆ ਰਹੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਨਿਆਂਕਾਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਾ ਆਈਂ, ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ -

### ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਿਇਆਲ॥

ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਭਏ ਨਿਹਾਲ॥ ਪੰਨਾ - 275

ਸਰੀਰ ਮੈਨੂੰ ਦੋਬਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਖਿਆਲ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਨਾ ਹੀ ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮੈਂ ਚੱਲਾਂ ਪਰ ਇਕ ਮੰਗ ਮੈਂ ਮੰਗਣੀ ਹੈ ਜੋ ਨਾ ਮੰਗੀ ਤਾਂ ਖੁੰਝ ਜਾਵਾਂਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਰਨੀ ਕਮਾਈ ਤੇ ਮਾਣ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹੋ ਪ੍ਰਭੂ! ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਰੱਖਿਆਂ। ਜੇ ਤੂੰ ਸਰੀਰ ਦੇਣਾ ਹੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਤੂੰ ਨਰੋਆ ਸਰੀਰ ਦੇਵੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਪੁਰਾਣੀ ਕਾਰ ਉਚੀਆਂ ਨੀਚੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਚਲਣੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਪੁਰਾਣਾ ਸਰੀਰ ਜੋੜ ਤੋੜ ਕਰਕੇ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ਣਾ ਹੈ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਨਰੋਆਪਣ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਪਿਆਰ ਬਖਸ਼ਣਾ। ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਫੇਰ ਆਪਣਾ ਹੀ ਸਮਝਣਾ। ਮੈਂ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਵਰਤ ਕੇ, ਕੋਈ ਆਪਣੀ ਮਨ ਦੀ ਮਤ ਨਾ ਕਰ ਸਕਾਂ, ਇਹੋ ਅਰਦਾਸ ਹੈ।

ਬੋਹੜੀ ਦਾ ਟੀਕਾ ਲੱਗਿਆ, ਉਦੋਂ ਵੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਹੋਸ਼ ਆਈ ਓਹੀ ੧੭੯ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾ ਤਕ ਸੁਰਤ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕਰਕੇ ਫੇਰ ੧੭੯ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਕਿੰਨੀ ਦੇਰ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਨਰਸਾਂ ਮੇਰੀ ਦੇਖ ਭਾਲ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਉਹ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਬਾਈਬਲ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਬਾਈਬਲ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਨ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੀਆਂ ਤੁਸੀਂ prayer (ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ) ਕੀ ਕਰਦੇ ਹੋ? ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਮੇਰੀ ਇਕੋ prayer ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਜੀਵ ਉਪਰੋਸ਼ ਕਰਾ ਕੇ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਪਏ ਹਨ ਤੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਹਤ ਬਖਸ਼, ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼। ਜੇ ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇਰੇ ਲੜ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਪੱਧ ਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਬਿਰਥਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਅਰਦਾਸ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੋਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦਾ ਬਲ ਬਖਸ਼ੇ।

ਇਹ ਤਾਂ ਹਸਪਤਾਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਛੇਤੀ ਰਾਜੀ ਹੋ ਕੇ ਦੇਸਾਂ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਂਗਾ, ਉਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਹੀ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਦੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਦਾ ਬੰਦੋਬਸਤ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਕਾਬਲ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਘੱਟੋਂ ਘੱਟ ਮਾਰਚ ਤਕ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਦਾ ਸਫਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇਖਾਂਗੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਹਾਡੀ ਸਰੀਰਕ ਹਾਲਤ ਦੇਖ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦੇਵਾਂਗੇ। ਪੂਰੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਜੋ ਛਾਤੀ ਦੇ ਜੋੜ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਚਰਬੀ ਭਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਮੈਂ ਡੇਢ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਸਵੇਰੇ ਅਤੇ ਡੇਢ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸੈਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਡਾਕਟਰ ਟੀ. ਐਸ ਕਲੇਰ ਜੋ ਮਿਲਵਾਕੀ ਤੋਂ ਉਥੇ ਆਏ ਹਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਹਨ। ਡਾਕਟਰ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਦੱਤ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਕਲੇਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਰ ਸੰਭਵ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਤਕਲੀਫ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦਾ ਉਪਰੋਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੱਡੇ ਡਾਕਟਰ ਨਗੇਸ਼ ਤਰੇਹਨ ਜੋ ਗੁਰੂ ਅੰਗਰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿਚੋਂ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਿਆਰ ਭਰੇ ਅਨੁਭਵ ਨਾਲ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਮਾਰਚ ਤਕ ਬਾਹਰ ਨਾ ਜਾਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ। ਹੁਣ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨ ਉਦੋਂ ਤਕ ਕਰ ਸਕਾਂਗਾ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਖੇਡ ਵਰਤੇਗੀ।

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦਾ ਉਤਸਵ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬਜਾਦੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪੋਹ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਅਜੀਬ ਵਾਤਾਵਰਣ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਅਜੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਵਾਬ ਨਹੀਂ ਪਰ ਮੈਂ ਦੋ ਲੇਖ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪਾਉਣ ਲਈ, ਆਪਣੇ ਵਲਵਲੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਪਹੁੰਚਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। 6 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਿਤੇਸੀਆਂ ਦੀ ਮਿਲਵੀ ਮੀਟਿੰਗ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ Who After me? (ਮੇਰੇ ਪਿਛੋਂ ਕੌਣ?) ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਲੈਣ ਅਤੇ ਕੋਈ ਸੇਧ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤਕ ਇਹ ਪਰਚਾ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਸ ਮੀਟਿੰਗ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਵੀ ਛਪਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਜਨਵਰੀ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵੇਗੀ।

ਇਥੇ ਹੁਣ ਬਹੁਤ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗੁਰਮੰਦਰ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ 230x120 ਫੁੱਟ ਦਾ ਸ਼ੈਡ ਖੂਲ੍ਹੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਬਣਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਗਤ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ਾਮਿਆਨੇ ਲਾਹੁਣੇ ਲਗਾਉਣੇ ਕਾਫੀ ਸੇਵਾ ਮੰਗਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਬਣਾਉਣੇ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਸੰਗਤ ਇਸ ਵਿਚ ਸਮਾਅ ਸਕੇਗੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵਧ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ, ਉਸ ਵਾਸਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਲੰਗਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਚਾਹਿਆ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਵੀ ਖੂਲ੍ਹੀ ਛੁੱਲੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪੰਜ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਸ

ਗੁਰਮੰਦਰ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਰੱਖੀ ਸੀ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਕਿਥਾ ਕਰੋ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪੁਰਾ ਹੁੰਦਾ ਤਕ ਲਵਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇਸ ਵਿਚ ਹੋ ਜਾਣ।

ਹੁਣ ਵਿਚਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪੜਾਉਣ ਤੇ ਅਰਥ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ, ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਸੀਏ ਸੁਝਵਾਨ, ਅਦੈਤਵਾਦੀ ਵਿਦਵਾਨ ਰੱਖੇ ਜਾਣਗੇ। ਰਾਗੀ ਜੱਥਿਆਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸਵੇਰੇ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਥਾ, ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸੁਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਕਥਾ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਂ ਬੇਠਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਕਲਾਸਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਖਰਚਾ ਸਾਡਾ ਟਰੱਸਟ ਆਪਣੇ ਕੋਲੋਂ ਦੇਵੇਗਾ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਟਰੇਂਡ ਬੱਚੇ ਜੋ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਣਗੇ, ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਣਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰੁਚੀਆਂ ਨੂੰ ਪਰਖ ਕੇ, ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਣਾਏ ਅਸਥਾਨਾਂ ਲਈ ਮਿਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜੇ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ।

ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਥੋਂ ਹੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ, ਜੀਵਨਾਂ ਉਪਰ ਅਸਰ ਪਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਸਹੀ ਵਿਦਵਾਨ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਭੁਰਨਾ ਹੈ ਪਰ ਪਿਆਰਿਓ! ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਸਮਾਂ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮਾਇਆ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ੋਰ ਦਾ ਡੰਗ ਮਾਰ ਕੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤਾਂ, ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ, ਰਾਗੀਆਂ, ਕਥਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੂਰਛਿਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਚੇਲੇ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਰਗ ਦੀ ਮਾਇਆ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨ ਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਲਾਂਭੇ ਰੱਖ ਕੇ ਆਰਟਿਸਟਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੇ ਮਨਮੋਹਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਕੌਈ ਰਾਹ ਦਸਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਕੀ ਬਣੇਗਾ ਸੰਸਾਰ ਦਾ? ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ‘ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਰੀਆ’ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਨਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਗੋਬਿੰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿਥੇ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਮਿਲੇਗਾ? ਕੀ ਬਣੇਗਾ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦਾ? ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ ਪੁਰਸ਼ ਕਲਜੁਗ ਤੇ ਫਤਹਿ ਪਾ ਕੇ ਇਸ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼, ਪਿਆਰ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਓਚ ਆਸਰਾ ਲੈ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਫੈਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਤੀ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਵੇ, ਇਹੋ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ, ਖਿਮਾ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ।

ਚੇਅਰਮੈਨ  
‘ਆਤਮ ਮਾਰਗ’

ਲਲਲਲਲ

(ਪੰਨਾ 37 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਮੁਖ ਉਜਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਾਇਆ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਮੋਹ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਇਆ ਨਾਗਨੀ ਹੈ, ਇਹ ਮਿੱਠੀ ਹੋ ਕੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਮਰਛਿਤ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਭਜਨ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਮਾਇਆ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਹੈ -

ਜੈਸੀ ਅਗਨਿ ਉਦਰ ਮਹਿ ਤੈਸੀ ਬਾਹਰਿ ਮਾਇਆ॥  
ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਸਭ ਇਕੋ ਜੇਹੀ ਕਰਤੇ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ॥  
ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਜੰਮਿਆ ਪਰਵਾਰਿ ਭਲਾ ਭਾਇਆ॥  
ਲਿਵ ਛੜਕੀ ਲਗੀ ਤਿਸਨਾ ਮਾਇਆ ਅਮਰੁ ਵਰਤਾਇਆ॥  
ਏ ਮਾਇਆ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਵਿਸਰੈ ਮੋਹੁ ਉਪਜੈ ਭਾਉ ਢੂਜਾ ਲਾਇਆ॥

ਪੰਨਾ - 921

ਇਸ ਦਾ ਢੂਜਾ ਸੁਭਾਅ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਇਹ ਖਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ -

ਮਾਇਆ ਹੋਈ ਨਾਗਨੀ ਜਗਤਿ ਰਹੀ ਲਪਟਾਇ॥  
ਇਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਜੋ ਕਰੇ ਤਿਸ ਹੀ ਕਉ ਫਿਰਿ ਖਾਇ॥

ਪੰਨਾ - 510

ਇਸ ਦਾ ਜੋ ਵੱਡਾ ਕੰਮ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਦੇਣਾ ਜੋ ਘਟ ਘਟ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਮਾਇਆ ਦੀ ਵਿਹੁ ਨੂੰ ਲਾਹੁੰਣ ਵਾਲਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅੰਦਰ ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਪਰ ਮਨ ਦੇ ਪਿਛੇ ਲਗਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਸਵਾਦ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੇਵਲ ਇਹ ਵਪਾਰ ਕਰੋ। ਇਹ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਧੰਨ-ਧੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਸਗਰ ਛੱਡਣ ਪਿਛੋਂ ਸੱਚੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਜੀਵ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਵੀ ਧੰਨ-ਧੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਐਡੇ ਵੱਡੇ ਕੀਮਤੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਦਾ ਹੀ ਭੁੱਲੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ ਲਗਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ -

ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਕਰੈ ਸਭੁ ਕੌਇ॥  
ਮੁਖ ਉਜਲ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੋਇ॥  
ਇਹੁ ਵਾਪਾਰੁ ਵਿਰਲਾ ਵਾਪਾਰੈ॥  
ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ॥

ਪੰਨਾ - 283

ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅੱਜ ਜਦੋਂ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੋਤੀ ਦਾ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਗਮਨ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਤਾਂ ਹੀ ਸਫਲ ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਮਨ ਇਕ ਚਿੱਤ ਹੋ ਕੇ ਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੀਏ। ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਦਿਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤਰ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਟੋਲ੍ਹ ਲਈਏ ਜੋ ਇਸ ਅੰਦਰ ਛੁਪੀ ਹੈ, ਓਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ, ਓਹੀ ਆਤਮਾ ਹੈ, ਓਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ -

ਜਿਮੀ ਜਮਾਨ ਕੇ ਬਿਖੇ ਸਮੱਸਤਿ ਏਕ ਜੋਤ ਹੈ॥  
ਨ ਘਾਟ ਹੈ ਨ ਬਾਢ ਹੈ ਨ ਘਾਟ ਬਾਢ ਹੋਤ ਹੈ॥  
ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ

ਲਲਲਲਲ

# ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੇ ਲਾਈਫ਼-ਮੈਂਬਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ (ਦੂਜੀ ਕਿਸਤ)

|                                                            |                                                          |                                                                      |                                                                  |                                                  |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| ML. 137-KULWANT SINGH MATHARU MUMBAI                       | ML. 172- JAGDEV SINGH BHULLAR FATEHGHAR SAHIB            | ML. 205- G.S. SANDHU K.NO. 2429, PHASE - 10, MOHALI                  | ML. 220- NARINDER SINGH AMRITSAR (PB.)                           | ML. 234-SATPAL SINGH CHHABRA MUMBAI              |
| ML. 138-SHREE WAHEGURU TRANSPORT MUMBAI                    | ML. 173- SUKHPAL SINGH DISTT. LAKHIMPUR KHIRI            | ML. 206-HARCHARAN SINGH 257, SEC-11, PANCHKULA                       | ML. 221-HARNEK SINGH VILL. RURKI KHAM, ROPAR                     | ML. 235- DALJIT SINGH SHAHJAHANPUR (U.P)         |
| ML. 139- PARMINDER KAUR PARMAR PHAGWARA                    | ML. 174- BALJIT SINGH RAI VILL. RANIPUR, LAKHIMPUR KHIRI | ML. 207-CHARANPAL SINGH BAWA 1094, SEC-8, CHD.                       | ML. 222-JOGINDER SINGH H.NO. 413, SEC-44-A, CHD.                 | ML. 236- RAJINDER SINGH KAPURTHALA               |
| ML. 140-L GURMAIL KAUR KANG VPO. SAMRALA, LUDHIANA         | ML. 175- JARNAIL SINGH GILL # 3105, PH-7, MOHALI         | ML. 208- GURKIRPAL SINGH BALL VILL. USHMANPUR DISTT. JALANDHAR       | ML. 223-SURJIT SINGH CHAMKAUR SAHIB                              | ML. 237-GURSHARAN SINGH NEW DELHI                |
| ML. 141- KEWAL SINGH RANA BHAROMAJARA RANUAN               | ML. 176- SARWAN SINGH CHATHA VPO. GARHA, JALANDHAR       | ML. 209-GURDWARA SRI GURU HARGOBIND JI VPO. PALLI, DISTT. KAPURTHALA | ML. 224- DHILLON TRADERS CHAMKAUR SAHIB                          | ML. 238-DEVINDER SINGH RAJPURA, DISTT. PATIALA   |
| ML. 142- ANURANJAN KAUR BATH SARABHA NAGAR, LUDHIANA       | ML. 177- JOGA SINGH THANE (MAH.)                         | ML. 210-KIRPAL SINGH # 249, PH-4, MOHALI                             | ML. 225- PIARA SINGH PLOT NO. 984, PHASE-2 INDUSTRIAL AREA, CHD. | ML. 243- KULJIT SINGH BISHANPURA, DISTT. PATIALA |
| ML. 143- HARDEEP SINGH DISTT. AMRITSAR (PB.)               | ML. 178- KULDEEP SINGH SURI CHANDNI CHOWK, DELHI         | ML. 211-RAVINDER KAUR BATHINDA                                       | ML. 226- MOHAN SINGH DISTT. ROPAR                                | ML. 244- MOHAN SINGH ZIRAKPUR                    |
| ML. - 144- KULWINDER SINGH SAKRIA SHAHGHAR PILIBHIT (U.P.) | ML. 179- DIWAN SINGH DISTT. UDHAM SINGH NAGAR (U.P)      | ML. 212-SWARAN SINGH YAMUNA NAGAR                                    | ML. 227-MANGAT TRADEING CO. CHAMKAUR SAHIB                       | ML. 245- JAGWINDER SINGH # 1235, PHASE-5, MOHALI |
| ML. 145 - AJAY KUMAR JALANDHAR (PB.)                       | ML. 180- PRITPAL SINGH MASTER LUDHIANA                   | ML. 213- HARMINDER SINGH DISTT. ROPAR (PB.)                          | ML. 246- KESAR SINGH H.NO. 1439 SEC 44-B, CHD.                   | ML. 247-SARDARA SINGH MATOUR                     |
| ML.146- KARAMJIT KAUR SATGURU-VEELA, PATIALA               | ML. 181- KULDEEP SINGH NEW DELHI-110029                  | ML. 214- HARDEV SINGH BUNDI (RAJASTHAN)                              | ML. 228-KANG BROTHER'S CHAMKAUR SAHIB                            | ML.248-HARJINDER SINGH BAMRAH AMRITSAR (PB.)     |
| ML.147- NIRMAL SINGH AMRITSAR                              | ML. 182- TAJINDER SINGH RAJPURA TOWN                     | ML. 215-DAVINDER SINGH MOGA                                          | ML. 229-UJALA SINGH AARTI CHAMKAUR SAHIB                         | ML. 249- DR. IQBAL LUDHIANA (PB.)                |
| ML. 149- MANJIT SINGH PRINCIPAL ORIENTAL COLLEGE, PATIALA  | ML. 183- JAGRIB SINGH H.NO. 1475, PH-10, MOHALI          | ML. 216-BHUPINDER SINGH 3233, SEC-23D, CHD.                          | ML. 230- MADAN GOPAL AARTI CHAMKAUR SAHIB                        | ML. 250- SARJANT SINGH KUMBRA, DISTT. ROPAR      |
| ML. 150- RAM LAL DHIMAN PATIALA (PB.)                      | ML. 184- JAGJIT SINGH DISTT. PALAMAU (BIHAR)             | ML. 217-INDERJIT SINGH SODHI KASHIPIUR                               | ML. 231-BAHADUR SINGH CHAMKAUR SAHIB                             | ML. 251- PRITI REHAL H.NO. 268, SEC-11, CHD.     |
| ML. 151- DAVINDER KAUR SHIMLA                              | ML. 185- KARTAR SINGH (DR.) VPO. CHHAT, PATIALA (PB.)    | ML. 218-MOHAN SINGH AGRA (U.P)                                       | ML. 232- BAHADUR SINGH CHAMKAUR SAHIB                            | ML. 252- INDERJIT SINGH AMRITSAR (PB.)           |
| ML. 152- BALJIT SINGH SEMBHI DOABA CITY, NAWAN SHAHR       | ML. 186- TARLOCHAN SINGH MIANPUR CHANGER, ROPAR          | ML. 187- BALJIT SINGH TEH.&DISTT. JALANDHAR (PB.)                    | ML. 233- AVATAR SINGH CHAMKAUR SAHIB                             |                                                  |
| ML. 153- KISHAN CHANDU. RAHEJA MUMBAI                      | ML. 188- LONKAR SINGH TEH.&DISTT. HUSHIARPUR (PB.)       | ML. 189-PIARA SINGH DHANOTA DISTT. HOSHIARPUR (PB.)                  |                                                                  |                                                  |
| ML. 154- JASBIR SINGH BEDI JALANDHAR CITY                  | ML. 190- IQBAL SINGH (DR.) # 1728, PH- 3B2, MOHALI       | ML. 191-BABA GURBUX SINGH DISTT. JALANDHAR (PB.)                     |                                                                  |                                                  |
| ML. 155- TARSEM SINGH (TEACHER) VPO. BHARTH, GURDASPUR     | ML. 192- MAHANT MADANJIT SINGH JI JALANDHAR (PB.)        | ML. 192- MAHANT MADANJIT SINGH JI JALANDHAR (PB.)                    |                                                                  |                                                  |
| ML. - 156- SUKHMINDEER SINGH ABOHAR ROAD, MUKTSAR          | ML. 193-DHARAM PAL SINGH MANIMAJARA, CHD.                | ML. 193- BHULLA SINGH PARMAR SAIDKHERI                               |                                                                  |                                                  |
| ML. 157- GURDEV SINGH BANSAL MUMBAI                        | ML. 194- BHULLA SINGH PARMAR SAIDKHERI                   | ML. 195- JAGDISH KAUR GURDASPUR (PB.)                                |                                                                  |                                                  |
| ML. 158- RAJA SINGH JALANDHAR ROAD, HOSHIARPUR             | ML. 195- JAGDISH KAUR GURDASPUR (PB.)                    | ML. 196- GOPAL SINGH VPO. PHOLRIWAL, JALANDHAR                       |                                                                  |                                                  |
| ML. 159- SURINDER SINGH VPO. BHULA RAI, KAPURTHALA         | ML. 197- HARNEK SINGH JALANDHAR                          | ML. 197- HARNEK SINGH JALANDHAR                                      |                                                                  |                                                  |
| ML. 160- DIWAN SINGH SANDHU (DR.) KARTARPUR, JALANDHAR     | ML. 198- JASWANT SINGH SACHDEVA H.NO. 3367, 46-C, CHD.   | ML. 198- JASWANT SINGH SACHDEVA H.NO. 3367, 46-C, CHD.               |                                                                  |                                                  |
| ML. 161- K.S SACHDEVA KURUKSHETRA (HARY.)                  | ML. 199- GURMEET SINGH H.NO. 481/A, SEC 6, CHD.          | ML. 199- GURMEET SINGH H.NO. 481/A, SEC 6, CHD.                      |                                                                  |                                                  |
| ML. 162- MANPREET SINGH EKAL GADDA, AMRITSAR               | ML. 200- BALDEV SINGH DHILLON DUGRI, DISTT. JALANDHAR    | ML. 200- BALDEV SINGH DHILLON DUGRI, DISTT. JALANDHAR                |                                                                  |                                                  |
| ML. 163- SATNAM SINGH VPO. MOULI, KAPURTHALA               | ML. 201- MANOHAR SINGH H.NO. 355, PHASE-1, MOHALI        | ML. 201- MANOHAR SINGH H.NO. 355, PHASE-1, MOHALI                    |                                                                  |                                                  |
| ML. 164- RANJIT SINGH LIDHAR JALANDHAR CITY (PB.)          | ML. 202- DARSHAN SINGH KOTKAPURA, FARIDKOT               | ML. 202- DARSHAN SINGH KOTKAPURA, FARIDKOT                           |                                                                  |                                                  |
| ML. 165- JEET SINGH LAMBA H.NO. 34, SEC 28-A, CHD.         | ML. 203- SAHIB SINGH CHEEMA DALO MAJRA, FATEGHAR SAHIB   | ML. 203- SAHIB SINGH CHEEMA DALO MAJRA, FATEGHAR SAHIB               |                                                                  |                                                  |
| ML. 166- H.S DHANJAL BARODA (GUJARAT)                      | ML. 204- JAGJIT KAUR GOBINDPUR,                          | ML. 204- JAGJIT KAUR GOBINDPUR,                                      |                                                                  |                                                  |
| ML. 167- J.S SANDHU MALAD (W), MUMBAI                      | DISTT. KAPURTHALA                                        | DISTT. KAPURTHALA                                                    |                                                                  |                                                  |
| ML. 168- BALJIT SINGH BAIDWAN KUMBRA, ROPAR                |                                                          |                                                                      |                                                                  |                                                  |
| ML. 169- HARJINDER SINGH KALER AMBALA CANT.                |                                                          |                                                                      |                                                                  |                                                  |
| ML. 171- DALIP SINGH RAJPURA, PATIALA                      |                                                          |                                                                      |                                                                  |                                                  |

## ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੂਚਨਾ

ਆਪ ਸਭ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਫਤਰ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਕੌਠੀ ਨੰ: 1782 ਫੇਸ 3ਬੀ2 ਮੋਹਾਲੀ ਤੋਂ ਬਦਲ ਕੇ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਸੰਬੰਧੀ ਕੋਈ ਵੀ ਟੈਲੀਫੋਨ ਪੁਗਣੇ ਨੰ: 220972 ਤੇ 677697 ਤੇ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਰਾ ਪੱਤਰ ਵਿਹਾਰ ਅਤੇ ਫੌਨ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਤੇ ਤੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਨਕਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਅਤੇ ਮਨੀਆਰਡਰ ਰਾਹੀਂ ਚੰਦੇ ਵੀ ਰੋਹ ਲਿਖੇ ਐਡਰੋਸ ਤੇ ਹੀ ਭੇਜੇ ਜਾਣ-

### ਪੱਤਰ ਵਿਹਾਰ ਲਈ ਪਤਾ -

ਦਫਤਰ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ'

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ

ਡਾਕ : ਮੁਲਾਂਪੁਰ ਗਰੀਬਦਾਸ

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ - ਰੋਪੜ 140901

ਫੌਨ ਨੰ: Code | Local - 918 | 39218, 39517  
STD - 01888

ਕੇਵਲ ਕੋਰੀਅਰ ਅਤੇ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ-  
ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ

ਕੌਠੀ ਨੰ: 781, 3ਬੀ1,

ਐਸ. ਏ. ਐਸ. ਨਗਰ, ਮੋਹਾਲੀ, 160055